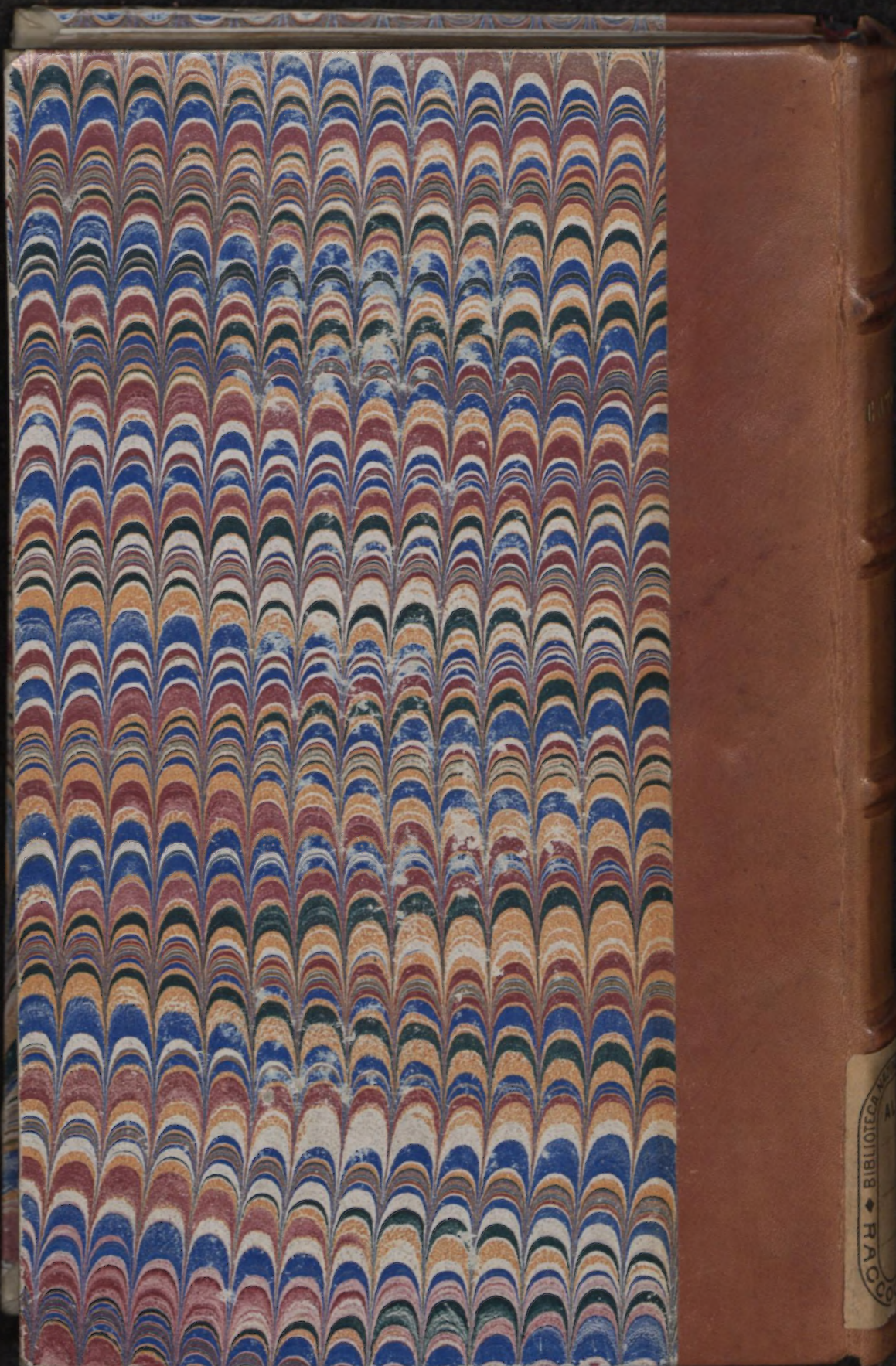





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.2.27





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.2.27



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.2.27



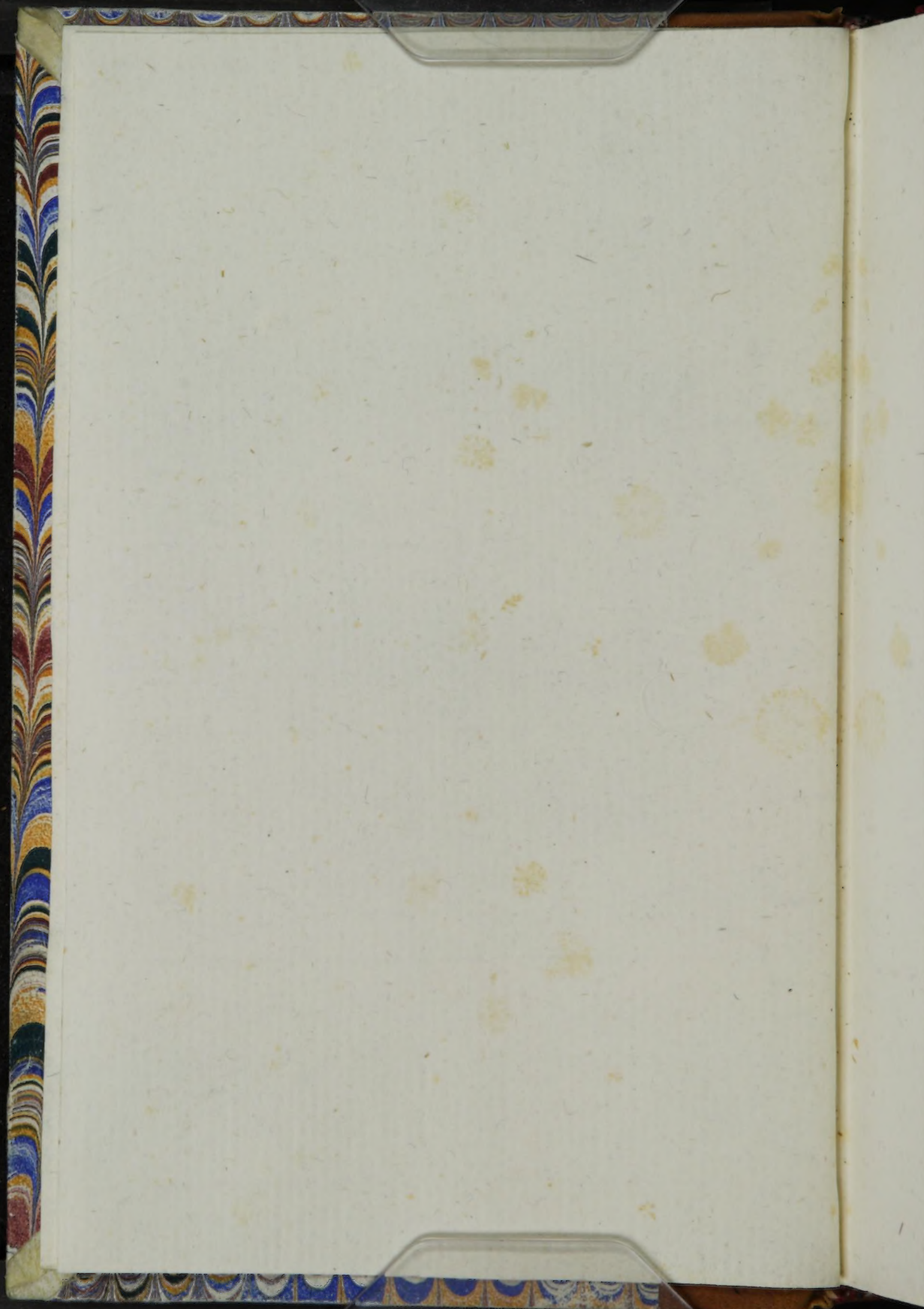
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.2.27

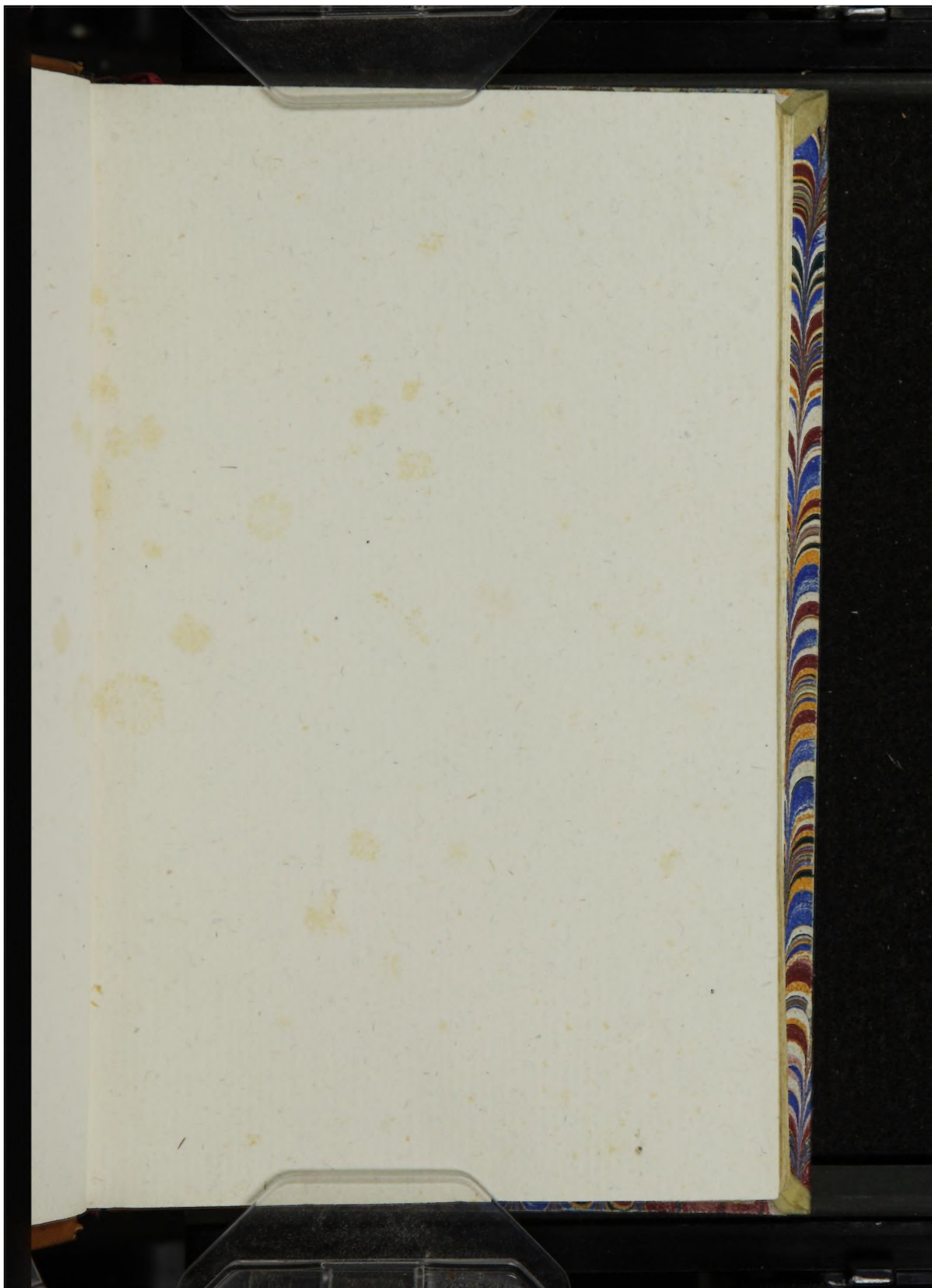
Alb. 2/2.

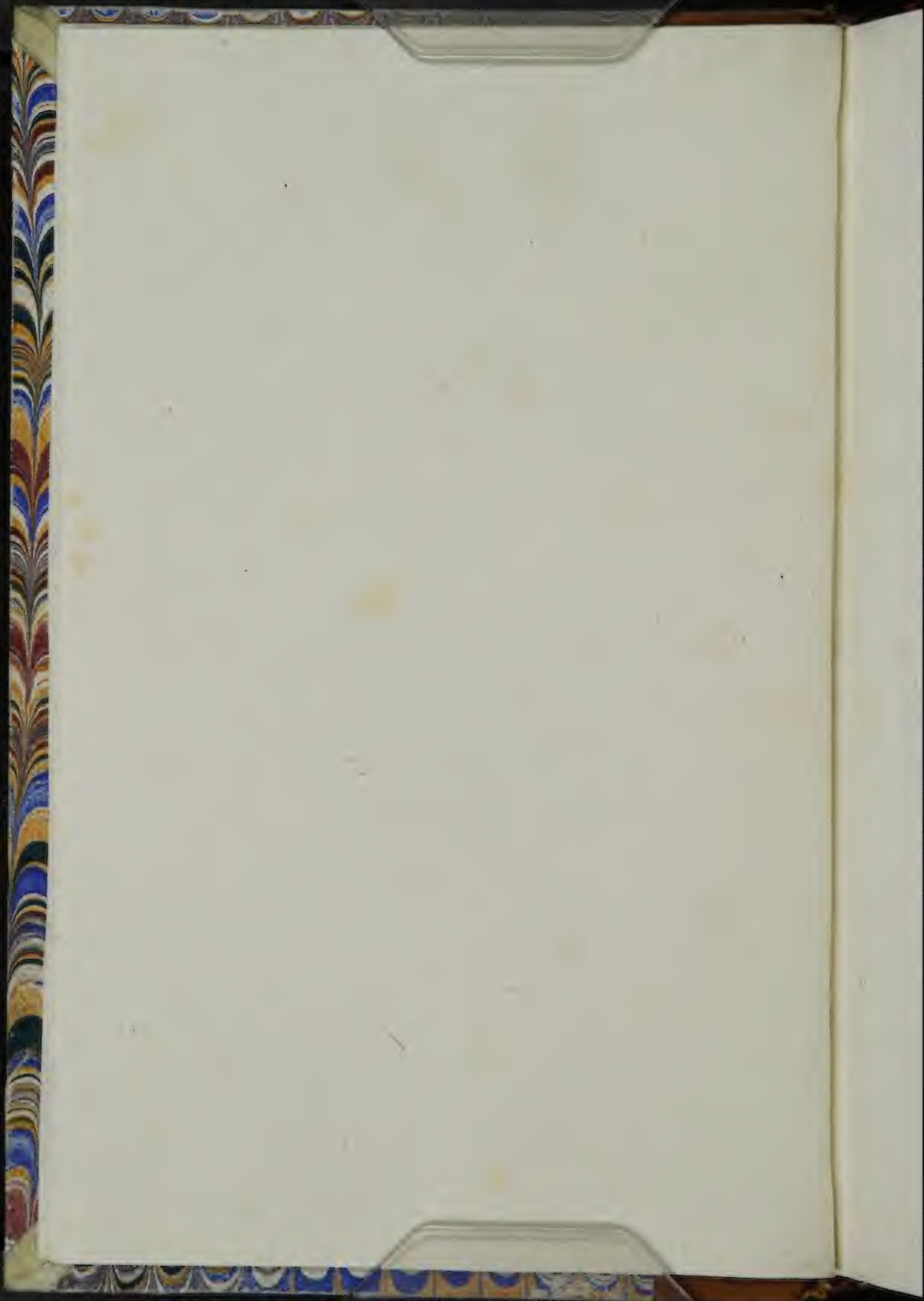


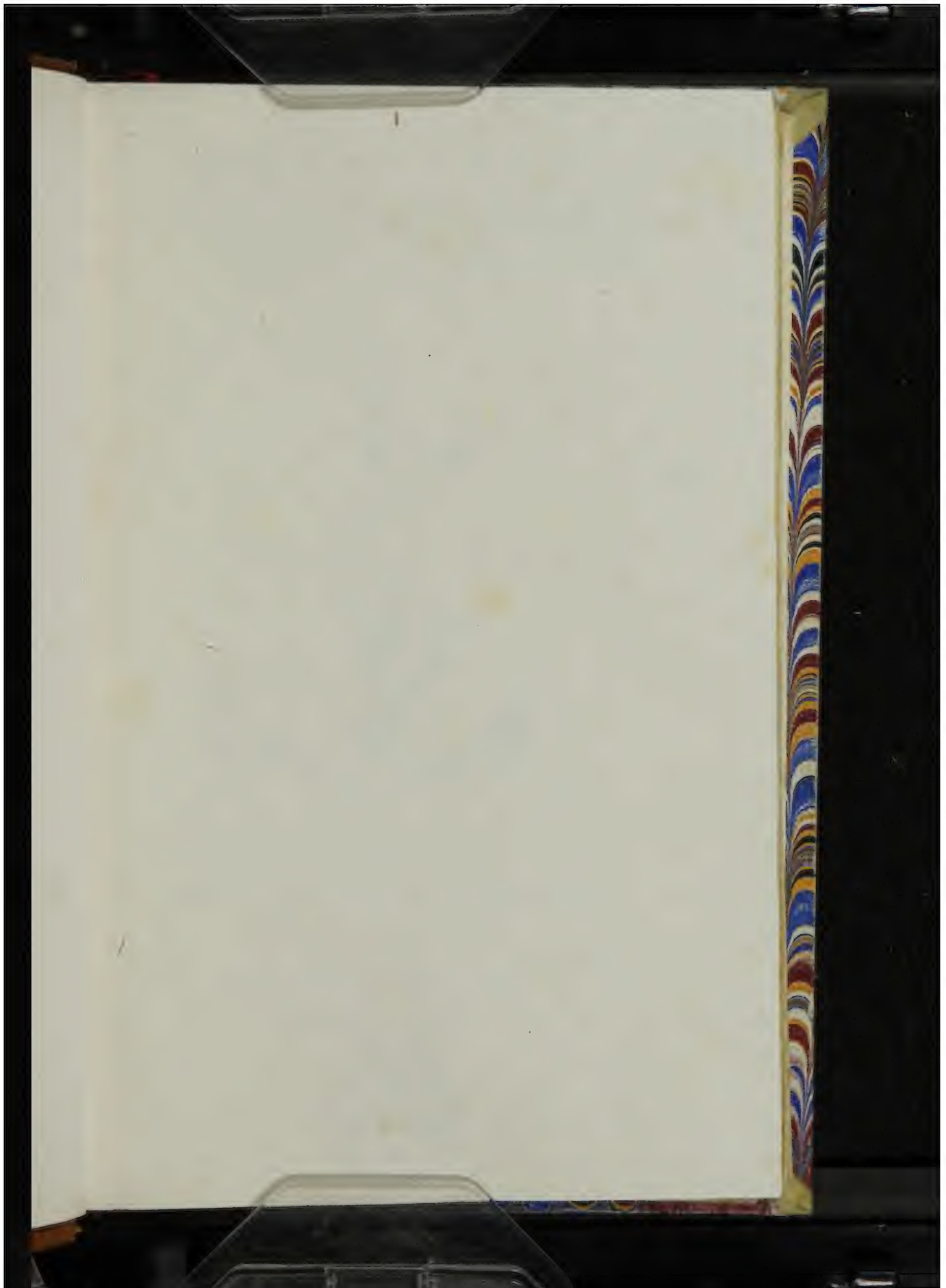
Ex Libris Joannis Nencini
1874

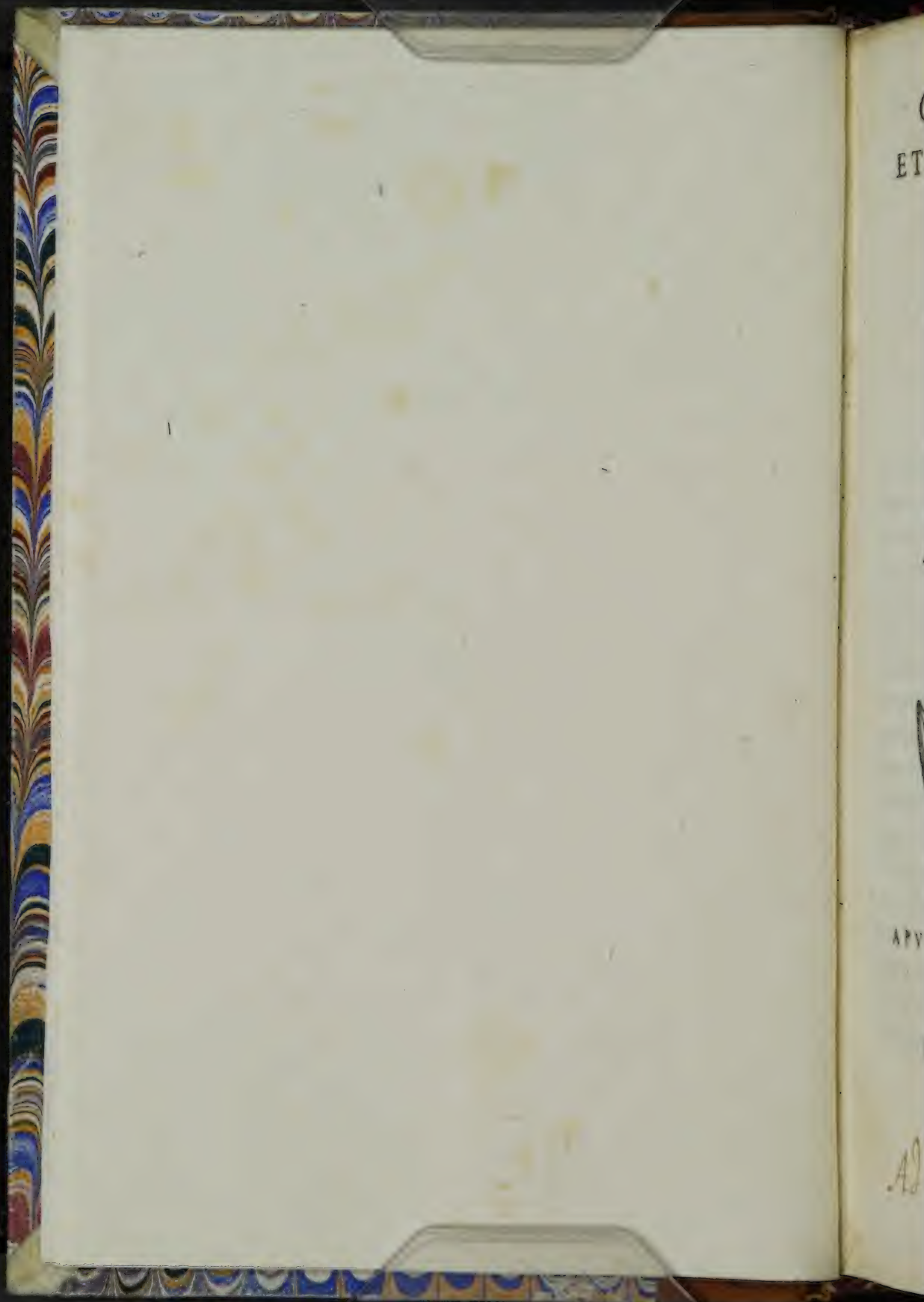
CENTRALE FIRENZE
INI
NEVIO



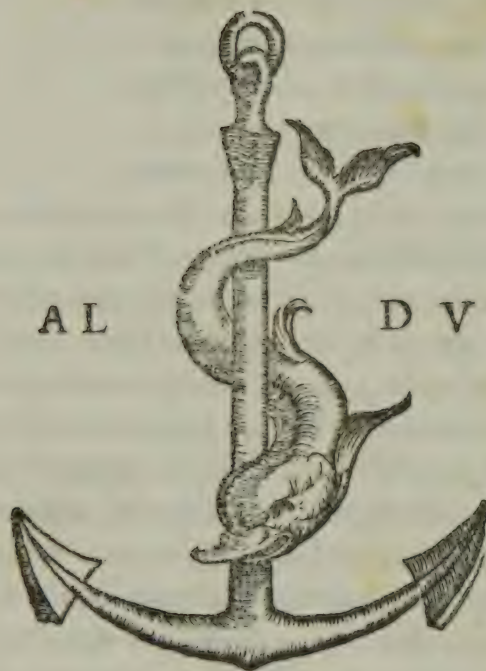








CATVLLVS.
ET IN EVM COMMEN-
TARIVS M. ANTONII
MVRETI.



VENETIIS,
APVD PAVLVM MANVTIVM,
ALDI FILIVM.
M. D. LIII.

*Cum privilegio Pontificis maximi,
& Senatus Veneti.*





M. ANTONIVS MVRETVS
BERNARDINO LAVREDANO,
ANDREAE F. PATRICIO
VENETO, S. P. D.

P R A E S T A N T I V M poetarum,
Bernardine Lauredane, adolescens cla-
rissime, neque magna unquam copia,
& semper magna laus fuit. Copia ne
fuerit, id in causa est; quod in ceteris
facultatibus, nemo est, duntaxat eorum qui hebeti pe-
nitus ingenio non sunt, qui non, adhibito labore, si mi-
nus excellere, at certe ad mediocritatem aliquam perue-
nire se posse confidat; in hac, nisi ab ijs, quos ipsa quo-
dam modo natura ad eam finxerit, labore, diligentia,
uigijs effici nihil potest. Ea ipsa res in hominum animis
admirationem peperit poetarum: obstupescitis uideli-
cet hominibus, cum uiderent, alios sponte quadam &
propensione naturae, sine ullo labore ea fundere, quae
cum omnibus eloquentiae luminibus interlita, tum spar-
sa multifariam eruditionis uariae notis, non tantum
dulci sono tenerent aures, sed etiam omni genere affe-
ctuum, intimos audientium sensus, cogitationesq; tenta-
rent: alios contra ingenuarum artium scientia perpoli-
tos, nulla tamen diligentia, aut diuturnitate studij con-
sequi posse, ut aliquo inter poetas numero ac loco habe-
rentur. Ut autem omni elegantis doctrinae tractatione,
ita huius quoque uirtutis praestantia, longe supra cete-

* ij

ros Græcorum hominum ingenia floruerunt . Romani
et serius attigerunt poeticam, et coluerunt negligenti-
us, et minime longo tempore in recte scribendorum
poematum uia persisterunt . Siquidem cum à rudibus
apud eos poetica profecta principijs, tandem per multos
gradus ad Virgilium peruenisset, quo ego homine nihil
statuo fieri potuisse diuinius, ita postea cœpere ingenia
in deterius labi, ut mirum sit, quanta, quàm breui tem-
pore, sit consecuta mutatio. Hispani poetæ præcipue et
Romani sermonis puritatem contaminarunt, et, cum
inflatum quoddam, et tumidum, et gentis suæ mo-
ribus congruens inuexissent orationis genus, auer-
terunt exemplo suo ceteros à recte illa et simplici, in
qua præcipua poetarum sita laus est, et in quam supe-
riores omni studio incubuerant, imitatione naturæ. Itaque
fere post Augusti tempora, ut quisque uersum ma-
xime inflauerat, sententiam maxime contorserat, eo
denique modo locutus fuerat, quo nemo serio soleret lo-
qui, ita in precio haberi cœpit . Quinetiam fucatus ille
splendor, et adulterina eloquentiæ species ita nonnullor-
um, qui ueræ eloquentiæ gustum non habent, occæca-
uit animos, ut his quoque temporibus extiterint Hispani
duo, homines ceteroqui et in primis eruditi, et scrip-
tis editis nobiles: quorum alter Lucanum Virgilio, al-
ter Martialem Catullo anteponere ueritus nō est. Quo-
rum ab utroque ita dissentio, ut, si quis deus potestatem
mihi optionemq; faciat, non dicam Virgilij, cui uideor
iniuriam facere, si eum ullo modo cum ceteris compa-
rem, sed Ennij alicuius, aut Furij, quàm Lucani, mul-

to simile
autem
quantum
liberales
sos sale
quoque
teriorum
tionis na
german
lii de cau
abhorru
liter am
disse, mag
conferbo
unquam
haud ita p
nem a p
dem an
et me
mines, tu
rem; quo
expres
bitatis no
set, ut non
quam in a
mitteret;
collegisset,
Quin tu,
ea in publi

to similem in scribendo esse me malim : inter Martialis
autem & Catulli scripta tantum interesse arbitrer,
quantum inter dicta scurræ alicuius de triuio, & inter
liberales ingenui hominis iocos, multo urbanitatis asper
sos sale. neque uero negauerim, multa in Martiale
quoque non inscienter dicta reperiri; sed profecto de-
teriorum longe numerus maior est. Latine quidem ora-
tionis natia illa, minimeq; quasi pigmentis infuscata
germanitas in Martiale nulla est, in Catullo præcipua.
Iis de causis cum ab illo altero, nescio quo modo, semper
abhorruissem, Catullum contra nunquam non mirabi-
liter amari: itaque legebam eum adolescentulus stu-
diose, magnamq; operam ad lepores illius intelligendos
conferebam: nihil tamen minus cogitans, quam fore
unquam, ut in eum commentarios scriberem. sed cum
haud ita pridem uenissem in Italiam, & ut eam regio-
nem aspicerem, qua qui æquo animo carent, mihi qui-
dem antiquitatis memoriam satis colere non uidentur,
& mehercule, uerum ut dicam, cum alios eruditos ho-
mines, tum Paulum in primis Manutium ut cognosce-
rem; quod in eius scriptis mihi uidebar animaduertisse
expressas quasdam excellentis doctrinæ, eximiæq; pro-
bitatis notas; mihiq; diuina quadam uirgula contigis-
set, ut non pedem pene prius in hac ciuitate ponerem,
quàm in amicitiam ipsius familiaritatemq; intimã ad-
mitterer; ipseq; aliquot diebus post, de meis sermonibus
collegisset, quantopere me eius poetæ scripta caperent;
Quin tu, inquit, M. Antoni, quæ in hoc genere notasti,
ea in publicum profers, fructumq; laboris tui cum ce-

teris antiqua illa naturæ atque humanitatis lege com=
municas? ibi tum ego cum & longe aliarum uirium
opus illud esse dixissem, & protulissem alia multa,
quæ mihi ad eam cogitationem suscipiendam sanequam
incommoda essent: eaq; ipse amice admodum refutare
pergeret, (nosti autem diuinam hominis illius in dicen=
do suauitatem) non prius destitit, quàm me impulit
denique, sibi ut reciperem, me id primo quoque tempore
esse facturum. Neque uero diu fidem meam liberare di=
stuli; ut qui inter uarias occupationes, homo aliqui la=
boris non nimium tolerans, hoc tamen, quicquid est,
trium mensium, aliquanto etiam minore, spatio absol=
uerim. Nunc hasce uigilias meas, Bernardine Laure=
dane, multæ sunt causæ, quamobrem tibi dicatas ue=
lim. Natus es ex ampla cum primis & nobili familia, et
ex qua ea Venetæ ciuitatis lumina extiterunt, quorum
claritatem nulla unquam inobscurabit obliuio. Præter=
rea est hoc generi uestro prope fataliter datum, ut ame=
tis literas, hominesq; earum scientia excultos benignita=
te uestra comprehendatis. Non longe abierimus: pater
ipse tuus, uir, ut omnes norunt, omni egregiæ uirtutis
laude cumulatissimus, ita literarum amore incensus est,
ut ea, qua ubique plurimum ualet, auctoritate & gra=
tia, permagnam optimorum librorum, signorum, no=
mismatumq; ueterum, ceterorumq; antiquitatis monu=
mentorum copiam ex uniuersa Europa, diligentissime
collegerit. Itaque, ut augusta quædam Musarum æ=
des, ita domus uestra Venetijs, ab eruditis hominibus
frequentatur. Hæc cum magna sint, ut certe sunt, ta=

men ex
tua lau
acre de
tium cog
istam a
quod pra
tua mul
peritib
principis
bus morte
omni Ven
immortale
omnium,
rum etiam
non dubie
diserte in
tui pra
cum emi
leret; au
tensu are
ni, ne ill
gnitate co
bonos inu
mecum Pa
tu uirtute
de te loqui
de te dicer
gi breuiter
tissimum

men ex te ipso possunt innumerabilia magis propria
tuæ laudis argumenta desumi. Ingenium excellens,
acre ac indefessum literarum studium, optimarum ar-
tium cognitio tanta, quantam tu cum paucis alijs in
istam ætatis viriditatem cadere posse docuisti: tum,
quod præcipuum est, ita compositi mores, ut iuuentus
tua multorum senectuti exemplo esse possit. Vel his su-
perioribus mensibus, cum ad M. Antonij Triuifani,
principis optimi, propinqui tui, luctuosam bonis omni-
bus mortem, funebri laudatione honestandam unus ex
omni Venetæ nobilitatis flore delectus es; quanta, deum
immortalem, orationis & gravitate & copia, quanta
omnium, qui aderant, non approbatione tantum, ue-
rum etiam admiratione dixisti? ut iam tum sperare
non dubie senatus populusq; Venetus coeperit, quæ tam
diserte in alio laudares, ea te aliquando re atque operi-
bus præstiturum. Igitur cum eam orationem in publi-
cum emisisses, nemo repertus est, qui non in cælum tol-
leret; aut si qui postea fuerunt, qui eam clanculum ex-
tenuarent uerbis, eos satis constat uel crassitudine inge-
nij, ne illius pulchritudinem peruideant, uel, ne pro di-
gnitate commendent, ueteræ morbo perpetuæ in omnes
bonos inuidiæ impediri. Accessere his prope quotidiani
mecum Pauli Manutij de tua laude sermones; in cuius
tu uiri ore plane habitas: ita enim frequenter, ita cupide
de te loquitur, ut mihi nunquam omnino, quàm cum
de te dicere ingressus est, facundior esse uideatur. Atti-
gi breuiter ea, quæ me, ut hunc librum tuo nomini pos-
tissimum inscriberem, impulerunt. Nunc à te, adole-

scens ornatissime, etiam atque etiam peto : primum, ut
munusculum hoc non ex sua magnitudine, sed ex meo
tibi gratificandi animo ponderes : deinde, ut, si quando
eorum rationem inibis, quos eximie tuæ uirtutis ad-
miratio adiunxit tibi, me quoque si uideatur, eorum ad-
scribendum numero existimes. Venetijs, id. Octob.
M. D. LIIII.

C. V.

ET

Omne an
Doctis sup
Quare ha
Qua dicitur
Plus uno

Quo
tumq; du
ocasio, si
legitur, in
LI AD
BELLV
singulorum
auctoribus
rei si nihil
in eis abso
nissima re
quor. ide

C. VALERII CATVLLI, VERONEN-
SIS, AD CORNELIVM NE-
POTEM LIBELLVS,

ET IN EVNDEM COMMENTARIVS
M. ANTONII MVRETI.

Voi dono lepidum nouum libellum,
Arida modo pumice expositum?
q Corneli, tibi. nanque tu solebas
Meas esse aliquid putare nugas
Iam tum, cum ausus es unus Italorum

Omne æuum tribus explicare chartis,
Doctis Iupiter, & laboriosis.
Quare habe hoc tibi quicquid est libelli.
Qualecunque quidem *
Plus uno maneat perenne seculo.

Quoi dono] Quis hic Cornelius fuerit, diu, mul-
tumq; dubitatum est. Dubitandi autem nulla fuisset
occasio, si in ueteribus libris hæc, quæ nunc in omnibus
legitur, inscriptio fuisset, C. VALERII CATVLLI
AD CORNELIVM NEPOTEM LI-
BELLVS. sed profecto & hæc, et ceteræ, quæ sunt
singulorum epigrammatum, factæ sunt, non ab ipsis
auctoribus, sed uel à grammaticis, uel à librarijs. Cui
rei si nihil aliud, certe illud indicio est, quòd multæ
in eis absurdissimæ, & ab auctorum sententia alie-
nissimæ reperiuntur. Neque de hoc tantum libro lo-
quor. idem in Tibullo, Propertio, odis Horatij, à quo

A

IN CATVLLVM

libet non imperitissimo homine animaduerti potest.
 Vtinam quidem, quæ deberet, ea in tractandis uete-
 rum monumentis, & seruata esset à superioribus, et ho-
 die seruaretur religio. simpliciora haud dubie omnia,
 & integriora legerentur. Nunc, dum quisque, pro
 suo arbitratu, addit, delet, immutat, fiunt ex non in-
 tegerrimis uoluminibus manu scriptis impressa uitiosis-
 sima. Neque uero improbo, magnopere etiam laudo,
 qui modeste coniecturas suas proponunt: certorum au-
 daciam non approbo. At de his satis. Quod hic Corne-
 lium Nepotem intelligi aiunt, mihi quoque probatur.
 Cornelium quidem ipsum magnifice de Catullo sensisse,
 ex eo liquet, quod in uita Attici cum L. Iulium Cali-
 dum à poematum suauitate ita laudaret, ut eum cete-
 ris ætatis suæ omnibus anteponeret, Lucretium modo,
 & Catullum excipiendos putauit. Lepidum] Mode-
 ste commendat munus suum. Lepidum enim paruis tan-
 tum in rebus dicimus: utpote quod ductum sit ἀπὸ τῆς
 λεπίδος: λεπίς autem ἀπὸ τῆς λεπτοῦ. Arida] Ita
 legendum esse ex testimonio Seruij, alij quoque anno-
 tarunt. Pumice expolitum] Pellibus, opinor, li-
 bri etiam olim obtegebantur: eaq; pumice poliri, ac le-
 uigari solebant. Ouidius,
 Nec fragili geminæ poliantur pumice frontes;

Hirsutus passis ut uideare comis.

Verbum ipsum poliendi ductum est ἀπὸ τῆς πόλιος,
 quod urbana omnia politiora esse soleant. Nugas]
 Alibi ineptias uocat,
 Si cui forte mearum ineptiarum
 Lectores eritis.

Vnus
 historia
 cui me
 Tribu
 rantis
 ipse de
 iupiter
 Labor
 quod
 molestia
 his duob
 quo mult
 Durum
 Citat Non
 Calui nam
 chartas
 π. u. u. i.
 quide
 autem u
 est à Iou
 quod &
 Sannaz
 Doctus d
 Et tra
 Non tam
 Gestic
 Ille tibi d
 Malle
 Amica S
 profecto

Vnus Italorum.] Nam etsi alij quoque scripsere
historias, nemo tamen aggressus est id, quod tu; omnis
æui memoriam unius libelli explicatione complecti.
Tribus chartis,] breui libello. Iupiter.] Admi-
rantis est, eandemq; uim habet, quam Græcorum
ἱράκλεις. sic alibi,

Iupiter, ut tersti lumina sæpe manu. . . .

Laboriosus.] Laboriosus homo, industrius, &
ὀλίγηνος. Laboriosus etiam, impeditus, quiq; se ex
molestia aliqua explicare non potest. Cicero, Quid no-
bis duobus laboriosus ē iudices. Laboriosus locus, in
quo multum laboratur. Gallus poematis,
Durum rus fugite, & laboriosum.

Citat Nonius. Hic tamen ipse uersus apud Gellium, sub
Calui nomine, leuiter immutatus citatur. Hic autem
chartas laboriosas dicit, μεγάλη καὶ ἀκριεὶ σπονδῇ
τε καὶ ὠδὶ μελέει πεπονημέναις. Qualecunque
quidē.] Huius uersus altera pars desideratur. Quod
autem uulgo legitur, Ora per uirorum, additum
est à Iouiano Pontano, ut & alia nonnulla in hoc libro:
quod & Palladius indicat, et aperte, ex hoc ad ipsum
Sannazarij epigrammate, cognoscitur;

Doctus ab Elysia redeat si ualle Catullus,

Et trahat ingratos Lesbia sola choros,
Non tam mendosi mœrebit damna libelli,

Gestiet officio quàm Iouiane tuo.

Ille tibi amplexus, atque oscula grata referret,

Mallet & hos numeros, quàm meminisse suos.

Amice Sannazarius, & uenuste. sed Catullus mallet
profecto, ut opinor, suos. Ego, etsi non uideo, quid

A ij

IN CATVLLVM

aptius appingi potuerit ; satius tamen duco , esse lacu-
nas in bonis libris , quàm easdem ex cuiusquam inge-
nio expleri .

Ad passerem Lesbæ .

Passer , deliciæ meæ puellæ ,
Qui cum ludere , quem in sinu tenere ,
Cui primum digitum dare appetenti ,
Et acreis solet incitare morsus ,
Cum desiderio meo nitenti
Carum nescio quid lubet iocari ,
Ut solatiolum sui doloris ;
Credo , ut tum grauis acquiescat ardor ;
Tecum ludere , sicut ipsa , possem ,
Et tristes animi leuare curas .
Tam gratum id mihi , quàm ferunt puellæ
Pernici aureolum fuisse malum ,
Quod zonam soluit diu ligatam .

Passer] Politianus , leui , aut nullo potius argumen-
to ductus , obscœnum quiddam huius passeris nomine
obtegi credidit . in quo , merito , ut mihi quidem uide-
tur , à Sannazario , alijsq̃ ; derisus est . Narrat quidem
Festus *σπουδιον* nomine uocatam in mimis obscœnam
partem uirilem , à passerum uidelicet salacitate : sed hic
tam multa sunt , quæ nisi de aue intelligi non queunt ,
ut nihil tale liceat suspicari . Quo fit , ut magis admi-
rer , quod audio , Benedictum quoque Lampridium , ho-
minem aliqui eruditissimum , raræq̃ ; cuiusdam in pan-
gendis uersibus elegantia , hanc Politiani sententiam in

omni se
imperite
sic for
Magno
perinde
esset. P
hoc esse
siam fa
Fratri
Egre
er, = T
Cum
Tempo
rabilia ad
licentia,
= c
Theb
Attila al
Hect
Deinde
hac scrip
aut uero
Crinitum
uila, P. 3
annum et
dissimula
lo infra,
grammat
legi. Ego
labor tam

omni sermone approbare solitum fuisse. Facere etiam
imperite puto, qui illud Martialis,
Sic forsan tener ausus est Catullus
Magno mittere passerem Maroni,
perinde accipiunt, ac si ab historico, non à poeta, dictum
esset. Primum illud, Forſan, ſatis indicat exemplum
hoc eſſe ex genere eorum, quæ poetæ apte ad rem propo-
ſitam ſæpe comminiſci ſolent: qualia ſunt illa,
Fratriſ in Aeneæ ſic illum funere dicunt

Egreſſum caſtris pulcher Iule tuiſ:

Et, = Teucer Salamina, patremq;

Cum fugeret, tamen uda Lyæo

Tempora populea fertur uinxiffe corona: Et innumera
rabilia ad eundem modum. Quæ in re tanta eſt eorum
licentia, ut ſæpe etiam alij alijs pugnantia conſingant.

= quod erat longiſſima, ait Ouidius, nunquam

Thebais Heſtoreo nupta reſedit equo:

At ille alter narrat impure libidinari ſolitos ſeruos,

Heſtoreo quoties ſederat uxor equo.

Deinde non erat ſane tam magnus Maro, quo tempore
hæc ſcripta ſunt, ut iudicium illius Catullus requirere,
aut uero de eo quicquam cogitare deberet. Quippe, ſi
Crinitum ipſum ſequamur, cum Catullus migravit è
uita, P. Maro Cremonæ ſtudijs operam dabat, uixq;
annum ætatis duodecimum impleuerat. Non eſt autem
diſſimulandum, in quibuſdam libris illud, quod eſt pau-
lo infra, Lugete o Veneres, eſſe principium epi-
grammatis: in alijs hoc totum de paſſere continenter
legi. Ego, cum quod pro certo affirmem, non habeam,
labor tamen, ut putem duo eſſe epigrammata, quorum

A iiij

IN CATVLLVM

priore uiuum adhuc passerem alloquitur : posteriore
eūdem mortuū deflet. Delicie,] τὰ παιδικά. Pri-
mum digitum:] summam digiti partem. Ita Teren-
tius primam fabulam, & ultimam plateam dixit: ita
M. Tullius primoribus labris gustare, & extremis di-
gitis attingere. Appetenti] apprehendere cupienti,
ὀρεγομένῳ. Home. = οὐ παιδὸς ὀρέξας παίδι μὲν
ἐκ τῶν. Cum desiderio] cum puellæ ipsi (eam enim
desiderium suum uocat) aliquam animo ægritudinem
sentienti, libet carum et amabile quiddam iocari, atque
ex tuorum lusuū festiuitate aliquod doloris sui sola-
tium quærere, efficereq; ut, tecum lusitando, ardor il-
le animi acquiescat. Tum,] interim dum ipsa ita
iocatur. Grauis] Graue, proprie est τὸ βαρὺ: sed
per translationem significat, quicquid molestum est, ut
Græcis τὸ δεινόν. Ardor] ille doloris quasi morsus.
Est autem ualde apta translatio: nam & urere inter-
dum ualet molestiam exhibere. Terentius Eunuchō,
Vro hominem: & in eadem fabula, = te ut male urat.
Horatius,

Vrit enim splendore suo, qui prægrauat artes
Infra se positas.

Tecum ludere, sicut ipsa, possem] utinam,
inquit, sicut ipsa tecum ludendo doloris sui ardorem mi-
tigat, possem ego quoque eadem conditione tecum lude-
re, & talibus lusiunculis leuare curas, quibus confi-
cior. In hoc autem uersu nihil mutauimus, sed uete-
rum librorum scripturam temere, ut uisum est, ab alijs
loco motā reposuimus. Possem] sub. utinam, Tam
gratum id mihi] sub. esset. Puellæ pernici] Atas

lante.
mentari
test. Qu
nupta p
elum ex
iuncta i
esset. H
gratia, a
Hercules,
Cinxia ita
plij, qua
na nupta
= tibi uirg
Ne quæren
Quod poss
Citatur ex
diduxerit
Nemo ma
Græci qu
uocant.

Lugete
Et quantu
Passer mor
Quem pla
Nam melli
Ipsam tam
Nec sese d
Sed circū

lante. Fabula ex metamorphosi Ouidij, aut ex com-
mentario in Comasten Theocriti nullo negotio peti po-
test. Quod zonam soluit.] Festus, Cingulo noua
nupta præcingebatur, quod uir in lecto soluebat, fa-
ctum ex lana ouis, ut sicut illa in glomos sublata con-
iuncta inter se sit, sic uir suus secum cinctus uinctusq;
esset. Hoc Herculano nodo uinctum uir soluit, ominis
gratia, ut sic ille felix sit in suscipiendis liberis, ut fuit
Hercules, qui LXX liberos reliquit. Et paulo infra,
Cinxie item Iunonis nomen sanctum habebatur in nu-
ptijs, quod initio coniugij, solutio erat cinguli, quo no-
ua nupta erat cincta. Hæc Festus. Catullus alibi,
= tibi uirgines Zonula soluunt sinus. Idem,
Ne quærendum aliunde foret neruosius illud,
Quod posset Zonam soluere uirgineam.
Citatur Et Varronis uersus apud Nonium, ἡρόντος
διδασκάλου,
Nouos maritus is soluebat cingulum.
Græci quoque λισιζώνους puellas Venerem expertas
uocant.

LVCTVS PASSERIS.

Lugete o Veneres, Cupidinesq;,
Et quantum est hominum uenustiorum.
Passer mortuus est meæ puellæ,
Quem plus illa oculis suis amabat.
Nam mellitus erat, suamq; norat
Ipsam tam bene, quàm puella matrem,
Nec sese à gremio illius mouebat;
Sed circumfiliens modo huc, modo illuc,

A. iij

IN CATVLLVM

Ad solam dominam usque * pipilabat .
 Qui nunc it per iter tenebricosum
 Illuc , unde negant redire quenquam .
 At uobis male sit malæ tenebræ
 Orci , quæ omnia bella deuoratis ;
 Tam bellum mihi passerem abstulistis .
 O factum male , o malæ tenebræ ,
 Vestra nunc opera meæ puellæ
 Flendo turgiduli rubent ocelli .

Lugere] Ad exemplum huius passeris , defleuit
 Ouidius psittacum , stella columbam , alij alia : stella
 quidem tanta nonnullorum approbatione , ut Valerius
 Martialis non dubitauerit ipsum Catullo antepone-
 re . sed ego Martialem (dicam libere , quod sentio) ualde
 bonum harum rerum aestimatorem fuisse non puto .
 Veneres Cupidinesq; .] Et Veneres , & Cupidis
 nes multos fuisse docet M. Tullius secundo de natura
 deorum . Et quantum est ,] & quicquid usquam
 est . sic infra ,
 O quantum est hominum beatiorum ,
 Quid me lætius est , beatius'ue ?
 Plus oculis suis .] sic infra ,
 Ni te plus oculis meis amarem ,
 Incundissime Calue . & alibi ,
 Ambobus mihi quæ carior est oculis .
 Oculorum sensus nobis omnium carissimus est , ut præ-
 clare disputat Aristoteles libro primo de sapientia . ideo
 oculorum in exprimenda ui amoris crebra fit mentio .
 Plantus quidem oculitus amare , pro eo quod est singu-

lariter d
 minem p
 Mellitas
 surripu
 Ita Gra
 uocant
 nor, leg
 tur exig
 lo, cant
 Ananciu
 Mibi neu
 locus sit,
 lo Marat
 bis male
 conuenit .
 At tibi pr
 Atte, q
 Ridea
 Noster na
 At uobis
 Dent, ep
 O factu
 ter eueni
 Virinque
 bra sume
 mus, Ma
 ras, dicere
 in alijs,
 rem puto
 crumand

COMMENTARIVS. §

lariter amare, et oculissimum ostium, oculissimumq; hominem pro carissimo dixit. Mellitus:] sic infra, Mellitos oculos tuos iuuenti, & , Surripui tibi, dum ludis, mellite iuuenti.

Ita Græci quicquid suaue, & amabile est, μελίτηρον uocant. Pipilabat.] Hoc uerbi neque usquam, opinor, legitur: & , si legeretur, tamen analogia uideretur exigere, ut scriberemus pipillo, sicut, focillo, titillo, cantillo. Vidit hoc accuratus homo, & diligens, Auancius, sensitq; ea causa legendum, Pipulabat. Mihi neutrum ualde probatur: potiusq; , si coniecturæ locus sit, cum eruditissimo, acerrimiq; iudicij uiro, Paulo Manutio legendum censuerim, Pippiebat. At uobis male fit.] particula, At, male precantibus conuenit. Virgilius,

At tibi pro scelere, exclamat, pro talibus ausis. Tibul.

At te, qui puerum donis corrumpere es ausus,

Rideat assiduus uxor inulta dolis.

Noster uero,

At uobis mala multa di deæq;

Dent, opprobria Romuli Remiq;.

O factum male.] Ita dicebant, ubi quid infelicitate euenerat: contraq; in rebus latis, O factum bene. Vtriusque exempla apud Plautum & Terentium crebra sunt. Itemq; , ubi aliquid nunciatur, quod nolumus, Male narras: at in prosperis nuncijs, Bene narras, dicere assueuimus. O male tenebræ, Vestra,] in alijs, O miselle passer, Tua. sed illam ueriores rem puto. Turgiduli.] inflantur enim oculi lacrumando. Tibullus,

IN CATVLLVM

Et tu ad iam fletu lumina fessa tument.

FASELI LAVS ET DEDICATIO.

Faselus ille, quem uidetis hospites,
 Ait fuisse nauium celerrimus;
 Neque ullius natantis impetum trabis
 Nequisse præterire, siue palmulis
 Opus foret uolare, siue linteo.
 Et hoc negat minacis Adriatici
 Negare littus, insulas'ue Cycladas,
 Rhodum'ue nobilem, horridam'ue Thraciam,
 Propontida, trucem'ue Ponticum sinum;
 Vbi iste, post faselus, antea fuit
 Comata silua. nam Cytorio in iugo
 Loquente sæpe sibilum edidit coma.
 Amastri Pontica, & Cytore buxifer
 Tibi hæc fuisse, & esse cognitissima,
 Ait faselus: ultima ex origine
 Tuo stetisse dicit in cacumine,
 Tuo imbuisse palmulas in æquore,
 Et inde tot per impotentia freta
 Herum tulisse, læua, siue dextera
 Vocaret aura, siue utrunque Iupiter
 Simul secundus incidisset in pedem.
 Neque ulla uota littoralibus dijs
 Sibi esse facta, cum ueniret à mare
 Nouissimo hunc ad usque limpidum lacum.
 sed hæc prius fuere: nunc recondita
 Senet quiete, seq; dedicat tibi
 Gemelle Castor, & gemelle Castoris.

Fase
 fuerat,
 Est autem
 tantum
 nonnull
 pars ex
 ym
 corfit hoc
 certus aliq
 sabinus ill
 Ait fuisse
 Nec ullius
 Nequisse p
 Opus foret
 parcam co
 Faselus,
 Plura niti
 pilare hoc
 femineo
 felus. Ce
 lo virgilij
 Horatij = p
 Sares, os
 cer. Tra
 suq; cana
 be cypria
 palmulis
 suam Ouid
 Sine opus e
 Sine op

Faselus.] Commendat faselum, quo diu usus fuerat, eumq; Castoris ac Pollucis numini consecrat. Est autem carmen è meris Iambis, ut admirari liceat tantum leporem in tanta numerorum necessitate. Talia nonnulla sunt et in Priapeijs, quorū, vereor, ne magna pars ex hoc ipso fonte fluxerit. Habet enim Catullus *ῥῆσιον* quiddam, quo se, etiam sine titulo, prodit. Deorsit hoc totum epigramma in Sabinum quendam incertus aliquis auctor, non sane inuenuste: hoc modo, Sabinus ille, quem uidetis hospites,
 Ait fuisse mulio celerrimus;
 Nec ullius uolantis impetum cisi
 Nequisse præterire, siue Mantuam
 Opus foret uolare, siue Brixiam.
 Parcam cetera adscribere: sunt enim in promptu. Faselus,] Campanum nauigium est, ait Nonius. Plura nihil necesse: Baifij enim scrinia, ut ille ait, compilare hoc loco nolumus. Faselus ille.] Dicitur ex foemineo genere. Ouidius, = uentis discordibus aëta faselus. Celerrimus.] Græca constructio, qualis in illo Virgilij, = sensit medios delapsus in hostes. Et in illo Horatij = patiens uocari Caesaris ultor. Aristoph. = *μαυδαίς, ὃς φησὶν εἶναι*; Notauit hoc et Thomas Lindacer. Trabis,] nauis. Hypallage. Virgilius, = *vastrūq; caua trabe currimus æquor*. Horatius, = *ut trabe Cypria Myrtoum pavidus nauta secet mare*. Siue palmulis.] Ita pene commendat nauim quandam suam Ouidius,
 Siue opus est uelis, minimam bene currit ad auram:
 siue opus est remo, remige carpit iter.

IN CATVLLVM

Nec comites uolucris contenta est uincere cursum :

Occupat egressas quamlibet ante rates .

Palmulis,] remis. Virgilius, Littus ama, & lauas
stringat, sine, palmula cautes. Minacis Adriatici.]

Horat. = improbo Iracundior Adria. Negat negare,]
affirmare ac testificari ait . Duæ igitur negationes affir-
mant, ut & supra, Neque nequisse. At olim,
ut apud Græcos, magis etiam negabant. Lucilius li-
bro Satyrarum XVII.

Cetera contemnit, & in usura omnia ponit

Non magna, proprium uero nil neminem habere.

Id est, neminem quicquam, aut nihil quenquam habe-
re proprium. Varro Bimargo, Qui non modo ignorasse
me clamat, sed omnino omneis heroas negat nescisse.

Id. lib. I I. de uita pop. Roma. Quæ abstinentia uiri
mulieresq; Romanæ fuerint, quod a rege munera eo-
rum nemo noluerit accipere. Id est, negat scisse, &
nemo uoluerit. Rhodum uel nobilem,] siue ob
colossus, siue ob mercaturas. Horridam uel Thra-
ciam,] & à frigore, & ab incolarum immanita-
te. Trucem uel Ponticum sinum.] Eum intel-

ligit, qui olim Axenus, postea Euxinus uocatus est.
In illo autem, Propontida, ultimam syllabam,
propter principes dictionis, quæ subsequitur, literas,
Græco more produxit: frustra q; se torquent, qui uera
sus causa, Propontidem legere se aiunt. Sic pau-
lo infra, Et inde tot per impotentia freta, milleq; alijs
locis. Nam Cytorio in iugo.] significat contex-
tum esse ex arboribus è monte Cytoro cæsis. Loquen-
te sæpe sibilum edidit coma.] Aiunt uitiosum

esse, sem-
tremu-
transit-
hoc uer-
xit pro-
sibilum
pra in c-
xisset, q-
Grauis
in quibus
grauia su-
bum, &
mine idem
petum t-
Opus fo-
aquaciliu-
lum,]
tore bu-
spectare
a prima
gine pan-
di. Sic Te-
qua prima
phi docent
Cicero, pue-
lius, = is q-
Te Saturnu-
Imbuisset
Virgilius,
Sæpe tene-

esse, semel susceptam metaphoram non perducere ad extremum, neque in ea insistere, sed ab una ad aliam transilire. Hic uero talium præceptionum securus, tres hoc uersu metaphoras permiscuit. nam & comam dixit pro frondibus, & comam loquentem; & postremo sibilum à serpentibus mutuatus est. simili libertate supra in carmine ad passerem, cum ardorem pro dolore dixisset, quod ab igne sumptum est, addidit epitheton, Grauis, ductum non ab igne, sed ab ijs corporibus, in quibus est pondus. Cumq; ignem restinguere, et quæ graua sunt, leuare dicamus, ipse aliunde accersit uerbum, Acquiescat. Et paulo ante in hoc ipso carmine idem permisit sibi: Neque ullius natantis impetum trabis Nequisse præterire, siue palmulis Opus foret uolare, siue linteo. Natare enim aquatiliū est, ire terrestrium, uolare alitum. Sibilum, id quod Theocritus uocat Λιβύριον. Cyto-
tore buxifer. Virgilius, seu iuuat undantē buxo spectare Cytorum. Ultima ex origine, id est, à prima origine: Sic enim Virg. = prima repetens ab origine pandam. Et Ouidius, = primaq; ab origine mundi. Sic Terentius extremam amoris lineam uocauit, quæ prima etiam dicitur. idq; quoniam, ut philosophi docent, idem quodam modo est primum & ultimum. Cicero, pueritiæ memoriam recordari ultimam. Virgilius, = isq; parentem
Te Saturne refert: tu sanguinis ultimus auctor.
Imbuisse. Imbuere proprie est tingere, aspergere. Virgilius, = illius aram
sæpe tener nostris ab ouilibus imbuet agnus.

IN CATVLLVM

Idem, = sanguis nouus imbuuit arma.

Inde transfertur ad alia. Horatius, Literulis Græcis imbutus, idoneus arti Cuilibet. Varro Agathone, Virgo de conuiuio abdicatur ideo, quod maiores nostri uirginis acerbæ aures Veneris uocabulis imbui noluerunt.

M. Tullius in Hortensio, Vti qui purpuram uolunt, sufficiunt prius lanam medicamentis quibusdam: sic literis, talibusq; doctrinis ante excoli animos, & ad sapientiam concipiendam imbui, ac præparari decet. In quo exemplo notandum est etiam uerbum, sufficere, aliter positum, quàm uulgo solet. Aequore.]

Aequor maris: Virgilius, = longum maris æquor arandum est. Aequor terræ: Cicero, Babylonij in camporum patentium æquoribus habitantes. Et, quod, haud scio, an quisquam adhuc annotauerit, æquor cœli. Accius Atreo,

Sed quid tonitru turbida toruo

Concussa repente æquora cœli

Sensim sonere?

Impotentia,] æstuosa. Læua, siue dextera.]

Omisit alterum, siue: usitatus enim erat, siue læua, siue dextera. Sic Horatius, Cantamus, uacui, siue quid urimur. Idem, Quo non arbiter Adriæ Maior, tollere, seu ponere uult freta.

Idem, = & Sthenelus sciens Pugnæ, siue opus est imperitare equis, Non auriga piger. Iupiter,] uentus. Docet enim Aristoteles nihil aliud esse uentum, quàm agitatū aera, aut quendam aeris ueluti fluxum. Aerem porro ipsum antiqui uocabant Iouem. Horatius, = manet sub Ioue frigido Venator. Idem, Quod

latus m

Aspice

Idem,

Aerem

Atque

Pede

dictur

una om

Nunc de

plantis

les pedes

ralibus

& Panop

Hoc uerbo

so: eo eni

Q. Rosci

rum.

quum ue

Maerore

Actius,

Pectora l

Elegantem

inanimam

melle C

maxime q

clarum

Quæstas e

Vide thea

latus mundi, nebulae malusq; Iupiter urget. Ennius,
Aspice hoc sublime candens, quē uocant omnes Iouem.
Idem, Isthic est is Iupiter, quem dico, quē Græci uocant
Aerem, qui uentus est, & nubes, imber postea,
Atque ex imbre frigus uentus, post fit aer denuo.

Pedem,] uelum. Synecdoche. Facere pedem etiam
dicitur pro, uela facere. Virgilius,
Vna omnes fecere pedem, pariterq; sinistros,
Nunc dextros soluere sinus.

Plautus Menæchmis remiges ipsos uidetur uocasse naua
les pedes. Afferuatote hoc sultis nauales pedes. Litto=
ralibus diis,] nempe ijs, quos ait Virgilius, Glauco,
& Panopæ, & Inoo Melicertæ. Nouissimo.]
Hoc uerbum refugisse Ciceronem annotat Gellius. Fal=
so: eo enim & in libris de oratore, & in oratione pro
Q. Roscio comædo usus est. & in epistola ad Octavia=
num. Lacum,] Benacum. Senet.] Anti=
quum uerbū. Pacuuius Peribœa, = corpusq; meum tali
Mœrore, errore, macore senet.

Aëtius, Iamiam stupido Thessala somno
Pectora languentq; senentq;.

Eleganter autem quod proprium est animalium, ad rem
inanimam transtulit. Gemelle Castor, & ge=
melle Castoris:] Hi enim dii sunt nauigantibus

maxime propitij. Horatius,
Clarum Tyndaridæ sidus ab intimis
Quassas eripiunt æquoribus rates.
Vide Theocritum Dioscuris.

IN CATVLLVM

AD LESBIAM.

Iuamur mea Lesbia, atque amemus,
 u Rumoresq; senum seueriorum
 Omneis unius æstimemus assis.

Soles occidere, & redire possunt:
 Nobis, cum semel occidit breuis lux,
 Nox est perpetua una dormienda.
 Da mi basia mille, deinde centum,
 Dein mille altera, dein secunda centum:
 Dein usque altera mille, deinde centum,
 Dein cum millia multa fecerimus,
 Conturbabimus illa, ne sciamus,
 Aut ne quis malus inuidere possit,
 Cum tantum sciat esse basiorum.

Viuiamus.] Admonitu mortis, puellam ad
 fruendas secum uoluptates cohortatur. Est autem hoc
 argumentum poetis perfamiliale. Virgilius,
 Pone merum & talos: pereat, qui crastina curat.

Mors aurem uellens, uiuite, ait, uenio.

Tibullus,

Interea, dum fata sinunt, iungamus amores:

Iam ueniet tenebris mors adoperta caput.

Propertius,

Dum nos fata sinunt, oculos satiemus amore.

Nox tibi longa uenit, nec reditura dies.

Martialis,

Viuiamus: mortem fallere nemo potest. Idem,
 Frange toros, pete uina, rosas cape, tingere nardo:
 Ipse iubet mortis te meminisse deus.

Aelius

Aëtius Sincerus.

Ah genus imprudens hominum, quid gaudia differs?

Falle diem: medijs mors uenit atra iocis.

Horatius autem ea in re pene immodicus est. Sed & scite admodum Bacchis Plautina hoc ipso argumento ad senem utitur,

Non tibi uenit in mentem, amabo, si dum uiuas, tibi benefacias, iam pol id quidem esse haud perlonginquum? neque si hoc hodie amiseris, Post mortem id euenturum esse unquam? Porro hunc sermonem inter pocula usitatū fuisse, indicat Lucretius his uersibus, Hoc etiam faciunt, ubi discubuerunt, tenentq;

Pocula sæpe homines, & inumbrant ora coronis,
Ex animo ut dicant, breuis est hic fructus homullis.

Iam fuerit: neque post unquam reuocare licebit.

Viuamus.] Viuere sæpe dicunt poetæ pro eo quod est genialiter uiuere; & uitam eam demum uocant, quæ uoluptaria est. Martialis,

Non est, crede mihi, sapientis dicere, uiuam:

Sera nimis uita est crastina: uiue hodie.

Idem,

Non impudenter uita, quod reliquum est, petit,

Cum fama, quod satis est, habet.

Cæcilius Hymnide,

Sex menses mihi sati sunt uitæ: septimū Orco spondeo.

Lucilius,

Viuite lurcones, comedones, uiuite uentres.

Varro τὸν ἀλγεμένον,

Properate uiuere puera, quas sinit ætacula ludere, esse,
amare, & Veneris tenere bigas. Soles occidere.]

B

IN CATVLLVM

Argumentum à dissimili. Non ut soli, ita & hominī
fas est, ubi semel occidit, in uitam redire. Lucretius,
= nec quisquam expergitus extat,

Frigida quem semel est uitā pausa secuta.

Lux,] uita. Virgilius, = quæ lucis miseris tam di-
ra cupido? Hinc carentes luce, & cassos lumine pro
mortuis poetæ dicunt: & lumina, aut lucem relin-
quere, mori. Virgilius,

Quo magis inceptum peragat, lucemq; relinquat.

Ennius,

Postquam lumina sis oculis bonus Ancu' reliquit.

quem uersum pene totū usurpauit Lucretius inquiring,
Lumina sic etiam solis bonus Ancu' reliquit.

Novius, = ubi bipedes uolucres lino linquant lumina.

Nox.] mortem indicat, quam & Græci poetæ vu-
κτὰ interdum uocant, & χαλκεον ὕπνον. Est enim,
ut docent Homerus, & Virgilius, = consanguineus Lea-
thi Sopor. sed & Orpheus ad Somnum,

Αὐτοκασιγνήτος ἦρ' ἐφύς λήθησ' ἰαχάδου τε.

Virgilius, Olli dura quies oculos & ferreus urget
Somnus: in aeternam clauduntur lumina noctem.

Lucretius, = unus Homerus,

Sceptra potitus, eadem alijs sopitu' quiete est.

Horatius, Ergo Quintilium perpetuus sopor,
Urget? Propertius,

Nox tibi longa uenit, nec reditura dies.

Quæ omnia loquendi genera fluxere à falsa illa opinio-
ne, qua imbuti erant multorum animi, eadem nos in
causa mortuos fore, qua dormientes sumus. Lucretius,
Tu quidem ut es lecto sopitus, sic eris, æui

Quod su
Anaxag
nos inte
mi, &
antece
cau(a)
de &
uocabul
nominat
Pucabat
quarum
tes quide
numerat

Verum
Scorti di
Nam te
Nequicqu
Sertis, ac
Pulchritu
Attritus,
Argutatio
» Nam m
» Cur m
Nim qu
Quare q

Quod superest, cunctis priuatu' doloribus ægris.
 Anaxagoras dicebat duarum rerum cogitatione posse
 nos intelligere, quales post mortem futuri essemus: so-
 mni, & eius temporis, quod nostrum cuiusque ortum
 anteceffit. In diuinis quoque literis (sed longe alia de
 causa) mors sæpe somni ac quietis nomine afficitur. Vn-
 de & à nostræ religionis hominibus sepulcreta Græco
 uocabulo, quod à dormiendo inflexum est, κοιμητήρια
 nominantur. Ne scianus, Aut ne quis malus]
 Putabatur enim fascinatio eis rebus nocere non posse,
 quarum uel nomen, uel numerus ignoraretur. Nostra-
 tes quidem rustici poma in nouellis arboribus crescentia
 numerare hodieq; religioni habent.

AD FLAVIVM.

Laudi delicias tuas Catullo,
 F Ni sint illepidæ, atque inelegantes,
 Velles dicere, nec tacere posses.

Verum nescio quid febriculosi
 Scorti diligis, hoc pudet fateri.
 Nam te non uiduas iacere noctes
 Nequicquam tacitum cubile clamat,
 Sertis, ac Syrio fragrans oliuo,
 Puluinusq; peræque & hic, & illic
 Attritus, tremuliq; quassa lecti
 Argutatio, inambulatioq;.
 * Nam ni præualet ista, nil taceres
 * Cur non tam latera exfututa pandas,
 Ni tu quid facias ineptiarum?
 Quare quicquid habes boni, maliq;.

IN CATVLLVM

Dic nobis . uolo te , ac tuos amores

Ad cœlum lepidò uocare uersu.

Flauī.] Ex eo quòd Flauīus amores suos detege-
re nolebat , colligit eum laborare in uili aliqua morbo-
saq; meretrice : tamenq; ad id , quicquid est , libere de-
tegendum inuitat. Non uiduas,] non expertes Ves-
nereorum lusuū. Ouidius,
Cur ego tot uiduas exegi frigida noctes ?
Veteres sæpe nuptialibus uocabulis ad omne libidinis ge-
nus abutebantur. Martialis,
Nolito fronti credere: nupsit heri. Idem, = ne Talassionē
Indicas manibus libidinosis.
Et fias sine fœmina maritus. Plautus, = hæc qui-
dem æcastor quotidie uiro Nubit, nupsitq; hodie, nubet
mox noctu : nunquam ego hanc Viduam cubare siui:
nam si hæc non nubat , lugubre Fame familia pereat.
Demosthenes quoque Aeschinis matrem meretricem
fuisse indicans , dicit eam solitam $\chi\eta\delta\alpha\epsilon\ \tau\acute{\iota}\varsigma\ \mu\epsilon\theta\iota\varsigma\ \mu\epsilon\lambda\iota\upsilon\omicron\iota\varsigma\ \gamma\acute{\alpha}\mu\omicron\iota\varsigma$. Nequicquam tacitum cubile
clamat.] $\omicron\gamma\epsilon\lambda\mu\epsilon\theta\omicron\upsilon$, quale illud Ciceronis in Ver-
rem , si tacent , satis clamant. & in Catilinam , cum
tacent , clamant. Frustra , inquit , cubile tuum taci-
tum est , utpote inanimum . Ipsum enim , quamuis ta-
citum , clamat , id est , multis indicatijs patefacit , te non
pernoctare solum . Quæ autem ea indicia sint , statim
aperit . Sertis ac Syrio fragrans oliuo .] Nam
in hac quoque palæstra luctaturi , prius odorato ali-
quo oleo corpora perungere solebant , ut hac ratione &
libidinis excitaretur ardor , & teter ille sudantium

membr
Quis
perfu
Grato
cipui
Fragr
Non
Argu
lut ing
quodam
illa mib
Et ab ei
est , i
praua
constat
sint : qu
reprob
non se
duos, b
Nam e
Nitu q
Exhaus
bo utar
multa i
sus un
re dubia
lim. L
gniter
Defecit
Cum tu

membrorum halitus depelleretur. Horatius,

Quis multa gracilis te puer in rosa

Perfusus liquidis urget odoribus,

Grato Pyrrha sub antro? Syrio.] E' Syria præ-

cipui odores afferebantur. infra,

Fragrantem Assyrio uenit odore domum. Tibullus,

Non soror Assyrios cineri quæ dedat odores.

Argutario,] Creber ille succussi & identidem ue-

lut ingemiscantis lectuli sonus. Nam argutare est tenui

quodam sono aurem ferire. Propertius,

illa mihi totis argutat noctibus ignes.

Et ab eiusmodi sono argutam ilicem uocauit Maro, id

est, ὁ δὲ καὶ λεπτόν τι ψευδέλου. Nam, ni

præualet ista.] Locum hunc integrum non esse

constat. Et uideo fuisse, qui ex ingenio emendare conati

sint: quos, quia neque quicquam adferunt magnope-

re probandū, & ualde ab usitata scriptura recedunt,

non sequor. Quid, si quis ex tribus uersiculis faciat

duos, hoc modo,

Nam cur tam latera exfututa pandas,

Ni tu quid facias ineptiarum?

Exhausti enim nimia Venere, crebro, ut Plautino uer-

bo utar, pandiculari solent. In hoc autem libro tam

multa impressa sunt alienæ audaciæ uestigia, ut uer-

sus unus facile additus esse possit. Quod tamen, ut in

re dubia, propositum à me, non etiam affirmatum ue-

lim. Latera.] Ea enim pars immoderato coitu in-

gniter læditur. Vnde est illud in Priapeis,

Defecit latus, & periculosam

Cum tussi miser expuo salinam. & alibi usque dum

IN CATVLLVM

mihī Venus iocosa molle ruperit latus. Martialis,
Tu tenebris gaudes: me ludere teste lucerna,
Et iuuat admissa rumpere luce latus. Iuuenalis,
= nec queritur, quod

Et lateri parcas, nec, quantum iussit, anheles. Ad
coelum uocare.] Antiqua locutio. Cicero in ijs legis
bus, quas ipse sciscit II. de legibus, Et ollos quos endo cœ-
lo merita uocauerint. Ita enim & in quibusdam libris
legitur, & ego legendum puto.

AD LESBIAM.

Veris, quot mihī basiationes

¶ Tuæ Lesbia sint satis, superque?

Quam magnus numerus Libyssæ arenæ

Laſerpitiſeris iacet Cyrenis,
Oraculum Iouis inter æſtuoſi,
Et Batti ueteris ſacrum ſepulcrum:
Aut quàm ſidera multa, cum tacet nox,
Furtiuos hominum uident amores,
Tam te baſia multa baſiare,
Veſano ſatis & ſuper Catullo eſt:
Quæ nec pernumerare curioſi
Poſſint, nec mala faſcinare lingua.

Quæris.] Infinitatem quandam baſiorum a
Lesbia petit. Baſiationes.] ſic infra oſculationem
dixit. Talia ſunt apud Plautum, amatio, taëtio: apud
Ciceronem debitio, aliaq; id genus. Libyſſæ.] Ta-
lia ſunt illa Virgilij = uel qualis equos Threiffa fatigat
Harpalice. &

Inter quos Phoenissa recens à vulnere Dido.

Idem etiam à nomine Libs, inflexit Libystida.

Horridus in iaculis, & pelle Libystidis ursæ.

Laserpitiferis.] Cyrenaicus ager herba Laserpitia abundat. Vide Plinium lib. XIX. Iouis æstiuosi,]

Ammonis, cuius templum æstuosis admodum arenosisq; extructum est locis. Vide Lucanum libro nono, Q.

Curtium lib. IIII, Herodotum lib. II. Et Batti,] qui Tyrenen condidit. Cum tacet nox,] unde &

conticinium dicitur. Furtiuos,] occultos. Furtum uocabant, quicquid occulte fieret. Tibullus,

= Veneris per dulcia furti. Virgilius, = neque ego hanc abscondere furto speravi, ne finge, fugam.

Idem, = hic furto feruidus instat: cum de cæde, & strage nocturna loquatur. Vident.] Nam & cæ-

li oculos pro sideribus dicimus: unde est mellitissimum illud Platonis poema, quo, cum puerum suum, cui no-

men erat Stella, de nocte in coelum suspicientem uide-

ret, ipse coelum fieri optat, ut pluribus eum oculis ob-

tueri queat. Versus quoque propter singularem ipso-

rum mollitiem adscribam.

Ἀστὴρ αὖτ' εἰσαθρεῖς Ἀστὴρ ἐμὸς. εἰ δὲ γλῶσσί μιν
Οὐρανὸς, ὥς πολλοῖς ὀμμασιν εἰς σὲ βλέπω.

id est,

Stella meus, stellas dum suspicis, ipse utinam sim
Cælum, oculis ut te pluribus aspiciam.

Eleganter quoque Papinius, cum Achilles, puella in mo-

dum ornatus, noctu in agris Deidamiae pudicitiam eris-

peret, ita iucundum ait fuisse hoc spectaculum sideri-

bus, ut etiam riserint. = risit chorus omnis ab alto

B iiij

IN CATVLLVM

Astrorum, & teneræ rubuerunt cornua lunæ.
 Curiosi.] Verbum hoc fere semper in reprehensione ponebant. Cicero, nam ut Terentianus Chremes non inhumanus, qui nouum uicinum non uult Fodere, aut arare, aut aliquid ferre denique: sic isti curiosi, quos offendit noster minime nobis inuicundus labor. Plautus Stichus,
 Nam curiosus nemo est, quin sit maleuolus.
 Nec mala.] De hoc aliquid supra tetigimus. Malam autem linguam eodem sensu dixit & Virgilius, = baccare frontem
 Cingite, ne uati noceat mala lingua futuro. & hic noster supra, Aut ne quis malus inuidere possit.

AD SE IPSVM.

Miser Catulle desinas ineptire,
 Et quod uides perijsse, perditum ducas.
 Fulsero quondam candidi tibi soles,
 cum uentitabas, quò puella ducebat
 Amata nobis, quantum amabitur nulla.
 Ibi illa multa cum iocosa fiebant,
 Quæ tu uolebas, nec puella nolebat,
 Fulsero uere candidi tibi soles,
 Nunc iam illa non uult; tu quoque haud potes. quare
 Nec, quæ fugit, sectare; nec miser uiue;
 sed obstinata mente perfer, obdura.
 Vale puella: iam Catullus obdurat:
 Nec te requiret, nec rogabit inuitam.
 At tu dolebis, cum rogaberis nulli.
 Scelestæ te'ne? quæ tibi manet uita?

Quis n
 Quem
 Quem
 Attu

M
 ipsum
 lecta,
 librum
 prum es
 uita?
 proband
 Veneris
 ter basia

Iocu', lo
 Compre
 Teneris
 Papilla
 = siue
 impressi

V
 Fratresq
 Venili
 Visam te
 Narram

Quis nunc te adibit? cui uideberis bella?
 Quem nunc amabis? cuius esse diceris?
 Quem basiabis? cui labella mordebis?
 At tu Catulle destinatus obdura.

Miser Catulle.] A Lesbia sperni se uidens, se
 ipsum ad eam uicissim spernendam cohortatur. Sce-
 lesta, tene? quæ tibi manet uita?] Habui puer
 librum ueterem, in quo memini uersum hunc ita scri-
 ptum esse, Scelesta, quæ nunc, quæ tibi manet
 uita? Neque tamen illam alteram scripturam im-
 probandam puto. Cui labella mordebis?] in
 Venereis delicijs, illud quoque numeratur, labella, in-
 ter basiandum, teneris morsiunculis leniter stringere.

Plautus, Pseudolo,
 Iocu^s, ludus, sermo suauis, sauiatio,
 Compressiones arctæ amantum compares,
 Teneris labellis molles morsiunculae,
 Papillarum horridularum oppressiunculae. Horatius,
 = siue puer furens
 Impressit memorem dente labris notam.

AD VERANNIVM.

Eranni, omnibus è meis amicis
 V Antistes mihi millibus trecentis,
 Venisti'ne domum ad tuos penates?
 Fratresq; unanimos, tuamq; matrem?
 Venisti? ò mihi nuncij beati.
 Visam te incolumem, audiamq; Iberum
 Narrantem loca, facta, nationes,

IN CATVLLVM

Vt mos est tuus, applicansq; collum
Iucundum os, oculosq; suauabor.
O quantum est hominum beatiorum,
Quid me latius est, beatius'ue?

Veranni.] De Verannij ex Hispania reditu, et
sibi, & ipsi gratulatur. Antistes,] qui alios om-
nes antecedit. Videtur ductum à militia, ut sit quasi
πρωστῆς, aut πρῶστῆς. Millibus trecentis,]
longissimo intervallo. Et uenuste: quasi de itinere ali-
quo sermo esset. Trecenta autem dicebant pro quamli-
bet multis. Sic infra,
Quare aut hendecasyllabos trecentos Expecta. &
Quos simul complexa tenet trecentos.
Applicansq; collum,] id est, collum ad te molli-
ter plicans & inflectens. Hunc gestum ita expressit
Horatius, Cum fragrantia detorquet ad oscula
Cervicem. Suauabor.] Mos antiquus fuit, qui ho-
dieq; in Italia uiget, abeuntes ac redeuntes amicos ex-
osculari. Oculos autem præcipue petebant osculo, quòd
ij sunt, ut ait Cicero, quasi fenestræ quædam animi:
eosq; (ait Plinius) cum osculamur, animum ipsum ui-
demur attingere. Horatius,
Qui nunc Hesperia sospes ab ultima
Caris multa sodalibus,
Nulli plura tamen diuidit oscula,
Quàm dulci Lamia. Cicero Tironi, Ego ad I II. cal.
isthic ero, tuosq; oculos, etiam si te ueniens in medio foro
uidero, dissuauabor.

V
Non
Huc
Sermo
Iam
Et quæ
Respond
Nec præ
Cur quis
Præfatio
Prætor
At certe
Natur
Ad lect
Vnum
Non, in
Vi, præ
Non pos
At mi
Fractum
In collo
Hic illa
Quæso, b
Istos com
Feri m
Istud, q

DE VARI SCORTO.

Arus me meus ad suos amores

V Visum duxerat è foro ociosum,

Scortillum, ut mihi tum repente uisum est,

Non sane illepidum, nec inuenustum.

Huc ut uenimus, incidere nobis

Sermones uarij, in quibus, quid esset

Iam Bithynia, quomodo se haberet,

Et quanto mihi profuisset ære.

Respondi, id quod erat, nihil, neque ipsi,

Nec prætoribus esse, nec cohorti,

Cur quisquam caput unctius referret;

Præsertim quibus esset irrumator

Prætor, nec faceret pili cohortem.

At certe tamen, inquiunt, quod illis

Natum dicitur, ære comparasti

Ad læticam homines. ego, ut puellæ

Vnum me facerem beatiorum,

Non, inquam, mihi tam fuit maligne,

Vt, prouincia quod mala incidisset,

Non possem octo homines parare reftos.

At mi nullus erat neque hic, neque illic,

Fractum qui ueteris pedem grabati

In collo sibi collocare posset.

Hic illa, ut decuit cinædiorem,

Quæso, inquit, mihi mi Catulle paulum

Istos commodita; uolo ad Serapin

Ferri mane. Mane, inquit, puellæ:

Istud, quod modo dixeram me habere,

IN CATVLLVM

Fugit me ratio . meus sodalis
 Cinna est Caius ; is sibi parauit .
 Verum utrum illius , an mei , quid ad me ?
 Vtor tam bene , quàm mihi pararim .
 Sed tu insulsa , male , & molesta uiuis ,
 Per quam non licet esse negligentem .

Varus.] Quintilium Varum Cremonensem di-
 cit, hominem belli, pacisq; artibus clarissimum, qui po-
 stea in Germania cum tribus legionibus caesus est. Ut
 mihi tum repente uisum est,] quantum ego
 ex primo illo aspectu iudicare potui. Bithynia,] ex
 qua ego haud ita pridem redieram, cum praetore Mem-
 mio illuc profectus. Nec praetoribus.] Puto lo-
 cum hunc non uacare mendo : neque enim plures prae-
 tores in unam provinciam mittebantur. Forte legen-
 dum sit, quaestoribus. Cur quisquam caput un-
 ctius referret,] cur quisquam, propter lucrum in
 provincia factum, quicquam adijceret ad solitum ui-
 ctus cultusq; splendorem. Olim elegantiores homines o-
 doratis unguentis caput perfundere solebant. Horatius,
 = coronatus nitentis Malobathro Syrio capillos.
 Martialis, Si sapis, Assyrio semper tibi crinis amomo
 splendeat. Plautus Casina,
 = unde hic, amabo, unguenta olent? St. ob peri.
 Manifesto miser teneor. cesso caput pallio obtergere?
 Praetor,] C. Memmius Gemellus. Quod illic Nas-
 rum dicitur aere,] pecunia, quam in provincia
 quassisse diceris. Eadem autem figura dixit, aes natum,
 qua, parere pecuniam, aut parere diuitias dicimus.

Horatius
 eos per
 gna ut
 seruauit
 que pr
 tij dep
 tur A
 enim in
 Anym
 Eor. am
 sic quod
 de quib
 nio u
 Tui p
 Ma. Ma
 Non p
 legisse
 Tiberiu
 dum est
 quod se
 homine
 Parare,
 In adopt
 emptione
 mis ex ne
 Horatius
 quomodo
 docuit Fr
 diorem
 Hic Aeg

Homines,] id est, seruos. Ita enim nonnunquam eos peculiariter nominabant: quodq; nos uulgari lingua utentes, huius aut illius hominem dicimus, cum seruum, aut certe famulum indicamus, id latine quoque probe admodum dicitur. Cicero, Hominem P. Quintij deprehendis in publico: conaris abducere: non patitur Alphenus. Beatiorum,] diuitiorum. Beatos enim uocabant, qui abundarent opibus. Plau. Poenulo, Aurum in fortuna inuenitur: natura ingenium bonū. Bonam ego, quā beatam me esse nimio dici mauolo. sic quoque Græci nonnunquam homines copiosos, δαίμωνα uocant. Euripides, Πλούτου δ' ἀπορρύνει τὸς ἀδενεῖς γάμοι. Τῷ μὲν γὰρ οὐ χέριεν αἰνοῦσι ἑροῖ, Μᾶλλον δὲ κηδεύουσι τοῖς οὐδαίμοσι. Non possem,] ex pecunia, quam in prouincia cole legissem. Parare,] emere. Cic. ad Att. Cogito trans Tiberim hortos aliquot parare. Atque inde intelligendum est illud Terentij, non satis à quoquam adhuc, quod sciam, animaduersum, Vah? quenquam ne hominem posse in animo instituere, aut Parare, quod sit carius, quā ipse est sibi? In adoptione enim, de qua ibi sermo est, genus quoddam emptionis intercedebat. Inde et reparare, quod est, numis ex uenditione conflatis aliquid aliud emer e. Horatius, Vina Syra reparata merce. quomodo hoc uerbum sepe à Iuriscoss. accipi, primus docuit Fr. Duarenus lib. I. anniuersariarum. Cinædiorem,] molliorem, et improbiorem. Serapin.] Hic Aegyptius deus etiam Romæ templum habebat.

IN CATVLLVM

In quibusdam est, Ad Serapis, quod non displicet: ita enim dicebant, ad Cereris, ad Dianæ, & similia; cum subintelligerent, templum. Mane. Mane.] Prius aduerbium est: posterius uerbum. Est autem admodum iucunda παρρησιας. Istud, quod modo dixeram,] id est, quantum attinet ad istud, quod modo dixeram. Fugit me ratio.] Hæc locutio est eius, qui aliud dixit, aliud dicere uoluit. Plautus Amphitruone, Mer. Amphitruonis te esse diebas Sosiam. Sos. peccauerā. Nam Amphitruonis socium nā me uolui esse dicere. Mer. Scibā equidem nullū esse nobis, nisi me, seruō Sosia. Fugit te ratio. Sos. utinam isthuc pugni fecissent tui. Cinna.] Is est qui Smyrnam, de qua infra agetur, nouem annis elaborauit. Eundemq; puto esse cuius epigrammata citantur à Nonio, quæ quidam apud Gellium, ut illepidæ, calumniatur. Quam mihi pararam,] quam si ipse mea eos pecunia emerim.

AD FVRIVM, ET AVRELIVM.

F Vri, & Aureli, comites Catulli,
Siue in extremos penetrarit Indos,
Littus ut longe resonante Eoa
Tunditur unda,
Siue in Hircanos, Arabasq; molles,
Seu Sacas, sagittiferosq; Parthos,
Siue qua septemgeminus colorat
Aequora Nilus,
Siue trans altas gradietur Alpes,
Cæsaris uisens monumenta magni,

Gallica

Omnia

Cœli

Paucæ

Cum

Quos

Nullum

Neque

Quia

Vltima

T

Fur

quasi

signifi

risindia

iter, ipsi

Septimi

Cantabri

Barbara

A

Cum hor

gessit, eo

quod ipsi

ipsi caru

etiam com

tremas

Gallicum Rhenum, horribiles, & ultimi-
mosq; Britannos.

Omnia hæc, quæcunque feret uoluntas
Coelitum, tentare simul parati,
Pauca nunciate meæ puellæ

Non bona dicta.

Cum suis uiuat, ualeatq; mæchis,
Quos simul complexa tenet trecentos,
Nullum amans uere, sed identidem omnium

Ilia rumpens;

Nec meum respectet, ut ante, amorem,

Qui illius culpa cecidit, uelut prati

Vltimus flos, prætereunte postquam

Tæctus aratro est.

Furi, & Aureli.] Per Furium & Aurelium,
quasi nuncium remittit Lesbiæ. Comites Catulli.]
Significat se ab eis ualde amari. Est enim magni amo-
ris indicium, uelle cum aliquo longum ac periculosum
iter, ipsius causa, suscipere. Sic Horatius,

Septimi Gades additure mecum, &
Cantabrum indoctum iuga ferre nostra, &
Barbaras Syrteis, ubi Maura semper

Aestuat unda.

Cum horum tamen utroque graues postea inimicitias
gessit, eosq; acerbissimis uersibus insectatus est, tum
quod ipsum ut mollem notassent: tum quod puerum
ipsi carum Aurelius quidem tentasset. Furius uero
etiam constuprasset. In extremos Indos,] in ex-
tremas Indiæ oras. Sic & apud Horatium,

IN CATVLLVM

Impiger extremos curris mercator ad Indos.

Littus ut longe.] Ita est in libris Aldinis, melius, puto, quàm in alijs, Longe ubi littus: nam particula

Vt, in epigrammate quoque ad Coloniam, eodem modo usus est. Longe resonante,] πολυφλοίσβω.

Sagittiferosq; Parthos.] Annotandus est choreus in secunda sede Sapphici, ut & paulo post,

Pauca nunciate meæ puellæ. & alibi,

Ocium Catulle tibi molestum est.

Id ex posterioribus solus, quod sciam, imitari ausus est, diuinus poeta, Michael Marullus. Sappho autem, quæ nomen huic generi uersuum dedit, sæpe admodum id fecerat. Septemgeminus,] qui septem ostijs exit in mare. Virgilius,

Et septemgeminæ turbant trepida ostia Nili.

Sic idem centumgeminum Briarea à centum manibus, & tergeminum canem, Cerberum dixit. Colorat,]

limo, cuius magnam copiam secum trahit. Monumenta,] trophæa. Gallicum Rhenum.] epitheton addit, ad discrimen Rheni Bononiensis. Horribiles,]

hospitibus feros, ut eos Horatius uocat. Vltimos autem, diuisos toto orbe, ut Virgilius loquitur. Infra quoque, ultimam Britanniam uocat. Trecentos.] hyperbole. Velut prati Vltimus flos.]

Vltimos prati flores uocamus, qui sunt proxime uiam. Ii autem fere aut uiatorum pedibus, aut curruum prætereuntium rotis obteri solent. Respicit autem Catullus ad uetus prouerbiū, quo, cum aliquid plane perisset, indicare uolebant, dicebant, Tam perisset quàm

extremam fabam. Vide Festum.

IN

IN ASINIVM.

Arrucine Asini manu sinistra

M Non belle uteris in ioco, atque uino.

Tollis lintea negligentiorum.

Hoc falsum esse putas? fugit te inepte.

Quamuis sordida res, & inuenusta est.

Non credis mihi? crede Pollioni

Fratrī, qui tua furta uel talento

Mutari uelit: est enim leporum

Disertus puer, ac facietiarum.

Quare aut hendecasyllabos trecentos

Expecta, aut mihi linteam remitte;

Quod me non mouet aestimatione,

Verum est *μὴν μὲν τῶν* mei sodalis:

Nam sudaria setaba ex iberis

Miserunt mihi muneri Fabullus,

Et Verannius. hæc amem, necesse est,

Vt Veranniolum meum, & Fabullum.

Marrucine Asini.] cum in ueteribus libris aperte legeretur Marrucine Asini, nescio, qua ratione moti eruditi quidā, illius loco substituerunt, Inter coenam Asini, ut ex Palladij interpretatione cognoscitur, qui etiam hoc ipsum sibi ualde placere ait. Mihi quidem, ne quid dissimulem, non placet, tum alijs de causis, tum quia poeta ipse indicat furta hæc non tam inter coenam fieri solita esse, quo tempore uix est, ut quisquam patidetur sibi linteam suum eripi, quā peracta iam coena, quum sublati epulis, iocari conuiuæ inter se, & maioribus poculis poscere consueuerant. Id enim tempus non

IN CATVLLVM

obscure innuit, cum ait, In ioco atque uino : ut et
infra, Reddens mutua per iocum atque ui-
num. Marrucinos quidem populos Italiae esse constat.
Itaque nihil uideo, cur ueterem scripturam mutare oporteat.
non enim si de hoc Asinio, qui Marrucinus fuerit,
nihil alibi proditum est, idcirco à ueterum librorum fide
recedi par est. Salsum, □ urbanum. Fugit te, □
erras. Quamuis fordida, □ id est, admodum for-
dida. Sic Plautus Menæchmis,

Solet iocari sæpe mecum illo modo :

Quamuis ridiculus est, ubi uxor non adest. id est, ni-
hil eo magis ridiculum ne optari quidem potest. Quo au-
tem uitio notatur hic Asinius, eodem Martialis Hermo-
genem quendam notat, de quo ita scribit,

Ad cœnam Hermogenes mappam non attulit unquam:

A cœna semper rettulit Hermogenes.

Mutari. □ id est, qui ait cupere se furtiva tua uel ta-
lento redimere. Mutare autem, pro eo quod est emere,
aut uendere, antiqui sæpe dicebant. Columella, Porcus
lactens ære mutandus est. Idq; Græcorum exemplo,
apud quos sæpe hoc ipso modo ponitur uerbum ἀλλάττειν.
Eo autem id fit, quia antiquissima ratio con-
trahendi, ut Aristoteles, & Iurisconsulti docent, per-
mutatio est. Quin ipsum permutationis nomen commu-
ne est omnibus, ut prudentes loquuntur, contractibus.
Tantum enim ualet Latine permutatio quantum Ari-
stoteli στρωάλλαγμα. Ideoq; numeratur inter eos con-
tractus, quibus proprium nomen inditum non est. Sed
ijs de rebus à nobis & magis suo loco, & copiosius di-
stutatum est in commentarijs, quos in quintum Ethico-

rum scrip-
tus pater-
rum ac fa-
disertus, c-
uix usque
prius illud
lino scribo
uim Tar-

C
e Pa
Si

Cœnam, no

Et uino, &

Hæc si, inq

Cœnabis ben

Plenus sacro

Sed contra d

Sed quid su

Nam uing

Donarunt

Quod tu cu

Totum ut te

Cœnab

ge, ut Fabi

tem nihil sup

tem est ueter

tos cœnab

tem nolup

rum scripsimus. Disertus puer.] In alijs, Disertus pater. Mihi, & si non sum nescius, patrem leporum ac facetiarum Latine admodum dici, & nomen, disertus, cum generandi casu, ita rarum esse, ut forte uix usquam alibi legatur, tamen nescio quo modo prius illud uenustius uidetur. Sudaria setaba,] Ex lino setabo, quod optimum in Hispania crescit ad fluvium Tarraconem.

AD FABVLLVM.

Oenabis bene mi Fabulle apud me
 c paucis, si tibi dii fauent, diebus,
 si tecum attuleris bonam, atque magnam
 Coenam, non sine candida puella,
 Et uino, & sale, & omnibus cachinnis.
 Hæc si, inquam, attuleris Fabulle noster,
 Coenabis bene. nam tui Catulli
 Plenus sacculus est aranearum.
 Sed contra accipies meros amores,
 Seu quid suauius, elegantius'ne est:
 Nam unguentum dabo, quod meæ puellæ
 Donarunt Veneres, Cupidinesq;
 Quod tu cum olfacies, deos rogabis,
 Totum ut te faciant Fabulle nasum.

Coenabis.] Fabullum ad coenam inuitat, ea lege, ut Fabullus quidem coenam secum afferat, ipse autem nihil suppeditet præter unguentum. Sciendum autem est ueteres floribus redimitos, unguentisq; delibatos coenitasse, ubi se liberalius inuitare decreuerant: tum uoluptatis causa, tum quod crederent odoramen-

IN CATVLLVM

eis ebrietatem impediri. Nonnunquam etiam, ut est
apud Festum, auiculas quasdam corollis suis alliga-
bant, quarum & cantu assiduo, & crebris rostri un-
guiumq; puncturis efficeretur, ne ipsi inter potandum
obdormiscerent. Horatius,

Cur non sub alta uel platano, uel hac
Pinu, iacentes sic temere, & rosa
Canos odorati capillos

Potamus uncti? Idem

Huc uina, & unguenta, & nimium breues
Flores amoena ferre iube rose.

Ceterum huiusmodi conuiuatore, qui unguentum mo-
do praberet, alicubi irridet Martialis, hoc uersu,

Vnguentum, fateor, bonum dedisti
Conuiuis here, sed nihil scidisti.

Res salsa est bene olere & esurire.

Qui non coenat, & ungitur, Fabulle,
Hic uero mihi mortuus uidetur.

Paucis diebus.] intra paucos dies. Hoc modo
etiam Propertius locutus est,

Tu quoties aliquid conabere, uita, memento

Venturum paucis me tibi luciferis.

Sale,] facetijs. Plenus sacculus est aranea-
rum,] id est, pridem inanis est. Afranius apud Fe-
stum, Tam'ne arcula tua plena est aranearum? Plau-
tus Aulularia = an ne quis aedes auferat?

Nam hic apud nos nihil est aliud quæsti furibus,
Ita inanijs sunt oppletæ atque araneis.

Meros amores,] ita lego, non, ut alij, meos
amores: & de ipso unguento hoc dictum accipio.

AD C. LICINIVM CALVVM.

I te plus oculis meis amarem

n lucundissime Calue, munere isto

Odissem te odio Vatiniano.

Nam quid feci ego, quid'ue sum locutus,

Cur me tot male perderes poetis?

Isti dij mala multa dent clienti,

Qui tantum tibi misit impiorum.

Quod si (ut suspicor) hoc nouum, ac repertum

Munus dat tibi Sylla literator,

Non est mi male, sed bene, ac beate,

Quod non dispareunt tui labores.

Di magni horribilem, & sacrum libellum,

Quem tu scilicet ad tuum Catullum

Misti, continuo ut die periret,

Saturnalibus, optimodierum.

Non, non hoc tibi false sic abibit.

Nam si luxerit, ad librariorum

Curram scrinia, Cæsios, Aquinos,

Suffenum, omnia colligam uenena,

Ac te his supplicijs remunerabor.

Vos hinc interea ualete, abite

Illuc, unde malum pedem attulistis,

Seculi incommoda, pessimi poetæ.

Ni te plus oculis.] Non est, cur ambigatur,
ad poetam Caluum, an ad oratorem scriptum fuerit
hoc carmen. Idem enim C. Licinius Caluus C. Licinij
Macri filius, & poeta, & orator clarus fuit: ex quo
imperiũ duos, unum poetam, & alterum oratorem

C iiij

IN CATVLLVM

faciunt. Odio Vatiniano.] Macrob. lib. II.
 Lapidatus à populo Vatinus, cum gladiatorium mu-
 nus ederet, obtinuerat, ut ædiles edicerent, ne quis in
 arenam, nisi pomum, misisse uellet. Forte ijs diebus Cas-
 sellius Iuriscos. consultus à quodam, num nux pinea
 pomum esset, si in Vatinium missurus es, inquit, po-
 mum est. Cicero Interrogatione in Vatinium. Odio
 enim tui, in quo etsi omnes propter tuum in me sce-
 lus superare debeo, tamen ab omnibus pene uincor, &
 c. Hinc intelligi potest, cur dicat poeta odium Vatinia-
 num. Munus;] forte, quòd ipsum in causa alia
 qua defenderis. Sylla.] De Sylla grammatico ni-
 hil alibi legere memini: tantum reperio fuisse Corne-
 lium quendam Epicadum, Syllæ libertum, qui, fieri
 potest, ut cum sibi de more patroni nomen assumpsisset,
 etiam ipso eiusdem cognomine à populo afficeretur.
 Literator.] Ita uocabant grammaticos, id
 est poetarum interpretes. Alij distinguebant ita, ut di-
 cerent tantum interesse inter literatum, & literato-
 rem, quantum inter grammaticum, & grammati-
 stam. Vide Suetonium in libello de claris grammaticis.
 Non est mi male, sed bene ac beate.] Gaud-
 deo enim, quòd labores tuos tam bellis muneribus
 pensari uideam. Ironia est. Sacrum.] Festus,
 Homo sacer is est, quem populus iudicauit ob malefici-
 cium: neque fas est eum immolari: sed qui occidit, par-
 ricij non damnatur. Nam lege tribunicia prima cau-
 uetur, si quis eum, qui plebiscito sacer sit, occiderit,
 parricida ne sit. ex quo quiuis homo malus atque ima-
 probus, sacer appellari solet. Afranius Fratribus,

eo sacro
 Etiam m
 vendit
 Present
 Quanta
 Sic igni
 aurifam
 Saturni
 alium die
 erat XI
 hoc tibi
 & uicij
 ram ipse
 gantem ge
 Non, non
 interdum
 Atticum
 suas radi
 nutius, c
 pla collig
 Nam li
 ceperit.
 tempus in
 Hen qu
 Attigerint
 Præterea
 Aurora ex
 Prima ciu
 Lucere da
 si iudicat

= o sacrum scurræ, et malum. Turpilius Demetrio,
 Etiam me irrides pessime, & sacerrime? Plau. Poenulo
 Venditq; has omnes, & nutricem, & uirgines,
 Præsenti argento, homini (si modo læno est homo)
 Quantum hominum terra sustinet, sacerrumo.
 Sic igitur dixit sacrum libellum, ut Virgilius sacram
 auri famem, & = sacras depellere tædas.
 Saturnalibus, optimo dierum.] Nullum enim
 alium diem ueteres tanta hilaritate celebrabant. Is dies
 erat XIII cal. Ian. Vide Macrobius. Non, non
 hoc tibi.] Iocose se Caluo par pro pari redditurum,
 & uicissim quasi struem quandam pessimorum poeta-
 rum ipsi missurum minatur. Non, non.] Ele-
 ganter geminata negatio. Sic Propertius,
 Non, non humani sunt partus talia dona.
 Interdum etiam aliquid interponebant. Cicero, lib. X. ad
 Atticum, Non sunt ab obsequio nostro, non: habent
 suas radices. Ita enim eradite hunc locum emendat Ma-
 nutius, qui etiam in eo explicando multa similia exem-
 pla colligit. Salte,] derisor. Sic,] impune.
 Nam si luxerit,] id est, ubi primum dies apparere
 ceperit. Particula, Si, hoc loco non conditionem, sed
 tempus indicat. Sic Virgilius,
 Hec quantum inter se bellum, si lumina uitæ
 Attigerint, quantas acies, stragesq; ciebunt. Idem,
 Præterea si nona diem mortalibus alnum
 Aurora extulerit, radijsq; retexerit orbem,
 Prima citæ Teucris ponam certamina classis.
 Lucere autem ualet, diem esse. Cicero ad Att. Catilina,
 si iudicatum erit meridie non lucere, certus erit com-

IN CATVLLVM

petitor. Idem pro Sexto Roscio, occisus est à coena rediens. nondum lucebat, cum Ameriae scitum est. Pro Cluentio, ante noctem mortuus, & postridie, anequam luceret, combustus est. Plautus Milite, Priusquam lucet, assunt: rogitant, noctu an somnum ceperim.

Nonnunquam etiam dicebant, lucet hoc, aut luce-
scit hoc, cum uidelicet coelum, aut inane illud spaium
intelligerent. Plautus Amphitruone,

Eamus Amphitruo. lucefcit hoc iam. Idem Curculione,
Quid tu, Venerin' peruigilare te uouisti Phædrome?
Nam hoc quidem æpol haud multo post luce lucebit.
Idem Milite, Vigila, expergiscere, inquam, lucet hoc,
inquam. Terentius Heauton timorumenio,
Lucefcit hoc iam: cesso pultare ostium

Vicini & c. Hunc autem postremum locum ita interpun-
gendum esse, primus me, ante hoc biennium, admo-
nuit uir omni elegantis doctrinæ genere politissimus, A-
drianus Turnebus, regius Luteciæ Græcarum literarum professor. Cælios, Aquinos, Suffenum.]
De Cælio nihil memini legere. Aquinū quidem M. Tula-
lius in Tusculanis nominat, ut poetam insigniter ma-
lum. De Suffeno inferius agetur.

AD AVRELIVM.

Ommende tibi me, ac meos amores
c Aureli. ueniam peto pudentem,
Ut si quicquam animo tuo cupisti,
Quod castum expeteres, & integellum,
Conserues puerum mihi pudice:

Non dico
istos, qui
in re pro
verum
Infecto
Quem
Quantum
Hunc
Quod
In ianua
Vi nostrum
Abtun
Quem
Periculis

Com
corrupte
tullum
diductis
Portam
lium
Priapeus
Iam primo
Alternis
Porta te
Percurre
supplicium
res in ad
deinde re
mittebant

Non dico à populo ; nihil ueremur
 Istos, qui in platea modo huc , modo illuc
 In re prætereunt sua occupati :
 Verum à te metuo , tuoq; pene
 Infesto pueris bonis , malisq; ;
 Quem tu , qua lubet , ut lubet , moueto
 Quantum uis , ubi erit foris paratum .
 Hunc unum excipio , ut puto , pudenter .
 Quòd si te mala mens , furorq; uecors
 In tantam impulerit scelestæ culpam ,
 Ut nostrum insidijs caput laceffas ,
 Ah tum te miserum , maliq; fati ,
 Quem , attractis pedibus , patente porta ,
 Percurrent raphaniq; , mugilesq; . *Aristoph. in Hæb. 71. Ἰν τῷ πρώτῳ*

Commendo.] Hunc puerum postea Aurelius
 corrumpere conatus est ; unde graues inter eum & Ca-
 tullum inimiciæ extiterunt . Attractis pedibus,]
 diductis, diuaticis. Patente porta,] τῷ πρώτῳ.
 Portam autem dicit, ut indicet pathicum fuisse Aure-
 lium, & , ut Aristophanes loquitur, ὁρῶ πρώτον. In
 Priapejs ,
 Iam primum stator hic libidinosus
 Alternis & eundo , & exeundo ,
 Porta te faciet patentiore .
 Percurrent raphaniq; mugilesq; .] Alludit ad
 supplicium , quo olim Athenienses afficiebant paupe-
 res in adulterio deprehensos . Eis enim depilabant nates,
 deinde etiam raphanos prægrandes in podicem ima-
 mittebant . Hanc pœnam uocabant πῶπιλμῶν , καὶ

IN CATVLLVM

ῥαφιδωσι. Mugiles autem etiam interdum ad hanc
rem adhiberi solitos, indicat Iuuenalis,
= quosdam mœchos & mugilis intrat.
Atque ita hunc locum recte ex interprete Aristophanis
interpretatus est Parthenius.

AD AVRELIVM, ET FVRIVM.

Aedicabo ego uos, & irrumabo
P Aureli pathice, & cinæde Furi;
Qui me ex uersiculis meis putastis,
Quod sint molliculi, parum pudicum.
Nam castum esse decet pium poetam
Ipsam; uersiculos nihil necesse est:
Qui tum denique habent salem, ac leporem,
si sint molliculi, ac parum pudici;
Et, quod pruriat, incitare possint,
Non dico pueris, sed ijs pilosis,
Qui duros nequeunt mouere lumbos.
Vos, qui millia multa basiorum
Legistis, male me marem putastis.
Si cui forte mearum ineptiarum
Lectores eritis, manusq; uestras
Non horrebitis ad mouere nobis,
Pædicabo ego uos, & irrumabo.

Pædicabo.] Furius & Aurelius de Catullo, tan-
quam effœminato, & impudico, ob mollitiem carmi-
num, senserant. Id nunc eis irascitur, negatq; poeta-
rum mores è scriptis spectari oportere. Eadem excusa-
tione uitur Ouidius,

Crede m
vita
Lasc
& not
Lasc
Male
rei enim
et marit

O

Ne supina
sic tibi bo
In quo ue
Munus h
Quenda
Ire præci
Verum t
Lividiss
Insulsi
Bimuli, t
Cui cum
Vi puella
Afferuam
Ludere ha
Nec se sub
In fossa
Tantum

Crede mihi, distant mores à carmine nostri.

Vita uerecunda est, musa iocosa mihi. et Martialis,

Lasciuua est nobis pagina, uita proba est.

Et notum est illud in Petronium Arbitrum,

Lasciuua uersu, mente pudicus eras.

Male inarem, mollem et effœminatum: ma-

res enim uocabant fortes. Horatius,

Et maribus Curijs, et decantata Camillis.

AD COLONIAM.

Colonia, quem cupis ponte ludere longo,

○ En salire paratum habes; sed uereris inepta

Crura ponticuli; sub histotus irrediuuius

Ne supinus eat, cana q; in palude recumbat.

Sic tibi bonus ex tua pons libidine fiat,

In quo uel salisubfali sacra suscipiuntor,

Munus hoc mihi maximi da Colonia risus.

Quendam municipem meum de tuo uolo ponte

Ire præcipitem in lutum, per caput q;, pedes q; ;

Verum totius ut lacus putida q; paludis.

Liuidissima, maxime q; est profunda uorago.

Insulsissimus est homo, nec sapit pueri instar

Bimuli, tremula patris dormientis in ulna;

Cui cum sit uiridissimo nupta flore puella,

Vt puella, tenellulo delicatior hædo,

Afferuanda nigerrimis diligentius unis;

Ludere hanc sinit, ut lubet, nec pili facit uni,

Nec se subleuat ex sua parte, sed uelut alnus

In fossa * Ligeris iacet separata securi,

Tantundem omnia sentiens, quam si nulla sit usquam.

IN CATVLLVM

Talis iste meus stupor nil uidet, nihil audit,
Ipse quis sit, utrum sit, an non sit, id quoque nescit.
Hunc ego uolo de tuo ponte mittere pronum,
Si pote stolidum repente excitare ueternum,
Et supinum animum in graui derelinquere coeno,
Ferream ut soleam tenaci in uoragine mula.

OColonia.] De genere ipso carminis ad finem
disputabimus: ualde enim inepta sunt, quæ hoc loco à
ceteris adferuntur. Nunc quidem argumentum epi-
grammatis, quantum in nobis erit, coniectura com-
prehendere studeamus. Coloniam (forte oppidum haud
procul Verona, quod hodieq; nomen illud retinet) al-
loquitur: & ut mihi uidetur, de duobus agit: quor-
um alterum ipsi Coloniae subodiosum fuisse significat,
cum ait, Quem cupis &c. neque tamen ita in-
fensum, ut eum uellent ciues insigniter lädere: idq;
ex eo intelligitur, quod uereri eos ait, ne ille, quisquis
erat, irrediuuius in palude recumberet. atque eum
quidem uidetur praesentem sistere, quasiq; obijcere, ut
de ponte praiceps agatur; cum ait, En salire para-
rum habes. Agi autem postea, non de eodem, sed de
alio quopiam, uel id satis argumento est, quod, quasi
nouam quandam narrationem exorsus, ait, Quem-
dam municipem meum &c. Absurda enim plane
fuerint hæc, si ad eum referantur, de quo paulo ante,
& quasi ipsi Coloniae noto, dixerat, Quem cupis;
& quasi praesente, En salire paratum habes.
Agit igitur de alio quodam, eoq; Veronensi: quem cu-
pere se ait, de ponte deturbari, idq;, magni muneris

loco, sibi
si de eo a
rio disti
quibus d
Lader
lie cau
et, sed u
colonia r
lignas, q
modo pon
dixerat?
mus? T
stea non q
bus uti sa
libidine.
suli.] i
era perag
Martem
Proimper
Municipi
parte. V
tum tanta
gnificat en
boris ad r
Nec se fu
qui hoc ad
fossa Lig
uam suam
gunt, in
quaranda

loco, sibi à Colonia concedi petit : quod certe non faceret, si de eo ageret, quem ipsa suapte sponte Colonia, ut initio dictum est, deicere cupiebat. Ludere ¶ ita est in quibusdam libris : egoq; ita malo, quàm, ut in alijs, Lædere. Ludibrij enim potius, quàm atrocis contumeliæ causa, comparatum hoc fuisse, indicant illa, salire; et, sed uereris inepta; & Munus hoc mihi maximi da Colonia risus. Crura ¶ sublicas dicit, siue columellas ligneas, quibus pons fulciebatur. Ponticuli ¶ Quomodo ponticulum uocat, quem antea pontem longum dixerat? An quòd parum latus esset, an quòd infirmus? Totus irrediuuius, ¶ ita ut extrahi postea non queat. Sic tibi. ¶ Eiusmodi obsecrationibus uti solemus, ubi aliquid petituri sumus. Ex tua libidine, ¶ arbitrati tuo. In quo uel Salisubfuli. ¶ ita latus, firmusq; , ut etiam possit Martis sacra peragentes salios sustinere. Salisubsulum uocat Martem

Pacuius,

Pro imperio sic salisubsululus uostro excubet.

Municipem meum, ¶ veronensem. Ut, ¶ qua parte. Ut puella, ¶ delicatior tenello hædo : quantum tanta teneritas potest in puellam conuenire. significat enim ita delicatam esse, ut tamen sit in ea roboris ad rem gerendam, quantum in puella est satis. Nec se subleuat ex sua parte, ¶ Assenior ijs, qui hoc ad Venereos lusos referendum putant. In fossa Ligeris. ¶ fossam uocare uidetur ipsum alueum fluminis. Ligeris autem, fluius Gallie. Alij legunt, In fossa Liguri, aut Liguris. Amplius igitur querendum est. Separata, ¶ excisa. Politianus le-

IN CATVLLVM

gebat, expernata, aut, quod magis suspicor, supper-
nata: ut esset metaphora ducta ab ijs, quibus, in mo-
rem pernarum suillarum, femina excisa sunt. Ma-
rullus autem, qui, quasi dedita opera, omnes Politia-
ni emendationes irridebat, hanc exagitavit hoc epi-
grammate,

Quid separatam, insane, supernas, rogo,

Alnum Catulli nobilem?

Plebi ociosa scilicet risum parans,

Oblitus, ut soles, pedis.

Non putavit igitur Marullus, in hoc uersu, quarto lo-
co spondæum recipi posse: in quo falsus est, ut infra
docebimus. Usitatam tamen lectionem sequendam pu-
to. Si pote stolidum.] Recte emendauit Victor-
rius hunc locum, cum antea legeretur, si potest oli-
dum: magnumq; putarent fecisse se, qui causas ex-
quirebant, cur Catullus olidum ueternum nominasset.
Supinum animum,] stuporem illum, torporemq;
animi.

Nunc, uti recepimus, de genere ipso carminis
differemus. Est igitur genus quoddam hexametri, ex
heroico effictum: sed molle, eneruatumq;, describen-
disq; rebus tantum ludicris, non etiam serijs & gra-
uibus aptum. Priapeium Censorinus uocat: ponitq;
hoc exemplum,

Hunc lucum tibi dedico, consecroq; Priape.

& addit, tertium pedem pro dactylo creticum esse de-
bere: alioqui enim hexametrum heroicum fore. Quod
tamen non perpetuo uerum est. Diomedes uocat An-
gelicum, à Terpsichoro repertum, additq; exemplum,

Incidit p
Terentia
maticar
rorum
disputat
Hexame
Qui tam
Nanque
Filiq; salu
Tertius
Sed de com
Ipse enim
Et ferme m
Inter quos
Hunc lucu
* Quia de
Nam te pr
Hellestom
Et similes
Scimus.
Hac uerba
mus, ut ex
sus cum he
lius quoque
colicis mo
Quod nunc
aut Georgi
Cui non dis
Sed in ea
Aeneide,

Incidit patulum in specum, procumbente Priapo.
Terentianus autem Maurus, qui asperitatem gram-
maticarum præceptionum inusitata quadam nume-
rorum suauitate condidit, ita de hoc genere uersus
disputat.

Hexametrum pedibus cernes constare receptis,
Qui tamen heroum factis indignus habetur.
Nanque tome media est uersu non apta seuerio:
Fitq; soluta magis, quoties spondæus inest pes
Tertius & quartus. non hunc * incolumem ergo,
Sed de commatibus tradunt constare duobus.
Ipse enim sonus indicat esse hoc lusibus aptum.
Et ferme modus hic datur à plerisque Priapo,
Inter quos cecinit quoque carmen tale Catullus.

Hunc lucum tibi dedico, consecroq; Priape,
* Qua domus tua Lampsaci est, * quaq; Priape.

Nam te præcipue in suis urbibus colit ora
Hellepontia ceteris ostriosior oris.
Et similes plures sic conscripisse Catullum
Scimus.

Hæc uerba optimi ac festiuissimi grammatici apposiui-
mus, ut ex eis intelligeretur, quanta esset huius uer-
sus cum heroico affinitas: tanta ea quidem, ut Virgi-
lius quoque in hoc genus interdum incidat: non in Bu-
colicis modo,

Quod nunquam ueriti sumus, ut possessor agelli:
aut Georgicis,

Cui non dictus Hylas puer, & Latonia Delos?

Sed in ea etiam, quæ una Græciæ fastum retundit,
Aeneide,

IN CATVLLVM

Troas, relliquias Danaum, atque immittis Achilli.
 Vt tamen uersus hic insigni aliqua nota ab heroico dis-
 singueretur; receptum est, ut primo quarioq; loco,
 pro spondæo choreus, iambusue; tertio, creticus pro
 daetylo poneretur. Quoniam autem Terentianus ad-
 monet, hortorum deo cecinisse Catullum huius generis
 uersus: extantq; inter Virgilianos lusus nonnulli, quos
 eruditi homines Catullo tribuunt, & nos quoque nun-
 quam aliter credidimus: adscribemus eos, tum ut qua-
 si postliminio ad auctorem redeant suum, tum ut cura-
 sim à nobis nonnulla in eis, quæ ceteros fugere, an-
 notentur.

PRIAPVS.

Hunc ego iuuenes locum, uillulamq; palustrem
 Teetam uimine iunceo, caricisq; manipulis,
 Quercus arida rustica conformatà securi
 Nutriui: magis, & magis ut beata quotannis.
 Huius nam domini colunt me, deumq; salutant,
 Pauperis tuguri pater, filiusq; *
 Alter assidua colens diligentia, ut herba
 Dumosa, aspera q; à meo sit remota sacello;
 Alter parua ferens manu semper munera larga.
 Florido mihi ponitur picta uere corolla
 Primitiu, & tenera uirens spica mollis arista:
 Luteæ uiolæ mihi, luteumq; papauer,
 Pallentesq; cucurbitæ, & suaue olentia mala,
 Vua pampinea rubens educata sub umbra.
 Sanguine hanc etiam mihi (sed tacebitis) aram
 Barbatu linit hirculus, cornipesq; capella.
 Pro queis omnia honoribus hæc necesse Priapo

Præstare

Præstare
 Quam
 Vicinus pro
 inde sumi

Hunc
 statueret
 Hoc igitur
 quod ab a
 Ad postre
 rentur, cui
 ditus custo
 modius erip
 uitem h doe
 pum Orph
 turq; eua
 tem m
 pter clamo
 quasi m
 Theocriti
 nis,] it
 ratem uim
 bium, qua
 cem hanc
 tuerunt, P
 ne hanc
 contra met
 menda uim
 telligentes
 ai puto ten

Præstare, & domini hortulum, uineamq; tueri.

Quare hinc o pueri malas abstinete rapinas.
 Vicinus prope diues est; negligensq; Priapus.
 Inde sumite. semita hæc deinde uos feret ipsa.

Hunc ego] putabatur hic deus, quibus in agris
 statueretur, colereturq; , eis fecunditatem adferre.
 Hoc igitur se facere prædicat, additq; causam, nempe
 quod ab agelli dominis diligenter ac religiose colatur.
 Ad postremum admonet pueros, ne quid ex eo agro fu-
 rentur, cui sit & dominus pauper, & ipse diligens ad-
 ditus custos: indicatq; eis agrum uicinum, unde com-
 modius eripere aliquid possint; quod & dominum di-
 uitem habeat, & negligentem Priapum. Porro Pria-
 pum Orpheus deorum antiquissimum esse dicit: uide-
 turq; eundem cum Sole, ac Baccho facere. Dictus est au-
 tem $\pi\rho\iota\nu\pi\omicron\varsigma$ uel quasi $\epsilon\rho\iota\nu\pi\omega\sigma$, id est, clamorosus, pro-
 pter clamores, qui in Bacchi sacris excitabantur, uel
 quasi $\pi\rho\iota\epsilon\mu\lambda\omega\sigma$ τὸ ἀδίσμα, ut annotat interpres
 Theocriti. Magis & magis ut beata quoran-
 nis,] ita ut assidue posterior annus prioris fertili-
 tatem uinceret. Primitu.] Antiquum aduer-
 bium, quale apud Plautum, simitu. Qui autem uo-
 cem hanc, ut insolentem, aspernati, eius loco substi-
 tuerunt, Primitiæ, deprauarunt uersum. Sangui-
 ne hanc, &c. aram.] In alijs, sanguinea arma,
 contra metri legem. Hunc autem locum ex ingenio e-
 mendauimus; neque sane dubitamus, quin omnes in-
 telligentes homines nobis sint assensuri. Sic & Græci
 αἱμάσειν. ἑωρὺς dicunt αὐτὴ τῆ ἰσοποσίῃ. Sed

IN CATVLLVM

tacebitis.] Hoc inserit, quia legibus XII, sacra
facere peregrinis dijs, nisi qui publice adsciti essent,
non licebat. Hæc necesse] in alijs, hoc necesse:
contra grammatices regulas. Addemus & aliud
eiusdem argumenti: quod ipsum quoque Catulli esse,
eruditjs hominibus ita iudicantibus assentimur.

P R I A P V S.

Ego hæc, ego arte fabricata rustica,
Ego arida, ouiator, ecce populus
Agellulum hunc, sinistra, tute quem uides,
Tuor, malasq; furis arceo manus.
Mihi corolla picta uere ponitur:
Mihi rubens arista sole feruido:
Mihi uiuente dulcis uua pampino:
Mihiq; glauca duro oliua frigore.
Meis capella delicata pascuis
In urbem adulta lacte portat ubera:
Meisq; pinguis agnus ex ouilibus
Grauem domum remittit ære dexteram.
Tenerq; , matre mugiente, uaccula
Deum profundit ante templa sanguinem.
Proin' uiator hunc deum uereberis,
Manumq; seorsum habebis. hoc tibi expedit:
Parata nanque crux, sine arte mentula.
Velim pol, inquis. at pol ecce, uillicus
Venit, ualente cui reuulsa brachio
Fit ista mentula, apta claua dexteræ.

Sinistra,] è regione agelli ad sinistra sita. Tuor.]
antique, pro tueor. Malas manus.] sic Tibullus,

Quid fr
Et m
Mihi
oliva fr
ua frig
ro oliu
ab aliq
cum i m
legamus
Adulta
gilus, z
mum r
Non unq
Tener
Carmen
est, quod
oratio, q
ueteres p
niantur
fuerunt
possunt,
perem fue
liceat.
Qua sese
Potius, qu
ua enim l
ex Priscia
antiquam
co, Fames
Aestuat

Quid fraudare iuuat uitem crescentibus uuis,

Et modo nata mala uellere poma manu?

Mihiq; glauca.] In alijs, Mihi glauca dura coëta oliua frigore. In Aldinis, Mihi glauca duro coëta oliua frigore. In quibusdam ueteribus, Mihi glauca duro oliua frigore. Vnde apparet uocem, coëta, additam ab aliquo, qui uersum mutilum perficere uellet. Sed cum è meris iambis carmen hoc sit, præstare opinor, ne legamus, Mihiq; glauca, & illud, coëta, repudiemus. Adulta,] distenta. Agnus ex ouilibus.] virgilius, = ab ouilibus imbuet agnus. Grauem domum remittit ære dexteram.] virgilius,

Non unquam grauis ære domum mihi dextra redibat. Tenerq;] Ita legendū: non, ut in alijs, Teneraq; Carmen enim, ut ante dixi, est ex solis iambis. Neque est, quod cuiquam perturbata generibus uideri debeat oratio, qui meminerit unum ouem, non unam ouem, ueteres protulisse. Præterea nomina, quæ ex syllaba finiuntur, ueteribus, maximam partem, communia fuerunt. non ea tantum, quæ generibus uariari non possunt, uber, celer, & similia; sed alia quoque. Pauperem foeminam dicimus, cum tamen pauperam dicere liceat. Terentius,

Quæ sese inhoneste optauit parere hic ditias

Potius, quàm in patria honeste paupera uiuere.

Ita enim locus ille legendus est, ex ueteribus libris, & ex Prisciano. Cato I I. originum, Itaque res uber fuit, antequam uastassent regiones. Næuius de bello Punico, Fames acer auget hostibus. Ennius,

Aestatem autumnus sequitur, post acer hiems hunc:

IN CATVLLVM

At utrobique acris dici poterat. Pueram nonnunquam dicebant : *Liuius Odyssea* ,
 Mea puera, quid uerbi ex tuo ore profluit ?
 quo uersu interpretatus est illum *Homericum* ,
 Τέννον ἐμὸν, ποῖόν σε ἐπὶ φῶτι δῆμιος ὀδόντων ;
 At puerum tamen utroque genere efferebant. *Nænius secundo belli Punici* ,
 Prima incedit Cereris Proserpina puer .
 Seorsum habebis,] continebis, ne quid præripias. In seorsum autem est synæresis, qualis in illo *Virgilij* ,
 Vna eademq; uia sanguisq; animusq; sequuntur .
 Et in illo *Propertij* ,
 Eosdem habuit secum, quibus est elata, capillos.
 Sine arte mentula.] In ueteribus, Parata nanque crux * arte mentula. Itaque alij fecerunt, Parata nanque crux Et arte mentula, in quo illud, Et, redundare, nemo non uidet, Alij, Parata nanque crux est arte mentula : sed hos ipsa uersus ratio coarguit .
 Nos quod reposuimus, uerum esse arbitramur . At pol] Repetitio eiusdem uerbi ualde irrisioni conueniens . Est autem iocus elegans, sed obscænus . Cum enim diceret uiator, se nihil metuere, aut appetere etiam usitatum illud supplicium ; illudens deus, longe alio eum, quam putabat, modo acceptum iri respondet.

AD AVRELIVM.

Vreli pater esuritionum,
 A Non harum modo, sed quot aut fuerunt
 Aut sunt, aut alijs erunt in annis,

radica
 Nec cl
 Heres
 Frustr
 Tang
 Alqui
 Nunc
 Ne me
 Quare
 Ne fine

 Aure
 ut ex
 rat, cor
 signific
 coena
 Coena
 cero do
 In pri
 Captu
 Nonia
 ne ulla
 harum
 poeta.
 O, qui
 Non ho
 Aut po
 Diserit
 Quot
 Quot

Pædicare cupis meos amores,
 Nec clam, nam simul & iocaris una,
 Heres ad latus; omnia experiris
 Frustra; nam insidias mihi instruentem
 Tangam te prius irrumatione.
 Atqui, si id faceres satur, tacerem:
 Nunc ipsum id doleo, quod esurire
 Næ meus puer, & sitire discet.
 Quare desine, dum licet pudico,
 Ne finem facias, sed irrumatus. *no audire.*

Aureli.] irascitur Aurelio, quod puerum, quem,
 ut ex superioribus intelligitur, ipse eius fidei commise-
 rat, corrumpere molitur. Pater esuritionum.]
 significat eum sordide & tenuiter conuiuari, ita ut
 cœnæ ipsius non cœnæ uocandæ sint, sed esuritiones.
 Cœnæ patrem uocabant τὸν ἐστίαρχον, quem etiam Ci-
 cero dominum epuli uocat. Horatius,

In primis Lucanus aper leni fuit austro
 Captus, ut aiebat cœnæ pater.

Nonius eum & dominum conuiuij, & dominum, si-
 ne ulla additione, uocari solitum admonet. Non
 harum modo.] Hæc gradatio familiaris est huic
 poetæ. sic infra,

O, qui flosculus es iuuentiorum,
 Non horum modo, sed quot aut fuerunt,
 Aut posthac alijs erunt in annis. &
 Disertissime Romuli nepotum,
 Quot sunt, quotq; fuere, Marce Tulli,
 Quotq; post alijs erunt in annis.

D ij

IN CATVLLVM

Experiris.] in antiquis codicibus Experibis,
quod non temere reiiciendum est. Ita enim multa ue-
teres dixere agendi uoce, quæ nunc tantum ea, quæ pa-
tiendi est, efferuntur: et contra. Quin hoc quoque
ipso alicubi utitur Plautus. Tangam te prius.]
Est genus figuræ, quod Græci μέωσι, Latini immi-
nutionem aut extenuationem uocant. Eo qui uti uo-
lunt, ubi quis alium percusserit, pupugerit'ue, aut
insigniter etiam læserit, tetigisse dicunt. Ea causa est,
cur nonnunquam ipsum tangendi uerbum idem ua-
leat, quod percutere, pungere, lædere. Terentius
Eunucho, Quo pacto Rhodium tetigerim in conuiuio.
id est, acerbo aculeatoq; dicto quasi pupugerim. Pro-
pertius, Quem tetigit iactu certus ad ossa deus.
Vbi etiam uidetur ducta tralatio à sagittarijs, qui tan-
gere dicuntur, ὅταν τῶ σκοποῦ ᾧ τιτυγχάνουσι.
Plautus Pseudolo,
Si neminem alium potero, tuum tangam patrem.
id est, eum multabo hoc damno, emungam eum hac
pecunia. Idem Pœnulo,
Quia cernit amare, hominem uolt leno tangere.
Catullus supra, = uelut prati
Vltimus flos, prætereunte postquam
Tactus aratro est. Græci quoque ἀλάμνον γυναι-
κὸς dicunt eum, qui mulierem quampiam depercat,
quo modo et Latini dicunt amore percussus. Virgilius,
Quarū sacra fero ingenti percussus amore. Lucretius,
Percussit thyrsos laudis spes magna meum cor.
Si id faceres satur.] sic Martialis,
Denique pædica Mamuriane satur.

Etenim
conquira
pes, et
Dum
te aliqu
pudicos
Prædict
si fur ne
Ego tibi
Ene pud
uocant,
tus Catu
Tam d me
Ac illa est p

S

Puto esse
Per scripta
Relata; ch
Noui uirtu
Defecta, pl
Hac cum le
Suffenus
Rufus uide
Hoc quid p
Aut si quid
Idem in face

Etenim cum saturi, & delicijs affluentes homines ista
conquirunt, minus mirum est: at si idem faciant ino-
pes, & famelici, id uero indomitæ libidinis signum est.
Dum licet pudico.] Impudicos uocabant, qui par-
te aliqua corporis sui alienam libidinem excepissent:
pudicos, qui nihil tale perpeffi essent. In Priapeijs,
Prædictum tibi ne negare possis,
Si fur ueneris, impudicus ibis. Plautus Amphitruone,
Ego tibi istā hodie scelestæ cōprimā linguā. s. haud potes
Bene pudicæq; asseruatur. Et pudicas uirgines
uocabant, quarum nemo pudicitiam delibasset. Plau-
tus Curculione, = iam'ne ea fert iugum?
Tam à me pudica est, quasi soror mea sit. et paulo post,
At illa est pudica, neque dum cubitat cum uiris.

AD VARV M.

Vffenus iste Vare, quem probe nosti,
S. Homo est uenustus, & dicax, & urbanus,
Idemq; longe plurimos facit uersus.
Puto esse ego illi millia aut decem, aut plura
Perscripta, nec sic, ut fit, in palimpsesto
Relata; chartæ regiæ, noui libri,
Noui umbilici, lora rubra, membrana
Desecta, plumbo, & pumice omnia æquata.
Hæc cum legas, tum bellus ille, & urbanus
Suffenus, unus caprimulgus, aut fossor
Rursus uidetur, tantum abhorret ac nutat.
Hoc quid putemus esse? qui modo scurra,
Aut si quid hac re tritius uidebatur,
Idem infaceto est infacetior rure,

D iiiij

IN CATVLLVM

Simul poemata attigit; neque idem unquam
Aequae est beatus, ac poema cum scribit:
Tam gaudet in se, tamq; se ipse miratur.
Nimirum idem omnes fallimur; neque est quisquam,
Quem non in aliqua re uidere Suffenum
Possis. suus cuique attributus est error;
Sed non uidemus, manticae quod in tergo est.

Suffenus.] Vereor, ne Fufenum hoc loco,
non Suffenum, legere oporteat. sic enim & apud
Liuium pro Fusetio uulgo legitur suffetius. Urbani.
] Urbani non nunquam dicuntur, qui doctis
dictis uictum aucupantur: quos & ab affectandis di-
uitibus scurras uocabant. itaque urbani nomen saepe
idem, quod ridiculum, ualet. Horatius,
Menius, ut, rebus maternis atque paternis
Fortiter absumptis, urbanus coepit haberi,
Scurra uagus, non qui certum praesepe teneret.

Plautus Trinummo,
Nihil est profecto stultius, nec stolidius,
Neque mendaciloquius, neque argutum magis,
Neque confidentiloquius, neque periurius,
Quam urbani assidui ciues, quos scurras uocant.
Idemq; longe plurimos facit uersus.] Propria,
ac pene perpetua malorum poetarum nota. Sic,]
negligenter. Ut fit,] ut fieri solet. In palim-
psesto;] in charta deleticia: id est, ex qua dele-
tum est aliquid, ut aliud denuo scriberetur. Cicero
Trebatio, Nam quod in palimpsesto; laudo equidem
parsimoniam: sed miror, quid in illa chartula fuerit,

quod delere malueris: nisi forte tuas formulas. non enim puto te meas epistolas delere, ut reponas tuas. Locutus autem ille Ciceronis in uulgaribus libris, uoculatum aliquot interpositum, deprauatus est. Hæc cum legas.] Vbi carmina illa tam diligenter, tamq; eleganter ornata legere incipias. Tum bellus ille & urbanus Suffenus,] tum Suffenus ille, qui antea tam bellus, tamq; urbanus uidebatur, Vnus caprimulgus aut fossor Rursus uidetur.] ita inelegantes, & illepidos uersus facit. Aut si quid hac re.] Facete adhibet rei nomen, quasi scurras hominum nomine satis dignos non putet. Sic Cicero Verrem, importunum animal uocat. Tritius.] Insulse legunt alij, tristius. in quo risi equidem non mediocriter & Parthenium, & Guarinum, qui cum uiderent in scurras, homines ad risum factos, nullo modo tristitiam conuenire; tristesq; homines uulgari Italorum lingua uocari scirent homines nequam, ac nullius bonæ frugi; hoc loco tristius, idem quod peius, ualere dixerunt. Tritius, legendum est. Scurrarum enim est, tritos esse atque exercitatos in omni genere rerum agendarum, omninoq; minime fatuos, ut qui & sibi ex aliena fatuitate uictum colligant, & omnibus se omnium negocijs immisceant; ut præclare describit Plautus eo ipso, quem paulo ante citauimus, loco. Neque idem unquam.] Beati sunt, qui suo contenti sunt. Quod igitur ait, nunquam æque esse beatum Suffenum, atque cum uersus facit, significat uidelicet, eum nunquam sibi magis placere, nunquam sibi magis satisfacere. Porro cum omnibus in

IN CATVLLVM

rebus uerum illud est, suum cuique opus placere;
 tum nusquam uerius, quàm in ratione scribendo-
 rum carminum. Id & hoc tempore experimur, quo
 se homines ita imperiti, ut in ipsa syllabarum ratione
 sæpe peccent, non poetas modo tamen, sed etiam illu-
 stres poetas inscribere audent: & celeberrimi olim scri-
 ptores memoriæ prodiderunt. Nam & apud Plato-
 nem Socrates, cum admirari se dixisset, quòd Cepha-
 lus, qui opes suo ipse sibi labore pepererat, immodice
 eas tamen non amaret, hac comparatione usus est,
 ὡς περ γὰρ οἱ κρηταὶ τὰ αὐτῶν ποιήματα, καὶ οἱ πα-
 τρὸς δὲ τοὺς παῖδας ἀγαπῶσι, τῶν τε δὴ καὶ οἱ χρη-
 ματιστάμενοι πατρὶ τὰ χρήματα ἀποδίδουσι, ὡς
 δῖον ἐαυτῶν: quem locum Aristoteles in quartum de
 moribus ad Nicomachum transtulit; qui cum dixisset
 eo propensiores esse ad liberalitatem eos, qui opes à pa-
 rentibus acceperant, quàm qui eas industria quæsi-
 sent sua, quòd illi inopiam nunquam experti essent;
 addit statim aliam causam, inquiens, καὶ πάντες ἀγα-
 πῶσι μᾶλλον τὰ δῖα αὐτῶν, ὥς περ οἱ γονεῖς καὶ οἱ
 ποιηταί. Idemq; hoc etiam apertius ponit nono eorun-
 dem librorum, his uerbis, πᾶς γὰρ τὸ οἰκεῖον δῖον ἀ-
 γαπᾷ μᾶλλον, ἢ ἀγαπῆναι αὐτὸν ὑπὸ τῷ δῖον ἐμφύ-
 χου χυμώδους. μάλιστα δ' ἴσως τοῦτο πατρὶ δὲ ποιη-
 τὰς συμβαίνει. ἢ περ ἀγαπῶσι γὰρ οὕτω τὰ οἰκεῖα
 ποιήματα, δῖον τε, ὡς περ τέκνα. sed & M. Tul-
 lius, Tusculanarum disputationum libro quinto, cum
 de Dionysio tyranno loqueretur, Musicorum uero, in-
 quit, perstudiosum accepimus; poetam etiam tragicum,
 quàm bonum, nihil ad rem: in hoc enim genere nescio

quo pacto
 chrum est
 fuit cum
 tur. sic se
 mirum
 tia, &
 celebrata
 mar. Ho
 Sufferunt
 uentem, n
 que si p
 les libro no
 spicit ad fab
 baurum expl
 expositi
 det. uel
 ἀλλὰ οὐδὲ
 διο οὐδὲ

Vr
 F Ne
 Ve
 Dentes uel fili
 est pulchre ti
 Et cum conu
 Nec mirum
 Pulchre conu
 Non inueni

quo pacto magis, quàm in alijs, suum cuique pul-
chrum est. Adhuc neminem cognoui poetam (& mihi
fuit cum Aquino amicitia) qui sibi non optimus uideretur.
sic se res habet: te tua ; me delectant mea. Ni-
mirum idem omnes fallimur.] Grauis senten-
tia, & ab optimis quibusque auctoribus maximopere
celebrata. Idem fallimur.] eadem in re falli-
mur. Horatius, Vt scriptor si peccat idem librarius.
Suffenum,] Suffeni similem, ad sua uitia conui-
uentem, nimium amantem sui. Quomodo autem quis-
que seipsum amare debeat, præclare disputat Aristote-
les libro nono de moribus. Sed non uidemus.] Re-
spicit ad fabulam Aesopicam, quæ his uerbis apud Sto-
bæum explicata legitur, Αἰσωπος ἔφη, δυὸ πῆρα ὁ
ἐκαστον ἡμῶν φοβεῖν, πῶς μὲν ἐμπεθεῖν, πῶς δὲ ὀπι-
θεῖν. καὶ εἰς μὲν πῶς ἐμπεθεῖν ἀποτιθέναι τὰ τῶν
ἄλλων ἀμαρτήματα, εἰς δὲ πῶς ὀπιθεῖν τὰ ἑαυτῶν.
διὸ οὐδὲ καὶ φοβώμεν αὐτά.

AD FVRIVM.

Vri, cui neque seruius est, neque arca,
F Nec cimex, nec araneus, nec ignis;
Verum est & pater, & nouerca, quorum
Dentes uel silicem comesse possunt,
Est pulchre tibi cum tuo parente,
Et cum coniuge lignea parentis.
Nec mirum; bene nam ualetis omnes;
Pulchre concoquitis, nihil timetis,
Non incendia, non graues ruinas,

IN CATVLLVM

Non facta impia, non dolos ueneni,
 Non casus alios periculorum.
 Atqui corpora sicciora cornu,
 Aut si quid magis aridum est, habetis,
 Sole, & frigore, & esuritione.
 Quare non tibi sit bene, ac beate?
 A te sudor abest, abest salina,
 Muccusq; & mala pituita nasi.
 Hanc ad mundiciem adde mundiozem,
 Quod cūlus tibi purior salillo est;
 Nec toto decies cacas in anno,
 Atque id durius est faba, & lapillis,
 Quod tu si manibus teras, fricesq;
 Non unquam digitum inquinare possis.
 Hæc tu commoda tam beata Furi
 Noli spernere, nec putare parui;
 Et sestertia, quæ soles, precari
 Centum, desine; nam sat es beatus.

Furi, cui neque.] Iratus Furio Pisauensi,
 quod is Iuuentio puero, quem ipse diligebat, stuprum
 obtulisset, paupertatem illius salissimo iucundissimoq;
 uersu insectatur. Neque seruus.] Talem quem
 piam describit Lucilius his uersibus, qui sunt apud
 Nonium,
 Cui neque iumentum est, nec seruus, nec comes ullus.
 Bulgam, et quicquid habet numorum, secum habet ipse:
 Cum bulga cœnat, dormit, lauit: omnis in una
 spes hominis bulga: hac deuincta est cetera uita.
 Nec cimex, nec araneus.] Facete, ut omnia

desse dica
 habent, q
 re, prop
 tatem not
 se non de
 sibi focus
 Me, inqu
 Dum
 In adibus
 epibus sum
 citur, sed
 quoniam la
 est, neque
 sus, dabun
 paulisper d
 aliquid aff
 Caue quere
 S. T. Quia
 Ne canisse
 Nam si igni
 At in calar
 ne dicuntur
 Caue quere
 Quod quisq;
 Ne canisse qu
 Nam si ignis
 Occasione
 loci deat igni
 indicat, si qu
 se dicat, nū

deesse dicat, ea quoque deesse dicit, quæ usum nullum habent, quæq; non habere potius quilibet, quam habere, præoptet sibi. Nec ignis.] summam paupertatem notat. Quippe & Tibullus, cum paupertatem à se non deprecetur, hanc tamen exceptionem adhibet, ut sibi focus perpetuo luceat,

Me, inquit, mea paupertas uitæ traducat inertì,

Dum meus assiduo luceat igne focus.

In ædibus quoque senis illius Plautini, qui in summis opibus summa inopia laborabat, tamen ignis fuisse dicitur, sed quem ipse abiens extinguì imperat. Et uero quoniam locus ipse Plauti, ubi hoc agitur, deprauatus est, neque adhuc à quoquam, quod sciam, animaduersus, dabunt mihi, opinor, lectores hanc ueniam, ut paulisper digrediens à re proposita, auctori optimo opis aliquid afferam. Locus igitur in impressis libris sic habet; Caue quenquam alienum in ædis intromiseris.

S T. Quid si quispiam ignem querit? Eu. extinguì uolo,

Ne causæ quid sit, quote quisquam queritet.

Nam si ignis uiuet, tu extinguere extemplo.

At in calamo notatis hæc omnia continenter ab Euclione dicuntur, multo sane rectius,

Caue quenquam alienum in ædis intromiseris.

Quod quispiam ignem querat, extinguì uolo,

Ne causæ quid sit, cur te quisquam queritet.

Nam si ignis uiuet, tu extinguere extemplo.

Occasionem uero præfidentibus hominibus deprauandi loci dedit ignorata uis particula, Quod, qua hic senex indicat, si quis, ut inter uicinos assolet, ignem querere se dicat, nihilo magis ea de causâ, uelle ipsum intro-

IN CATVLLVM

mitti, imo uelle etiam ignem extinguere, ut omnis eius-
modi tollatur occasio. Atque hoc non tam uerbis ex-
primi, quàm prolatis exemplis patefieri potest. Plautus
ipse *Asinaria*,

Alienum hominem intromittat ad se neminem.

*Quod ila aut amicum eum, aut patronum nominet,
Aut quod ila amicæ amatorem esse prædicet,
Fores occlusæ sint omnibus, nisi tibi.*

Et uno uersu interiecto,

*Aut quod ila dicat peregre allatam epistulam,
Ne epistula quidem sit ulla in ædibus.*

Idem Milite, qui quoque locus in impressis deprauatus est.
*Quenque à milite hic uideritis hominē in nostris tegulis,
Extra unum Palæstrionem, hunc deturbatote in uiam.
Quod ille gallinam aut columbam se sectari, aut simiā
Dicat, peristis, nisi usque ad mortem multatis male.*

Ouidius quoque eodem modo locutus uidetur,
Ille quod est uirgo, quod tela Cupidinis odit,

Multa dedit multis uulnera, multa dabit.

Et quidam in *Priapeis*,

Quod sim ligneus, ut uides, Priapus,

Et falx lignea, ligneusq; penis,

Prendam te tamen, et tenebo prensam.

Ita enim et in ueteribus, et in *Gryphianis* legitur.

Est pulchre tibi. Pulchrum nonnunquam ua-
let beatum. Cicero pro *Murena*. Prætor quoque ne se
pulchrum ac beatum putaret. Idem, de natura deo-
rum. Propone ante oculos deum nihil aliud in omni
æternitate cogitantem, nisi, mihi pulchre est, et, ego
sum beatus, et cet. Sole & frigore & esuritio-

ne.]

nuat.

syllabis d

est.

Præcipuo

Purior

buebant

Mica sa

Tar erat,

purum

splendet

AD

o

Mallet d

Quam isti

Quam sic

Cui nil est.

Sed bello h

Hacten, q

Nec seruum

O qui

tio, quod f

mum eleg

sua fruend

matris alter

pium est,

ne.] sol exsiccat, frigus contrahit, esuritio exte-
nuat. Pituita.] Diæresis, ut cum siluam tribus
syllabis dicimus: nam pituita naturaliter trisyllabum
est. Horatius,

Præcipue sanus, nisi cum pituita molesta est.

Purior salillo.] summam ueteres puritatem tri-
buebant sali. Ouidius,

Mica salis puri pacificabat heros. Idem,

Far erat, & purilucida mica salis. Horatius,

= purum & sine labe salinum. Idem, = cui paternum
splendet in mensa tenui salinum.

AD INVENTIVM, PVERVM.

qui flosculus es Iuuentiorum

o Non horum modo, sed quot aut fuerunt

Aut posthac alijs erunt in annis,

Mallem delicias mihi dedisses,

Quàm isti, cui neque seruus est, neque arca.

Quàm sic te sineres ab isto amari,

Cui nil est. homo bellus, inquires, est;

Sed bello huic, neque seruus est, neque arca.

Hæc tu, quàm lubet, abijce, eleuâq;

Nec seruum tamen ille habet, neque arcam.

O qui flosculus.] Conqueritur cum Iuuen-
tio, quod Furium, mendicum pene hominem, potissi-
mum elegerit, cui se attrectandum, floremq; ætatis
sue fruendum daret. Idem argumentum est epigram-
matis alternis imparibus numeris facti, cuius princi-
pium est,

IN CATVLLVM

Nemo ne in tanto potuit populo esse iuuenti .

Porro hoc commune vitium esse puerorum omnium ,
qui sibi conscij sunt alicuius elegantiae , ut ex amato-
ribus suis uilissimum fere quenque & abiectissimum
amplexentur , ex Aristophanis equitibus annotat amoe-
nissimi homo ingenij , eruditionisq; summae , P. Victo-
rius Variarum lectionum libri XXII. cap. XI. ubi
multa differit , quae ualde pertinent ad percipiendam
huius carminis uenustatem. Flosculus.] Præci-

pium iuuentiae familiae ornamentum . Quod in qua-
que re pulcherrimum , purissimumq; est , id floris no-
mine indicatur. Sic Theocritus Hyla , Argonautas uo-
cauit diuinum heroum florem . Sic honestissimus ille
adolescens , qui amatorios diuini Platonis uersus diuine
interpretatus est , puriorem illam animae partem , quae
basiando attrahitur , florem spiritus nominat ,

Dum semihulco suauio

Meum puellum suauior ,

Dulcemq; florem spiritus

Duco ex aperto tramite ,

Sic Plautina quaedam uetula generosum uinum , flo-
rem Liberi uocat. Sic ab Ennio Cethegus elegantissime
dictus est

Flos inlibatus populi , suadæq; medulla .

Simonides in Epigrammate , quo Sophoclem laudat ,

Εὐβέειος γὰρ αἰὲς Ὀφουκλέος , αὐτὸς αἰοιδῶν .

Plautus Casina , Ea tempestate flos poetarum fuit .

Lucanus , Tunc flos Hesperiae , Latij tum sola iuuentus

Concidit . Catullus infra ,

Ego Gymnasi fui flos , ego eram decus olei .

Et alibi ,

Et alibi ,
sed &
licias na
to facile
verum i
Omnes f

c

Idemq; The
cum diuina
Remitte pa
suarumq;
Inepte , qu
Qua nunc
Ne laneum
Inusta turp
Et insolente
Deprensa n

Cinædo
Diomedis uer
sum Varro f
trum syllaba
Quid immer
Simili
Nam si rem
& in Plaut
Græcos , ut

Et alibi, Flos Veronensum depereunt iuuenum.
sed & apud Ciceronem sæpissime. Mallem de-
licias mihi dedisses, Quàm isti.] Hoc uel iniura-
to facile credi potest. Terentius,
Verum illud uerbum est, uolgo quod dici solet,
Omnes sibi melius malle esse, quàm alteri.

AD THALLVM.

Inæde Thalle mollior cuniculi capillo,
C Vel anseris medullula, uel hinnula tenella,
Vel pene languido senis, situq; araneoso,
Idemq; Thalle turbida rapacior procella,
Cum diua mater alites ostendit occinenteis,
Remitte pallium mihi meum, quod inuolasti,
Sudariumq; setabum, catagraphonq; linum,
Inepte, quæ palam soles habere, tanquam auita;
Quæ nunc tuis ab unguibus reglutina, & remitte.
Ne laneum latusculum, manusq; mollicellas
Inusta turpiter tibi flagella * conscribillent,
Et insolenter æstues, uelut minuta magno
Deprensa nauis in mari, uesaniente uento.

Cinæde Thalle.] Rationem horum uersuum
Diomedis uerbis explicabo. Septenarium, ait ille, uer-
sum Varro fieri dicit hoc modo. cum ad iambum trime-
trum syllaba, & pes additur, fit tale,
Quid immerentibus nocet? quid inuides amicis?

Similis in Terentio,
Nam si remittant quippiam Philumenæ dolores.
& in Plauto sæpius tales reperiuntur. sed & apud
Græcos, ut

E

IN CATVLIVM

ὡς ὕδωρ, καὶ τὸ ῥέπεμα, καὶ βούλεμα χερόσσει.
Citat & tales Nonius ex Varronis satyra, quæ inscri-
bitur, ὅτιος πέσ λυρα. Cinæde Thalle.]

Rapacitatem, commune τῶν πόντων uitium, in Thallo
quodam exagitat. Vel anseris medullula.]

Imitatus est hoc nescio quis in Priapeiis,

Quidam mollior anseris medulla

Furatum uenit huc amore pœnæ.

Vel hinnula tenella.] sic supra, tenellulo hœdo
deliciorellam puellam dixit. Cum dia mater,]

Tethys uidelicet, quæ eadem est cum mari. Mater au-
tem dicitur, quod ex Thaletis Milesij sententia, prin-
cipium ceterarum omnium rerum aqua sit. Notum ue-
ro est, Platoni quoque primam illam rerum materiam,
matrem uocari. Sed & Homerus,

Ὠκέανόν τε θεῶν γένεσιν, καὶ μητόρᾳ τῆς γῆς.

Et eadem de caussa cecinisse creditur Pindarus, Αἰετὸν
μὲν ὕδωρ. Alites.] Fulices intelligit, quæ fugien-
tes è mari, cantu suo tempestatem iamq; imminere in-
dicant. Cicero Prognosticis,

Cana fulix itidem fugiens è gurgite ponti

Nunciat horribiles clamans instare procellas,

Haud modicos tremulo fundens è gutture cantus.

Catagraphonq; linum,] linteum uarijs figuris
notatum, & depictum. Reglutina.] Facete:

siquidem etiam uulgari ioco furum manus uisco esse
illitas dicimus. Conscribillent.] Aptum omnino

est hoc uerbum ad sententiam: nam & Plautus uir-
gis dorsum scribere eodem modo dixit, & ipsum siue
conscribillandi, siue conscribellandi uerbum (utro-

que enim
que usitat
detur syl
Config
sionem m
me adiu
& insu
beribus ca
in aliqu
neque qui
fluctum in
Aestuat, e
si afluare

F
Verum ad
O uentum

Furi
uillulam,
non eo inco
ti flatum q
est, quod o
hiliam se,
autem in a
nostra.
fena dicit,

que enim modo legitur) antiquum, & Varroni quoque usitatum esse, ex Nonio constat: sed repugnare videtur syllabæ modus. Itaque alij hoc loco legunt, **Configillent**. Ego interponere me in istam dissensionem non audeo, donec ueterem aliquem librum, qui me adiuet, uiderim. **Insolenter**.] Insolens enim, & inusitatum erit tibi tam tenero, tamq; delicato uerbis cædi. **Aestues**.] Aestuari dicuntur, qui in aliquam difficultatem adducti, neque quid agant, neque quid consilij capiant, sciunt. Aestuari etiam est, fluctuû in morem, modo huc, modo illuc agi. Horatius, **Aestuat**, & uitæ disconuenit ordine toto. Et **aestuari**, calere. Plau. = nunc dum scriblitæ æstuât.

AD FURIUM.

Vri uillula nostra non ad austrû
F Flatus opposita est, nec ad fauoni,
 Nec sæui boreæ, aut apheliotæ,
 Verum ad millia quindecim, & ducenta.
 O uentum horribilem, atque pestilentem.

Furi.] Vrget adhuc Furij paupertatem, cuius uillulam, quæ ei, ut uerisimile est, unica erat, dicit non eo incommodam esse, quod ad huius aut illius uenti flatum opposita sit, sed, quod omni uento deterius est, quod opposita sit pignori pro tanta pecunia, ut nihil iam sit, cur eam Furius suam dicere debeat. Iocatur autem in ambiguitate uocabuli, opposita. Villula nostra.] Aut legendum uestra, aut ex sua persona dicit, quod tamen de Furio intelligi cupit. Ad

E ij

IN CATVLLVM

millia quindecim & ducenta,] subaudiendum;
sestertia.

AD PVERVM SVVM.

Minister uetuli puer falerni

M Ingere mi calices amariores,
Ut lex Postumiæ iubet magistræ

Ebriosa acino ebrioris.

At uos, quò lubet, hinc abite lymphæ,

Vini pernicies, & ad seueros

Migrate; hic merus est Thyonianus.

Minister uetuli puer Falerni.] Hic una uo-
ce à Græcis οἰνοχόος, à Latinis pocillator dicitur, aut,
ut hic, minister. Nam & in hac re ministrandi uer-
bum proprie admodum ponitur. Cicero Frumentaria,
cum in eis conuiujs symphonia caneret, maximisq; po-
culis ministraretur. Ingere mi.] Aut notandus est
daëtylus in prima sede, aut pro, Ingere, legendum,
Inger. Calices amariores,] meraciores, et uetustio-
ris uini, in quo sentitur amarus quidam sapor. Erat au-
tem hac à Græcis duēta cōsuetudo, procedente conuiuio,
poscendi maioribus assidue, et meracioribus poculis. Cu-
ius consuetudinis siue Alexander Aphrodisiensis, siue
quis alius auctōr est eorum problematum, quæ sub i-
psius nomine circumferuntur, & meminit problemate
LXXX, & caussas quasdam probabiles reddit. Ut
lex Postumiæ iubet magistræ.] In conuiujs
olim mos erat talorum iactu unum aliquem creare, qui
præscriberet, quantum quisque & quomodo tempe-

ratum biberet. Eum Græci συμποσίαρχον : aut etiam βασιλέα : rem uero , id est , potestatem ipsam ἀρχή = ποσίαν uocabant . Horatius regnum uini , & bibendi arbitrum dicit .

Nec regna uini sortiēre talis . & alibi ,

= Quem Venus arbitrum Dicet bibendi ?

Varro modiperatorem . Magistros etiam eos , & hanc ludicram dignitatem magisterium nominabant . Cicero de senectute , Me uero et magisteria delectant à maioribus instituta , & is sermo , qui more maiorum à summo adhibetur magistro in poculo , & cet . Postumiam igitur eodem sensu magistrā uocari intelligo . Ebriosa acino . De hoc loco uide Gellium cap. XX. lib. VII. Thyonianus .] Nomen Liberi patris à Thyone matre ipsius . quæ & Semele dicitur .

AD VERANNIVM, ET FABVLLVM.

Isonis comites, cohors inanis,

P Aptis sarcinulis, & expeditis,

Veranni optime, tuq; mi Fabulle,

Quid rerum geritis? satis'ne cum isto

Vappa, frigoraq; , & famem tulistis?

Ecquidnam in tabulis patet lucelli

Expensum? ut mihi, qui meum secutus

Prætozem, refero datum lucello.

Pisonis comites.] Iocatur cum Verannio, & Fabullo, indicatq; ipsos Pisonem in Hispaniam secutos nihilo plus lucrifecisse, quàm ipse lucrifecerat, Memmium in Bithyniam secutus. Vappa,] homine

IN CATVLLVM

nihili. Patet.] verbum ualde proprium in hac ratione tabularum : ut & uerbum referendi, quo statim utitur. Cicero pro Roscio comædo, non habere se hoc nomen in codice accepti & expensi relatum confitetur, sed in aduersarijs patere contendit. Expensum.] iucunde, & πρὸς πρὸς δόξαν. Id enim quod expensum est, non in lucro, sed in damno potius ponitur. Sed uidelicet indicat in eorum tabulis nihil patere præter expensum : lucri eos nihil omnino fecisse. Refero datum lucello.] significat se quoque nihil lucri fecisse : itaque in tabulis suis nihil patere, præter ea quæ ipse Memmio prætori dederat : eaq; lucri locum occupare.

IN MEMMIUM.

Memmi bene me, ac diu supinum
 o Tota ista trabe lentus irrumasti;
 Sed, quantum uideo, pari fuisti
 Casu; nam nihilo minore uerpa
 Es fartus; pete nobiles amicos.
 At uobis mala multa di, deæq;
 Dent, opprobria Romuli, Remiq;.

O Memmi.] Nisi me ualde animus fallit, poeta hic non ex sua persona loquitur, sed imitatur uocem alicuius, qui à Memmio prætore turpitudinem hanc passus fuerat. Nam neque credendum est generosæ hominem indolis tantam suo corpore spurcitiem pertulisse; neque, si eo usque processisset impudentiæ, tamen fuisse tam prodigiose stultum, ut eam notam

sibi ipse uersibus suis inurere uoluerit. Trabe.]
 Quam trabem dicat, notum est. Eandem & colum-
 nam, & pyramidem uocabant: ut in Priapeis,
 Nimirum tibi salsa res uidetur
 Astans inguinibus columna nostris. & alibi,
 Accedit istis impudentiae signum
 Libidinoso tenta pyramis neruo. et palum. Horatius,
 Obscænoq; ruber porrectus ab inguine palus.
 Nam nihilo minore uerpa Es fartus.] signi-
 ficat Memmium quoque eodem modo acceptum ab alio
 quopiam æque bene, atque ipse erat, peculiato. Vera-
 pam autem uocabant eam partem à uerrendo. In
 Priapeis,

Quæ quot nocte uiros peregit una,
 Tot uerpas tibi dedicat salignas.
 Pete nobiles amicos.] Hactenus ex aliena:
 nunc ex sua persona loquitur. I nunc, inquit, quisquis
 es, & te ad nobiles amicos applicato, à quibus tam
 pulchra facinora edi uideas. At vobis mala mul-
 ta di deæq; Dent.] Contra Plautus Pœnulo,
 = o, multa di tibi dent bona,
 Quom hoc mi obtulisti tam lepidum spectaculum.

& in eadem fabula,
 Di deæq; uobis multa bona dent, cum mihi
 Et bene præcipitis, et bonam prædam datis. et rursum,
 Multa tibi di dent bona, cum me saluum esse uis.
 Opprobria Romuli, Remiq;.] Ita eos uo-
 cat, quod factorum suorum turpitudine ueteribus Ro-
 manis, ipsisq; adeo urbis fundatoribus dedecori esse
 uiderentur.

IN CATVLLVM

IN CAESAREM.

Vis hoc potest uidere? quis potest pati?

Q Nisi impudicus, & uorax, & aleo?
Mamurram habere, quod comata Galli

Habebat omnis, ultima & Britannia?

Cinæde Romule hæc uidebis, & feres?

Es impudicus, & uorax, & aleo.

Et ille nunc superbus, & superfluens

Perambulabit omnium cubilia,

Vt albulus columbulus Dioneus.

Cinæde Romule hæc uidebis, & feres?

Es impudicus, & uorax, & aleo.

Eo'ne nomine imperator unice

Fuisti in ultima occidentis insula,

Vt ista uestra diffututa mentula

Ducenties comesset, aut trecenties?

Quid est? an hæc sinistra liberalitas

Parum expatruuit? an parum helluatus est?

Paterna primum lancinata sunt bona,

Secunda præda pontica, inde tertia

Ibera, quam scit amnis aurifer Tagus.

Hunc Gallie timent, timent Britannie?

Quid hunc (malum) fouetis, aut quid hic potest,

Nisi uncta deuorare patrimonia?

Eo'ne nomine urbis opulentissimæ

Socer, generq; perdidistis omnia?

Quis hoc potest uidere.] Indignatur Ma-
murram Formianum stulta Caesaris, cum quo stupri
consuetudinem habebat, liberalitate ad tantas pecunias

uenisse, ut solus aliquot provinciarum opes possidere uideretur. De huius opibus & luxuria uide Plinium lib. XXXVI. Est autem memorabile, quod narrat Tranquillus, ita leni Cæsarem fuisse ingenio, ut, cum sibi perpetua his uersibus imposita esse stigmata intel- ligeret, tamen Catullum satisfaciensem sibi (id est, tes- tibus præsentibus affirmantem, poenitere se, quod ea scripsisset, hanc enim esse uim in his rebus uerbi, sa- tisfacio, satis ex Amphitruone Plauti, & Terentij Adelphis, & Cicerone pro Roscio comoedo intelligi po- test) eadem die adhibuerit cœnæ, hospitioq; patris ip- sius, sicuti consueuerat, uti perseuerauerit. Coma- ta Gallia.] Ita omnem transalpinam Galliam no- minabant. Cinæde.] Notum est illud, Ecce Cæsar nunc triumphat, qui subegit Gallias. Nicomedes non triumphat, qui subegit Cæsarem. Romule.] Hoc nomine sæpe utebantur in eos, quos significare uolebant dissimillimos esse Romuli, mul- tumq; ab illius præstanti uirtute abesse. Auctior decla- mationis illius in Ciceronem, quæ tribuitur Sallustio, Oro te Romule Arpinas. Persius, = num Romule cæues? Superfluens.] Ita uocantur, qui, ut uulgo lo- quimur, continere se in sua pelle præ superbia non queunt. Atque hoc uitium in iuuenibus notatum pu- to ab Homero, cum eos dixit esse ὑπερβύλους, etsi non sum nescius, Græcos grammaticos longe aliter hanc uocem interpretari. sed de hoc alias. Metaphora est à uasis nimium plenis. Dioneus,] Venerius. Detrita autem est una litera è diphthongo, propter metrum. rectum enim erat, Dionæus. Virgilius,

IN CATVLLVM

Sacra Dionæ matri, diuisq; ferebam .

Ducenties aut trecenties .] id est , ducenties aut trecenties centena millia sestertiorum numorum . Ducenties , ad Budæanam rationem (id est , ut sestertius numus ualeat decem denariolis Turonicis , & semisse : sestertium autem æquet mille sestertios) efficit Gallicarum librarum octingenta septuagintaquinque millia , id est , librarum Venetarum (quarum ad Gallicas subtripla ratio est) bis mille sexcenta uiginti quinque millia . Trecenties uerò , Gallicarum , mille trecenta duodecim millia , & quingentas præterea libras . Sinistra ,] stulta , & præpostera . Nam & Græci sæpe σκαλὸν pro stulto dicunt . Sic & Horatius ,
= o ego læuus ,

Qui purgor bilem uerni sub temporis horam .

Expatrauit ,] libidinibus absumpsit . Patrare honestum olim uerbum , postea ad obscenitatem tralatum fuisse , indicat Fabius libro octauo . Quo autem sensu , ex Boetio de diffinitione intelligitur , qui patratiorem esse ait fractæ Veneris lacrymas . Itaque Persius oculum molliter ac libidinosè natantem , patrantem uocauit . = patranti fractus oculo . quòd id uidelicet , in re Venerea , perficientibus eueniat . Iuuenalis ,
= oculosq; in fine tremantes .

Helluatus est ?]

De Cæsare ipso loquitur . Præda Pontica .] superato Pharnace Mithridatis , aut , ut ego in tribus peruerteribus æreis nomismatis Græce insculptum animaduerti , Mithradatis filio . de quo notum est illud Cæsaris , Veni , uidi , uici . Ibera ,] superatis in Hispania Petreio , & Afranio . Historia satis nota est .

Hunc
gendu
Britann
Apostre
guia ,

Alp
Idem m
Idem me
Nec fact
Que tu
Eheu qui
Certe tu
Inducens
Idem m
Ventos
Situ ob
Que , te

Alp
lum Ser
Pande
in ratione
turq; fore
pamas ex
infra pos
quoqua
Nec fac
Homeri ,

Hunc.] ὁ πῶτημα λυκῶς, & cum indignatione legendum est. Huncine tantum belluonem Galliae & Britanniae timet? Quid hunc (malum) fouetis.] Apostrophe ad populum Romanum. Vincta,] pinguis, opulenta, & copiosa.

AD ALPHENVM.

Alphene immemor, atque unanimis false sodalibus,
Iam te nil miseret dure tui dulcis amiculi?
Iam me prodere, iam non dubitas fallere perfide.
Nec facta impia fallacum hominum coelicolis placent.
Quae tu negligis, ac me miserum deseris in malis.
Eheu quid faciant, dic, homines, cui uae habeant fidem?
Certe tute iubebas animam tradere inique me,
Inducens in amorem, quasi tuta omnia mi forent;
Idem nunc retrahis te, ac tua dicta omnia, facta quae
Ventos irrita ferre ad nebulas aerias sinis.
Si tu oblitus es, at dii meminerunt, meminit Fides,
Quae, te ut poeniteat postmodo facti, faciet, tui.

Alphene.] Alphenum (nescio an iuriscos. illum seruij sulpicij discipulum, cuius frequens & in Pandectis, & in alijs scriptis ueterum mentio est) ut in ratione colendae amicitiae perfidiosum accusat, minaturque fore, ut dii tandem meritas ab eo uiolatae fidei poenas exigant. Facile autem crediderim etiam carmen infra positum, cuius principium est, Desine de quoquam, ad hunc ipsum Alphenum pertinere. Nec facta impia.] Expressisse uidetur uersum Homeri,

IN CATVLLVM

οὐ γὰρ χέτλια δῖα θεοὶ μάναρδ' ἀφιέουσιν.
 Tute iubebas animam tradere,] tu ipse iube-
 bas, ut tibi animam traderem, id est, ut me totum ad
 te amandum darem. At di meminerunt.] In
 meo illo libro, cuius bonitatem nunquam tantopere
 perspexi, quàm cum hæc scriberem: (eo autem magis
 memini, quòd eo utens, totum Catullum, etiam tum
 puerulus, sæpe relegendo edidiceram) in eo igitur uer-
 sus hic ita scriptus erat, Si tu oblitus es, at di me-
 minere, at meminit Fides. quæ lectio quanto
 sit elegantior, nemo non uidet. Fides.] Hanc quo-
 que inter deos numeratam fuisse, omnes iam sciunt.

AD SIRMIONEM, PENINSVLAM.

En insularum Sirmio, insularumq;
 P Ocelle, quascunque in liquentibus stagnis,
 Mariq; vasto fert uterque Neptunus,
 Quàm te libenter, quàmq; latus inuiso,
 Vix mi ipse credens, Thyniam, atque Bithynos
 Liquisse campos, & uidere te in tuto.
 O quid solutis est beatius curis?
 Cum mens onus reponit, ac peregrino
 Labore fessi uenimus larem ad nostrum,
 Desideratoq; acquiescimus lecto.
 Hoc est, quod unum est pro laboribus tantis.
 Salue o uenusta Sirmio, atque hero gaude,
 Gaudete uosq; Lydiæ lacus undæ;
 Ridete quicquid est domi cachinnorum.

Peninsularum.] Gaudet, gratulaturq; sibi è
 Bithynia in insulam Sirmionem reuersus. Sirmio au-
 tem putatur esse in agro Veronensi, quem hodie Gara-
 da lacum uocat. Ibi possessiones habuit Catullus. Os-
 celle.] Locum hunc summa elegantia tractat P. Vi-
 florius, uariarum lectionum lib. I X. cap. I X. Vtera-
 que Neptunus.] Mare superum & inferum si-
 gnificat. Vix mi ipse credens,] nam quæ ni-
 miopere optamus, difficillime credimus. Inde sunt illa,
 Teneon' ego te Antiphila? & ,
 Verá'ne te facies, uerus mihi nuncius offers,
 Nate dea? & similia. Thyniam.] ut Syriam et
 Assyriam, ita Thyniam & Bithyniam pro eodem sæpe
 dicebant. O quid solutis.] Quinque, meo qui-
 dem animo, supra quàm dici potest, pulcherrimis uer-
 sibus exponit uoluptatem, qua perfunduntur ij, qui
 ex longa laboriosaq; peregrinatione reuersi domum,
 omnia ibi quietas, & composita reperiunt. Et solutas
 autem curas, ut hic, & solutum curis animum, ut sæ-
 pe Cicero, & simpliciter, solutum animum pro libero,
 & quieto dicimus; ut in his pulcherrimis Varronis uer-
 sibus, qui quoniam apud Nonium deprauati leguntur,
 adscribam equidem eos ita, ut emendandos puto.

Varro αἰθερωπορεγία ἢ ἀπὸ τοῦ ἀνεβλίων,
 Non fit thesauris, non auro pectus solutum.

Non animis demunt curas, ac relligiones
 Persarum montes, non atria diuiti' Crassi.

Salue o uenusta Sirmio.] Mos erat, ut qui pri-
 mum ingrederentur regionem aliquam, ad eam'ne ex
 interuallo reuerterentur, religiose eam salutarent: idq;

IN CATVLLVM

quoniam cuique loco suum quendam genium præesse
arbitrabantur . itaque Pythagorici ob id alijs alios locis
fortunatiores esse rebantur : prout uidelicet cum cuius
iusque loci genio cuiusque hominis genius conueniret .
Virgilius, Ignarus, genium ne loci, famulū ne parētis
Esse putet . Idem ,

Sic deinde effatus frondenti tempora ramo
Implicat, & geniumq; loci, primamq; deorum
Tellurem, Nymphasq;, & adhuc ignota precatur
Flumina.

Ouidius,
Cadmus agit grates, peregrinæq; oscula terræ
Figit, & ignotos montesq;, agrosq; salut at.
& quidam apud Menandrum,
χαῖρ' ὦ Πλιν γῆ, δὲ γὰρ γρόνου πολλοῦ σ' ἰδὼν
Ἀπαλλομαι . et seruus quidā Plautinus, Bacchidibus,
Herilis patria salue, quam ego biennio
Postquam in Ephesum abij, conspicio lubens .

& alter in Sticho,
Saluete Athenæ, quæ nutrices Græciæ,
O terra herilis patria te uideo lubens .
Lydiæ lacus undæ.] Vndas Benaci Lydias uocat
à similitudine quadam : nam ut Pactolus, ita Benacus
quoque aureas arenas uoluere dicitur . forte etiam Ly-
dias uocat Etruscorum ditioni subditas, quod à Lydis
Etrusci originem ducunt.

AD IPSITHILLAM.

A Mabo mea dulcis Ipsithilla,
Meæ deliciæ, mei lepores,
Iube, ad te ueniam meridianum .

Quod si iusseris, illud adiunato,
 Ne quis liminis obsere tabellam,
 Neu tibi lubeat foras abire:
 sed domi maneat, paresq; nobis
 Nouem continuas fututiones.
 Verum si quid ages, statim iubeto;
 Nam pransus iaceo, & satur supinus
 Pertundo tunicamq; palliumq;.

Adiunato,] Antiquè, pro, addito.

IN VIBENNIOS.

furum optime balneariorum
 O Vibenni pater, & cinæde fili,
 Nam dextra pater inquinatore,
 Culo filius est uoracior,
 Cur non exilium, malasq; in oras
 Itis? quandoquidem patris rapinæ
 Notæ sunt populo, & nates pilosas
 Fili non potes asse uenditare.

O furum optime balneariorum.] Fures bal-
 nearios uocabant, qui surripere solerent uestimenta eos-
 rum, qui lauatum ierant. Hi autem capitali supplicio
 afficiebantur, cum ceteris dupli tantum poena proposita
 esset. Cuius rei multas causas reddit Aristoteles in pro-
 blematis. Primum quod facillimum est in balneis fura-
 ri: quare ne magna illa efficiendi facultas cuiquam oc-
 casionem peccandi daret, uoluit legislator, quasi ex ad-
 uerso opponere maioris poenæ metum. Deinde, si quis tuum

IN CATVLLVM

aliquid e domo tua surripuerit, iam tua, ex parte aliqua, culpa est; qui non uel fores occluseris, uel quoquo modo parum tibi spectatae fidei hominē aedium tuarum aditu prohibueris. at balneator, uelit, nolit, omnes sine discrimine, in balneas recipere cogitur. merito igitur lex plus ei opis adferre debuit. Adde, quod qui cōiūcti sunt furti alicuius alio in loco non ita celebri admissi, postea tamen interdum sese ad bonam frugem recipiunt, omniq; studio moliuntur efficere, ut maculam illam, insequentis uitae continentia deleant: at hi, qui prauitatem suam toti populo patefactam uident, abiecta omni spe, fore ut illud famae dispendium ulla unquam ratione sarcire possint, ne conantur quidem animum ad bonas partes adducere: itaque merito, tanquam depositi penitus, desperatiq; a corpore reipublicae excinduntur. Præterea ut qui publice egregium aliquod facinus obeunt, plus præstant reip. quam qui priuatim; ideoq; maioribus præmijs honorantur: ita qui publice scelus aliquod obeunt, insignius lædunt ciuitatem, quam si eodem se, aliquibus in latebris, contaminarent: neque facto tantum, uerum etiam exemplo nocent: quare & grauioribus eos supplicijs affici par est. Addit & alias quasdam, quibus, ne nimium excreseat oratio, recensendis supersedebimus. Lepide autem optimum furem dixit Catullus, cum callidissimum, & furacissimum significet: quasi ulla in uitis bonitas esse possit.

SECVLARE

SECV

D

Puel

O Lato

Mag

Qua

Depo

Montium

Siluar

Saltua

Amnia

Tu Lucin

Iuno d

Tu po

Diet

Tu curs

Metie

Rustic

Teet

Sis quoc

Sanct

Antiq

Sospite

Diana

pueri puel

uerant.

SECVLARE CARMEN AD DIANAM.

Dianæ sumus in fide

D Puellæ, & pueri integri.

Dianam pueri integri,

Puellæq; canamus.

O Latonia maximi

Magna progenies Iouis,

Quam mater prope Deliam

Deposuit oliuam,

Montium domina ut fores,

Siluarumq; uirentium,

Saltuumq; reconditorum,

Amniumq; sonantum,

Tu Lucina dolentibus,

Iuno dicta puerperis,

Tu potens Triuia, & notho es

Dicta lumine luna.

Tu cursu dea menstruuo

Metiens iter annuum,

Rustica agricolæ bonis

Tecta frugibus explēs.

Sis quocunque tibi placet

Sancta nomine, Romuliq;

Antiquam, ut solita es, bona

Sospites ope gentem.

*Dianæ sumus in fide.] Ludis secularibus,
pueri puellæq; Apollinis ac Dianæ laudes canere consue
uerant. In eum igitur usum hymnus hic factus est,*

F

IN CATVLLVM

quo Dianæ laudes continentur . Tres eiusdem generis
hymni apud Horatium leguntur . De his autem ludis
multa admodum digna cognitu collegit Politianus in
miscellaneis . In fide ,] in tutela , in clientela . In-
tegrī .] Nam & ipsa uirgo est , utq; semper uirgo
esse posset , recens nata , obtinuit à Ioue . Vnde apud
Ouidium Daphne ,

Da mihi perpetua genitor carissime , dixit ,
Virginitate frui : dedit hoc pater ante Dianæ .

Quo loco dubium non est , quin Ouidius Callimachum
exprimere uoluerit , apud quem Diana ipsa ita loquitur ,
Δὸς μοι παρθενίῳ ἀώνιον ἄπ' παρφυλάσσειν .

Quin & Socrates apud Platonem in Cratylō , cum ua-
rias causas tradat , cur hæc dea Græce ἀρ'τιμὸς nomi-
netur , illam primam ponit , quod ἀρ'τιμὸς integrum
ualeat , & incorruptum : ideoq; recte illi hoc nomen
tribui δὲ τὴν τῆς παρθενίας ὡς θυμῶν . Depo-
sui ,] enixa est . ἀπεθήκατο κόλπον , Callimachus .
Deposuit autem antique , pro deposuit . Priscianus li-
bro X . Antiqui , inquit , & posui protulisse inueniun-
tur . Plautus in Vidularia ,

Nunc apud sequestrum uidulum posuimus .

Appuleius in primo Hermagoræ , Et cibatum , quem
iocundum esse nobis animaduenterant , eum apposue-
runt . Prope Deliam oliuam .] De Latone
partu uaria antiqui scriptores literis prodiderunt . Sunt ,
qui dicant ab ea in Delo Apollinem Dianamq; uno pa-
tu editos . Cicero in Verrem , Si in pueritia non ijs arti-
bus & disciplinis institutus eras , ut ea , quæ literis
mandata sunt , disceres atque cognosceres : ne postea

quidem
id , qui
longo e
dum va
que ib
nitione
tur .
de Lat
ram uo
dem loc
Dianam
idq; ex
Tenax
Tlō m
si
Xai p
A p m
Tlō m
Rursum
Ouidiu
Nunc se
lum uoc
catam d
tauimus
libro X
scribit ,
Apolline
nis , ad
oliuam
Hygini

quidem, cum in ea ipsa loca uenisti, potuisti accipere id, quod est proditum memoriae ac literis? Latonam ex longo errore, et fuga, grauidam, et iam ad pariendum uicinam, temporibus exactis fugisse Delum, atque ibi Apollinem, Dianamque peperisse: qua ex opinione hominum illa insula eorum deorum sacra putatur. Atque ea sententia plurimos assertores habet. Unde Latonam Orpheus διδυμάκων, Ouidius gemelliparam uocat. Alij Apollinem et Dianam ne eodem quidem loco, nedum eodem partu, editos esse aiunt: sed Dianam quidem in Ortygia, Apollinem uero in Delo. idque ex Orpheo ipso colligunt.

Τειναμένη φοῖβον τε, καὶ ἄρτεμιν ἰοχέαιραν,
Τὼ μὲν ἐν ὄρτυγίῃ, τὸν δὲ κραναῇ ἐνὶ δήλῳ.

sed et Homerus,

Χαῖρε μάκαιρ' ὦ ληβοῖ, ἐπεὶ τέκες ἄλλα τέκνα,
Ἀπ' Ἰωνος τ' Ἀνακτοῦ, καὶ ἄρτεμιν ἰοχέαιραν,
Τὼ μὲν ἐν ὄρτυγίῃ, τὸν δὲ κραναῇ ἐνὶ δήλῳ.

Rursum alij Ortygiam et Delum eandem esse dicunt. Ouidius, = tempusque fuit, quo nauit in undis, Nunc sedet Ortygie: ubi aperte Ortygiam, Delum uocat. Strabo quoque Delum olim Ortygiam uocatam admonet. Distinguuntur tamen in ijs, quos citauimus, Orphei, et Homeri uersibus; et Strabo ipse libro XIII, aliam quandam à Delo Ortygiam describit, ubi de nonnullorum sententia ait Dianam et Apollinem natos esse. Neque minus habet dubitationis, ad quam arborem Latona pepererit. Catullus hic oliuam nominat; in eademque sententia sunt Strabo, et Hyginus. At palmam, ait Plinius, in Delo, Apollinis

IN CATVLLVM

Et Dianæ natalibus nobilem conspici. idq; Homerus, Theognis, Callimachus comprobant. Interpres quoque Apolloni, Mos, inquit, parturientium est, proxima quæque apprehendere, ut sic dolores aliqua ex parte subleuent: sic Latona palmam apprehendit. Interpres Iliados Homericæ utranque arborem ponit, Et palmam uidelicet, Et oliuam: idemq; etiam Ouidio placuit, cuius illud est,

Illic incumbens cum Palladis arbore palmæ,
Edidit inuita geminos Latona nouerca.

At Plutarchus in Pelopida, Et in libro de defectu oraculorum, Deli, qui Bæotiæ mons est, accolas Apollinis Et Dianæ ortum sibi uendicare ait; illic esse Apollinis Gyræi ædem, ad cuius posteriorem partem duos fontes fluere aqua dulcissima, plurima, frigidissima; quorum alterum palmam, alterum oliuam uocari. Fieri ergo potest, ut eò Catulli uerba referenda sint. Montium domina.] Sic Horatius,

Montium custos, nemorumq; uirgo. Et ipsa apud Callimachum Ionæ, alloquens, Δὸς δέ μοι οὐ γὰρ πάντα.
Et paulo post, Οὐρεσὶν οἰκίσσω. Tu Lucina.] Eadem est Iuno Lucina, Et Diana Lucifera, ut ex hoc loco cognoscitur, Et ex Cicerone li. de natura deorum. Sic Horatius,

Siue tu Lucina probas uocari seu genitalis
Diua. Idem, Rite maturos aperire partus
Lenis Ilithyia tuere matres.

Hesiodus tamen, Et Pindarus, Et Callimachus aliam à Diana Ilithyian faciunt. imo uero parienti Latonæ ait Pausanias Ilithyian affuisse; cum ex Hyperboreis

ad eam parturientem accucurrisset. Seruius, Dianam ipsam matri obstetricis munus obuisse. Apud Callimachū Diana sibi datum ait à fatiis, ut parientibus opituletur, quòd ipsa sine ullo materno dolore edita fuerit. Contra Homerus, totos nouem dies laborasse Latonam, donec Iris partu eam leuatura, inscia Iunone, adveniret. Sed quis in fabulis firmum aliquid, aut constans requirat? Potens Triuia.] Eadem enim est cum Hecate, quæ in triuijs colebatur. Virgilius, Nocturnisq; Hecate triuijs ululata per urbes. Potentis autem epitheton ei proprium est. Idem, Voce uocans Hecaten, cæloq; ereboq; potentem. Notho lumine,] Lucet enim aliena luce, ut ait Cicero. Vnde & mulos eius uehiculo dabant; quòd ut mulus non suo genere, sed equis creetur, sic ea solis, non suo, fulgore luceat. Auctor Festus. Tu cursu dea menstruo.] Vnde & mensis ipse dictus est, ἀπὸ τῆς μῶνης. Rustica agricolæ.] Callimachus, Οὐς δὲ κεν Ὀυρείδης τε καὶ Ἰλαὸς ἀνθάσει κείνοισι δὲ μὲν ἀρούρα φέρει σάχυν. Hoc autem non sine ratione physica dictum est. Humori enim præest Luna, quo omnia nutriuntur. Sis, quocunque tibi placet.] Erudite, & eleganter explicat hunc locum P. Victorius Variarum lectionum 188. lib. XIII, cap. II. Bona ope.] sic infra, Salue teq; bona iupiter auctet ope. 109. Sospites.] sospitare est bona spe afficere, aut bonam spem non fallere. Festus. sospitent, seruent. Ennius Menalippa, Regnumq; nostrum sospitent, suoperstitentiq; Nonius.

IN CATVLLVM
CAECILIVM ACCERSIT.

Oeta tenero, meo sodali,
P Velim Cæcilio papyre dicas,
Veronam ueniat Noui relinquens
Comi mœnia, Lariumq; littus.

Nam quasdam uolo cogitationes
Amici accipiat sui, meiq; .
Quare, si sapiet, uiam uorabit .
Quamuis candida millies puella
Euntem reuocet, manusq; collo
Ambas iniiciens roget morari;
Quæ nunc, si mihi uera nunciantur,
Illum deperit impotente amore .
Nam quo tempore legit incohata
Dindymi dominam, ex eo misellæ
Ignes interiorum edunt medullam .
Ignosco tibi Sapphica puella
Musa doctior, est enim uenuste
Magna Cæcilio incohata mater.

Poetæ tenero.] Cæcilium Nouocomo Veronam
accersit. Dicas.] chartæ enim tabulæq; quodam
modo loqui uidentur. Lariumq; littus,] Lacus
Larij ripam. Incohata Dindymi dominam,]
incohata à Cæcilio poema de Cybele. Interiorum
edunt medullam.] sic Virgilius,
= est mollis flamma medullas. Catullus ipse infra,
= cuius me magnus edebat amor. Virgilius,
Necte tantus edat tacitam dolor. Cicero,
ipse suum cor edens, hominum uestigia uitans.

Horatius
Est anim
Que ex
uerbi in
musa.
quam G
mam m

A

Vouit, si
Dissimq;
e lectissim
Scripta tan
Infelicitas
Et hoc pes
loco se, et
Nunc o ca
Que san
Quæq; An
Colis, quæ
Quæq; Dy
Acceptum
si non ille
At nos inte
Pleni rui
Annales

Horatius, = si quod
 Est animum, differs curandi tempus in annum.
 Quæ exempla congeffi, ut magis perspiciatur huius
 uerbi in talibus exprimendis elegantia. Sapphica
 musa.] sapphicam musam uocat sappho ipsam,
 quam Græci poetæ, propter suauitatem uersuum, decia-
 mam musam esse dixerunt.

IN ANNALES VOLVSI.

Nnales Volusi, cacata charta,
 A Votum soluite pro mea puella.
 Nam sanctæ Veneri, Cupidiniq;
 Vouit, si sibi restitutus essem,
 Desissemq; truces uibrare iambos,
 E lectissima pessimi poetæ
 Scripta tardipedi deo daturam
 Infelicibus ustulanda lignis.
 Et hoc pessima se puella uidit
 Iocose, & lepide uouere diuis.
 Nunc o caruleo creata ponto,
 Quæ sanctum Idalium, Vriosq; apertos,
 Quæq; Ancona, Cnidumq; arundinosam
 Colis, quæq; Amathunta, quæq; Golgos, 83.
 Quæq; Dyrrhachium Adriæ tabernam,
 Acceptum face, redditumq; uotum,
 Si non illepidum, neque inuenustum est.
 At uos interea uenite in ignem
 Pleni ruris, & infacetiarum
 Annales Volusi, cacata charta.

IN CATVLLVM

Annales Volusi.] siue hoc uerum est argu-
mentum, siue fictum, nihil falsius dici potuit in an-
nales Volusianos. Sed quia ceteri interpretes huius car-
minis sensum satis non sunt assecuti, faciendum est mi-
hi, ut illius argumentum explicem. Catullus, ut in
amore sæpe accidere solet, puellæ suæ iratus erat, cepe-
ratq; in eam uersus iambicos scribere, quorum illa acus-
leos extimescens, Veneri ac Cupidini uouerat, si Catul-
lus sibi restitutus foret, se pessima pessimi poetæ scripta
igni daturam: quod uotum suum cum mitigato iam
ipsi aperuisset, ridens Catullus, Volusianos annales,
ut ipsa uoti religione soluatur, cremandos esse ait. Eius
autem libri ineptiam alio etiam loco notat, affirmans,
usum illius, nisi in complicandis scombris, nullum fore.
Restitutus,] reconciliatus. non, ut alij exponunt,
re uersus ex Bithynia. Sic & infra,

Quòd te restituis Lesbia mi cupido.

Tardipedi deo,] vulcano, qui eo claudus fingi-
tur, quòd flamma trepido sursum motu tendens quasi
claudicare uideatur. Infelicibus.] Quæ dicantur
infelices arbores, uide Macrobius. Nunc o cæ-
ruleo creata ponto.] venerem inuocat, ut libro
comburendo adsit, puellamq; uoti religione liberet. Ut
autem dea illa è mari enata fuerit, copiose enarrat He-
siodus Theogonia. Quæ sanctum Idalium.] Enu-
merat multos locos Veneri sacros, more ueterum, qui
in dijs appellandis celebrandisq; solebant multa ipso-
rum epitheta congerere, ac percensere locos, quibus ipsi
præessent: quod in Homeri præcipue, Orpheiq; hymnis
animaduerti potest. Vriosq; apertos,] plano ac

patente
non vrie
cant. L
illuc diu
sent. P
argentat
cere dicit
solutam
ut vulgo
dant Pall
pra, idem
sic ancilla
à quo rufi

S

Solis licet
Confutue
An, com
Centum,
Me una d
Atqui put
Frontem t
Puella na
Amata ta
Proqua m
Confedit i
Omnes da

patente sitos loco. In quibusdam scriptis libris, AERIOS, non VRIOS, legitur, suntq; qui populos Cypri fuisse dicant. Dyrrachium Adriæ tabernam,] quod illuc diuertere solerent, qui per Adriaticum nauigassent. Acceptum face.] verbum sumptum ab argentarijs, qui acceptam, redditam'ue pecuniam facere dicuntur, cum in tabulas suas referunt, eam sibi solutam fuisse. Pleni ruris.] ita legendum: non ut uulgo, turis. atque hoc recte ex ueteribus libris emendauit Palladius. Rus autem pro rusticitate dicit: ut supra, Idem infaceto est infacetiore rure.

Sic ancilla quædam, apud Plautum Truculento, seruam, à quo rustice excipiebatur, rus merum esse dicit.

AD CONTUBERNALES.

Alax taberna, uosq; contubernales,

S A pileatis nona fratribus pila,
Solis putatis esse mentulas uobis?

Solis licere, quicquid est puellarum,

Confutuere, & putare ceteros hircos?

An, continenter quod sedetis insulsi

Centum, aut ducenti, non putatis ausurum

Me una ducentos irrumare sessores?

Atqui putate. nanque totius uobis

Frontem tabernæ scipionibus scribam.

Puella nanque, quæ meo sinu fugit,

Amata tantum, quantum amabitur nulla,

Pro qua mihi sunt magna bella pugnata,

Consedit isthic. hanc boni, beatiq;

Omnes amatis, & quidem, quod indignum est,

IN CATVLLVM

Omnes pusilli, & semitarij mœchi;
Tu præter omnes une de capillatis,
Cuniculosæ Celtiberiæ fili,
Egnati, opaca quem bonum facit barba,
Et dens iberæ defricatus urina.

Salax taberna.] Minitatur & uerbera, &
multo foedius aliquid contubernalibus quibusdam, qui
puellam, quæ ab ipso aufugerat, detinebant. Taber-
na,] σκηνώδης tabernam pro ipsis contuber-
nalibus ponit. itaque quod addit, Vosque con-
tubernales, quasi expositio quædam est eius, quod
præcesserat. Contubernales, ait Festus, dicuntur à
tabernis, quæ fiebant ex tabulis: unde & tabernacula
sunt dicta, licet ex tentorijs & pellibus fiant.
A pileatis nona fratribus pila.] Indicat, quos
contubernales alloquatur; eos nempe, qui tabernam
haberent ad pilam nonam à Castorum templo, quod in
foro ad lacum Iuturnæ fuit, à Castore tantum nomi-
nari solitum, etsi tum ipsi, tum Polluci sacrum fo-
ret. Castorem autem & Pollucem pileatos fratres uo-
cat, quod eis, utpote Laconibus, eo ornatu statuæ po-
nerentur. Hircos,] ita foedos, ut eorum congres-
sum puellæ omnes, æque atque hircorum, refugere, at-
que aspernari debeant. Nanque totius uobis Fron-
tem tabernæ scipionibus scribam.] Etsi sci-
pionem proprie dicimus baculum, quo infirmiores inter
incedendum niti solent, tamen hic scipiones eos uocat,
è quibus merces in taberna appenderentur. Eis igitur
ait se scripturum contubernalibus frontem, id est, ita

valide pe
lananq
è meo son
batur.
abieci,
plerunq
stantia co
uersus ter
possumus
delicet ex
sum putat
quaque po
scianus libr
ius, inquit
etissimus at
catullum,
Tu præter
Plat
O amice
Egnati e
dens, &c
mosus, uia
tium candor

Al
M M
Et
Quemtu,
Qua solati

ualide percussurum, ut cicatrices imprimantur. Puella nanque quæ.] In alijs, Puella nam, modo quæ è meo sinu fugit: quæ lectio mihi quidem magis probatur. Boni beatiq; .] Ironia.] Pusilli,] abiecti, & contemptæ sortis. Et semitarii,] qui plerunque uulgaria modo scorta, & in semitis prostantia consecemini. Tu præter omnes.] Hos uersus temere ab alijs loco motos è ueteribus libris hic repositimus. Hic autem, quisquis est, Egnatius unus uidelicet ex illis contubernalibus fuit, qui, quod se formosum putans, puellam præter ceteros affectaretur, ei quoque poeta præter ceteros irascitur. Vne.] Priscianus libro quinto, de nomine, unus, loquens: de cuius, inquit, uocatio quia quidam dubitant, Caper, doctissimus antiquitatis perscrutator, ostendit hoc usum Catullum, & Plautum. Catullus, Tu præter omnes uine de capillatis.

Plautus in Fribolaria,

O amice & multis, at mihi uine Cephalio.
Egnati opaca quem bonum facit barba, Et dens, &c.] qui nihil habes, quo bonus, id est formosus, uideri queas, præter opacam barbam, & densum candorem multa urinae fricatione quæsitum.

AD CORNIFICIUM.

Ale est Cornifici tuo Catullo,

M Male est, Hercule me, & laboriose,

Et magis magis in dies, & horas;

Quem tu, quod minimum, facillimumq; est,

Qua solatus es allocutione?

IN CATVLLVM

- * Irascor tibi. sic meos amores ?
- * Paulum quidlibet allocutionis
- * Mœstius lacrumis Simonideis .

Male est Cornifici .] Conqueritur cum Cornificio, qui ipsum in magno dolore animi positum, ne allocutione quidem ulla solatum accesserat. Et magis magis .] Ita est in ueteribus : & sic quoque Catullus alio loco locutus est ,

Post, uento crescente, magis magis increbrescunt .
ut, quin hæc uera lectio sit, dubitari non oporteat .

Allocutione .] Proprie admodum . Varro, Adlocutum mulieres ire aiunt , cum eunt ad aliquam locutum, consolandi causa . Ita enim eum locum Varro-
lib. 8. cap. 23. nis, ope ueteris libri, emendauit Victorius, cum in alijs legeretur, consulendi . Sic meos amores ?] Post hunc uersum equidem non dubito, quin aliquid desit, sine quo insequentium uersuum sententia explicari non queat . Sunt tamen quidam in primis eruditi homines, qui putent fieri posse, ut nihil desideretur : exponantq; ad hunc modum : adhibuisse quidem Cornificium Catullo consolationem aliquam, sed & breuem, & eiusmodi, ut lamentationi alicui, quàm consolationi, similior uideretur . Hanc autem orationem concisam esse, & ἐμπερικλῆς ad indicandam uim & magnitudinem doloris . ut intelligamus, Sic meos amores ? id est : siccine meos amores à te parui fieri, ut meliorem mihi consolationem nullam adferas ? Quid enim tandem à te allatum est ? Paulum quidlibet allocutionis, atque id quoque ipsum Mœstius

lacrumis
nidem po
alunde,
ut dixi,
de senten
exilimo

E.
S.
Remidet ille
Lugetur,
Remidet ille
Quodcumq;
Neque eleg
Quare me
Si urbanu
Aut parca
Aut Lano
Aut trans
Aut quilib
Tamen ven
Nam rj m
Nunc Cella
Quid quib
Dentem,
Vi quo i
Hoc te dng

lacrumis Simonideis. Excelluisse autem Simonidem poetam in tractatione rerum tristium, cum aliunde, tum ex Fabij testimonio intelligi potest. sunt, ut dixi, qui hunc locum ita interpretentur. ego deduci de sententia non possum: omninoq; deesse aliquid existimo.

IN EGNATIVM.

Gnatus, quod candidos habet dentes,

E Renidet usquequaque. seu ad rei uentum est
Subsellium, cum orator excitat fletum,

Renidet ille; seu pij ad rogum fili

Lugetur, orba cum flet unicum mater,

Renidet ille. quicquid est, ubicunque est,

Quodcunque agit, renidet; hunc habet morbum.

Neque elegantem, ut arbitror, neque urbanum.

Quare monendus est mihi. bone Egnati,

Si urbanus esses, aut Sabinus, aut Tiburs,

Aut parvus Vmber, aut obesus Etruscus,

Aut Lanuvinus ater, atque dentatus,

Aut transpadanus, ut meos quoque attingam,

Aut quilibet, qui puriter lauit dentes,

Tamen renidere usquequaque te nollem.

Nam risu inepto res ineptior nulla est.

Nunc Celtiberus Celtiberia in terra

Quod quisque minxit, hoc sibi solet mane

Dentem, atque rufam defricare gingivam.

Vt quo iste wester expolitior dens est,

Hoc te amplius bibisse prædicet loti.

IN CATVLLVM

Egnatius.] Ineptiam Egnatij exagitat, qui cum de candore dentium, quem sibi spurcissime parabat, ut de magno aliquo bono, magnopere se amaret, eius ostentandi causa, sæpe nulla occasione videbat, aut ea etiam excipiebat risu, quæ lacrymis potius excipi par foret. Eodem morbo Alexis comicus mulieres quoque laborare ait lepidissimis uersibus, quos è Clemente Alexandrino P. Victorius in libros suos transtulit: quos, quoniam nondum satis emendatos puto, ita proferam, ut legi oportere arbitror, neque me id etiam cum bona ipsius Victorij gratia facturum esse diffido. Sunt autè trochaici octonarij catalectici.

Εὐφρεῖς ὀδόντας ἔχεν; ἢ ἀνάγκη δέ τι καλῶν.
 Ἰνα θεωρῶσιν οἱ παρόντες, τὸ σῶμα ὡς κομψὸν φέρει.
 Εὰν δὲ μὴ χαίρῃ, καλῶσα διατελεῖ τὴν ἡμέραν,
 Μυρρίνης ξυλῶπιον ἔχουσα λεπτὸν ἐν τῷ χεῖλεσιν,
 ὥστε τῷ χρόνῳ σέσηρεν, ἀν' τε βούλετ', ἀν' τε μή.

Renidet,] ridet. Renidere dicitur, quicquid hilarem aliquam speciem præsefert; quo sensu transferatur etiam ad inanimata. Seu ad.] Huius σιωπῆς φωνήων rara admodum exempla reperiri puto. Seu ad rei uentum est Subsellium,] siue quis eum amicus in graui aliqua causa periclitans aduocatum adduxit sibi. Quis autem locus alienior à risu, quàm iudicium? Cum orator excitat fletum, cum ad eam orationis partem uentum est, in qua orator, uelut habenas eloquentiæ laxans, omnia permiscet affectibus, ita ut sæpe è corona astante, ij quoque, ad quos nihil res attinet, lacrumare cogantur; eo inquam tempore, quo subsellia ceterorum gemitu, planctuq; reso-

nant, Renidet ille. Addit etiam, quod sit absurdus. Seu pii ad rogum fili Lugetur, orba cum flet unicum mater.] In singulis autem uerbis inest pondus. Nam & nullus acerbior luctus est, quàm ob amissum filium; & in eo minus sibi matres, quàm patres, temperant: idq; præcipue, si lugeatur & pius, & unicus, & eo maxime temporis puncto, quo miserae matres illa sibi tantopere dilecta ora flammis feralibus depasci uident: in quo tanti eiulatus excitari solent, ut ipsa pene saxa perrumpat dolor. At Egnatius, dum dentes ostendat, istis rebus non ualde mouetur. Itaque in tam mesto spectaculo, lamentantibus ceteris, Renidet ille. ac denique Quicquid est, ubicunque est, Quodcunque agit, renidet. hunc habet morbum.] Morbos uocabant prauitates quasdam animi, consuetudinesq; uitiosas. Cicero in Verrem, de signis. Venio nunc ad istius, quemadmodum ipse appellat, studium; ut amici eius, morbum & insaniam; ut siculi, latrocinium. Apposite autem id uerbi adhibuit poeta, quo in amicorum uitij uterentur, qui & se amicum esse Egnatio simulet, & admonere eum, quasi amice, uelit. Quare monendus est mihi.] Hactenus de eo locutus est: nunc ad eum orationem conuertit, inquiens, Bone Egnati, &c.] subest autem uis argumenti ἀπὸ τῆς ἐλάττωσος, hoc modo. Etiam si oriundus esses ex aliqua earum gentium, quæ sibi dentium candorem sine ulla spurcitia comparant, tamen ita frequenter, ac nulla occasione eos retegere, ineptum esset: quanto igitur id ineptius est, cum originem ex ea gen-

IN CATVLLVM

te hominum ducas, quæ sibi non horret quotidie urina
confricare gingiuas, ut dentes efficiat candidos? Si
urbanus esses.] id est, in urbe natus. Aut par-
cus Vmber.] videtur frugalitatem & parsimo-
niam Vmbris peculiariter tribuere. contra tamen eor-
um luxus à multis idoneisq; scriptoribus incessitur.
Aut obesus Etruscus,] e copiosis uidelicet, fre-
quentibusq; sacrificiorum epulis, quibus ea gens pluri-
mum dedita fuisse dicitur. Aut Lanuuius ater.]
In alijs, acer. Vt meos quoque attingam.]
Verona enim est ex Italia transpadana. Lauit.]
Ita dicebant ueteres, non, ut nunc, lauat. Virgilius,
= lauit improba teter Ora cruor.
Nam risu inepto.] Ob id etiam Græci, quos si-
gnificare uolunt insigniter fatuos, ὀχλοχέλωτας
uocant. Celtiberia in terra.] Antiquæ addi-
tum, terra.

AD RAVIDVM.

Venam te mala mens miselle Rauide
Q Agit præcipitem in meos iambos?
Quis deus tibi non bene aduocatus
Vecordem parat excitare rixam?
An'ne ut peruenias in ora uulgi?
Quid uis? qualubet esse notus optas?
Eris; quandoquidem meos amores
Cum longa uoluisti amare poëna.

Quænam te mala mens.] Huius uersus po-
strema syllaba à principe subsequenti assumitur. Agit
præcipitem.

præcipit
audes, tu
aciem inco-
deus.]
mentes im-
immortale
dito, ac fu-
pellis illa n-
spicit, qui
uocabant.
del nomen q
sapientes ba-
mus, modo
tates animi
xit Virgiliu
= dii ne hui
Euryale, e
Vt peru-
traductus
das? Hæc
in laude et
cit, ne in o
Crede mihi
Indici

Decoctor

præcipitem.] cum enim meos amores attentare
 audes, tum uideris ultro in ipsam meorum uersuum
 aciem incurrere, teq; in eos præcipitem dare. Quis
 deas.] A dijs enim iratis mala consilia in hominum
 mentes immitti putabant. Cicero pro Milone, Hic dij
 immortales, ut supra dixi, mentem dederunt illi per-
 dito, ac furioso, ut illi faceret insidias. aliter perire
 pestis illa non poterat. Aut ad eorum sententiam re-
 spicit, qui affectiones, quibus agitur animus, deos
 uocabant. In Græcorum enim commentarijs reperio,
 dei nomen quinque fere modis usurpari solere, ut modo
 sapientes homines, modo reges ac potentes deos uoce-
 mus, modo elementa, modo fatum, modo etiam facul-
 tates animi, ipsasq; illius agitationes. quo etiam respec-
 xit Virgilius,

= dij ne hunc ardorem mentibus addunt,
 Euryale, an sua cuique deus fit dira cupido?

Vt peruenias in ora uulgi?] ut meis uersibus
 traductus ad infamiam, nobilis, & decantatus eua-
 das? Hæc autem locutio uenire in ora, & in uitio, &
 in laude etiam ponitur. Liuius libro I. timorem inie-
 cit, ne in ora hominum pro ludibrio abiret. Propertius,
 Crede mihi; magnos æquabunt ista triumphos

Indicia; & uenies tu quoque in ora uirum.

IN AC MEN.

Cme illa, illa puella defututa

A Tota millia me decem poposcit,

Ista turpiculo puella naso,

Decoctoris amica Formiani.

G

IN CATVL LV M

Propinqui, quibus est puella cura,
Amicos, medicosq; conuocate.
Non est sana puella, nec rogare,
Qualis sit, solet hæc imaginofum.

Acme illa.] Indignatur, Acmen ausam esse
à se decem millia pro mercede concubitus poscere. Tur-
piculo.] Cicero II. de Oratore, Gravitas honestis
in rebus seuerè, iocus in turpiculis, & quasi deformi-
bus ponitur. Formiani,] septimij; ut infra,
Acmen septimius suos amores. Propinqui.]
Aduocandos ait esse amicos puellæ, & medicos ad eam
curandam: furere enim, & atra bili percitam esse.
Nec rogare, Qualis sit, solet hæc imaginofu-
sum.] id est, speculum de forma sua consulere non
solet. id enim si faceret, quamuis sana non est, cognos-
ceret tamen deformiorem esse se, quàm ut tantum po-
scere debeat. Imaginofum autem uocat speculum à
reddendis intuentium imaginibus.

IN QVANDAM.

Deste hendecasyllabi, quot estis

A Omnes undique, quotquot estis omnes.

Iocum me putat esse mœcha turpis;

Et negat, mihi uestra reddituram

Pugillaria, si pati potestis.

Persequamur eam, & reslagitemus.

Quæ sit, quæritis? illa, quam uideis

Turpe incedere, myrmice, ac moleste,

Ridentem catuli ore Gallicani.

Circumsistite eam, & reslagitate.

Mœcha p
Redde pu
Non diss
Aut si per
sed non e
Quod si
Ferro can
conclamat
Mœcha pu
Redde pu
sed nil prof
Mutanda e
si quid prof
Pudica, &

Adest
opem impl
trice quæ
cuius perseq
Quot et
quantum
quantum
pro quoqu
quot calen
Varronem
quam Va
ratius illa
Amice
stra,]
turpiter

Mœcha putida redde codicillos .

Redde putida mœcha codicillos .

Non assis facis o lutum, lupanar ,

Aut si perditius pote est quid esse .

Sed non est tamen hoc satis putandum .

Quod si non aliud pote est , ruborem

Ferreo canis exprimamus ore .

Conclamate iterum altiore uoce ,

Mœcha putida redde codicillos ,

Redde putida mœcha codicillos .

Sed nil proficimus ; nihil mouetur .

Mutanda est ratio , modusq; uobis ,

Si quid proficere amplius potestis .

Pudica , & proba redde codicillos .

Adeste hendecasyllabi.] Hendecasyllaborum
opem implorat , ad extorquenda pugillaria sibi à mere-
trice quadam subrepta: ac primum quidem eam conui-
cijs persequitur , ad postremum etiam blanditijs tentat.
Quot estis ,] id est , quotquot estis. Sic supra , Et
quantum est hominum uenustiorum , pro , quantum
quantum est . Sic sæpe apud Ciceronem , quomodo ,
pro quoquomodo , & cuiusmodi , pro cuiusmodi . Sic
quot calendis Plautus , & nos quotannis , pro eo quod
Varronem quotquot annis dicere solitum tradunt :
quam Varronis consuetudinem imitatus uidetur Ho-
ratius illo uersu , Non si trecentis , quotquot eunt dies ,
Amice places illacrymabilem Plutona tauris . Ve-
stra ,] scribendis uobis quasi dicata . Turpe ,]
turpiter . Myrmice .] pari figura formicinum

G ij

IN CATVLLVM

gradum dixit Plautus Menæchmis. O lutum.]
Eodem modo seruus quidam in Persa lenonem, lutum
lenonium uocat. Hac quoque contumelia Cicero in
Pisonem usus est. Quod si non aliud pote est.]
Si nihil, inquit, aliud possumus, saltem incutiamus
ei ruborem, etsi hoc propter ipsius impudentiam diffici-
le erit. Ferreo.] impudentiam significat, ut apud
Aristophanem σιδεροῦσ' αὐτῷ. sic & apud Ouidium,
= duri puer oris, & audax. Cicero quoque pro P.
Quintio, eodem sensu, durissimo ore esse eos ait, qui
præsente Roscio gestum agere conarentur. Idem ualet,
quod statim additur, Canis: nota enim est eius bestie
impudentia, unde & Homericum illud κύνων ἄνθρωπος, &
Cynicorum appellatio fluxit. sed & apud Terentium
Eunucho & canis, & os durum, impudentiam si-
gnificant, ut pridem in eam fabulam scripsimus.

IN ACME.

Alue nec minimo puella naso,
S Nec bello pede, nec nigris ocellis,
Nec longis digitis, nec ore sicco,
Nec sane nimis elegante lingua,
Decoctoris amica Formiani.
Ten^r provincia narrat esse bellam?
Tecum Lesbia nostra comparatur?
O seculum insipiens, & infacetum.

Salue.] Enumerat multa in Acme, quæ parum
uenusta sint. tum urbane admodum admiratur, infa-
cetos usque eo esse homines, ut eam non modo bellam pu-
tent, sed etiam cum Lesbia comparare audeant. Nec



bello
Oni
Pera
Contra
Horati
Aristote
longum
tam esse
se aptiores
antiqui in
Horatius,
Crine decor
spectanda
Pindarus
sodus The
Iliados Ch
mno Cast
longis e
Fulua co
C
Nec or
re, quod
est. Sic it
que non

O

Quoniam

COMMENTARIVS. SI

bello pede.] Breuitas pedis in puellis laudatur.

Ouidius,

Pes erat exiguus. pedis hæc aptissima forma est.

Contra Virgilius de rustica = spatiosa prodiga planta.

Horatius, Depygis, nasuta, breui latere, ac pede longo.

Aristoteles quoque (si eius sunt τὰ φυσιογνωμονικά)

longum latumq; pedem roboris, breuem molliciei no-

tam esse affirmat; uirisq; illum, hunc mulieribus es-

se aptiorem. Nec nigris ocellis.] Nigros oculos

antiqui in non minima pulchritudinis laude ponebant.

Horatius, Et Lycum nigris oculis nigroq;

Crine decorum. Idem,

spectandum nigris oculis, nigroq; capillo.

Pindarus Pythijs ἐλικώπιδε Venerem uocat, He-

siodus Theogonia ἐλικώβλέφαρον. Homerus primo

Iliados Chryseida ἐλικώπιδε κούρω, idemq; in hy-

mnio Castorum Musas ἐλικώπιδας nominat. Nec

longis digitis.] Contra Propertius de Cynthia,

Fulua coma est, longæq; manus, et maxima toto

Corpore, et incedit uel Ioue digna soror.

Nec ore sicco.] significat eam frequenter spue-

re, quod cum omnibus, tum puellis præcipue indecori

est. Sic Iuuenalis nasum siccum uocauit eius mulieris,

quæ non sæpe emungeretur.

IN FVNDVM.

Funde noster, seu Sabine, seu Tiburs,

O Nam te esse Tiburtē autumant, quibus nō est

Cordi Catullum ledere, at quibus cordi est,

Quous Sabinum pignore esse contendunt,

G iiij

IN CATVLLVM

sed seu Sabine, siue uerius Tiburs,
 Fui libenter in tua suburbana
 Villa, malamq; pectore expuli tussim.
 Non immerenti uersilis mihi quam mens,
 Dum sumptuosas appeto, dedit, coenas.
 Nam Sextianus dum uolo esse conuiua,
 Orationem in Actium petito rem
 Plenam ueneni, & pestilentiae legit.
 Hic me grauedo frigida, & frequens tussis
 Quassauit, usque dum in tuum sinum fugi,
 Et me recurui ocymoq; & urtica.
 Quare refectus maximas tibi grates
 Ago, meum quod non es ultu peccatum.
 Nec iam recusso, si nefaria scripta
 Sexti recepso, quin grauedinem, & tussim,
 Non mi, sed ipsi Sextio ferat frigus,
 Qui tunc uocat me, cum malum legit librum.

O funde noster.] Mos antiquis fuit, ubi quid
 scripserant, conuocare amicos, eisq; illud, quicquid erat,
 recitare, ac ipsorum iudicio subijcere, antequam ede-
 retur. Cum igitur Sextius orationem quandam scri-
 psisset, eamq; recitaturus, lautum amicis aliquot con-
 uiuium apparasset, ait Catullus se, sumptuosae coe-
 nae (sed hoc ioco dictum accipio) cupiditate motum,
 uenisse una cum reliquis, ibiq; audienda illa oratione,
 tantum contraxisse frigoris, ut postea necesse habuerit,
 ualetudinis causa, in suburbanam uillam ad dies ali-
 quot secedere. Agit igitur gratias fundo, in quo pristi-
 nam firmitatem recuperarat, seq; postea nihil tale ad-

missum
 Erat uid
 nio, ideo
 Tiburt
 fuit: ita
 cia ciuit
 dem sena
 Tiburtina
 dicat, ab
 binum ab
 putabat pe
 diceretur.
 accepit.
 Fratri Tib
 quo loco
 Tiburti.
 & Pieri
 & Tibu
 mihi o d
 Gallandi
 mo optim
 uendum
 drianus T
 eo locum
 Quam pr
 Ma
 Neque da
 tamen in
 tumant
 quam r

missurum pollicetur. Seu Sabine seu Tiburs.]
 Erat uidelicet fundus hic in utriusque regionis confi-
 nio, ideoq; utrius esset, ambigebatur. Nam te esse
 Tiburtem.] Tiburtinae regionis summa amœnitas
 fuit: ita ut Horatius & nobilissimis quibusque Græ-
 ciæ ciuitatibus eam anteponat, & alio loco eam se-
 dem senectuti optet suæ. Itaque magno in precio erāt
 Tiburtina prædia: quo fit, ut Catullus fundum suum
 dicat, ab ijs qui sibi gratificari uelint, Tiburtem, Sa-
 binum ab alijs nominari. Ad dignitatem enim fundi
 putabat pertinere, ut Tiburs potius, quàm Sabinus,
 diceretur. Tiburs.] Tibur à Tiburno nomen
 accepit. Virgilius,

Fratri Tiburni dictam cognomine gentem.

quo loco uulgati codices pro, Tiburni, male habent,
 Tiburti. cum tamen & Seruius Tiburnum agnoscat,
 & Pierius in Romano codice, Tiburni, affirmet legi,
 & Tiburni Priscianus quoque meminerit. Sed & cum
 mihi odas Horatii Luteciæ publice interpretanti Petrus
 Gallandius, Latinarum literarum professor regius, ho-
 mo optimus, & eruditissimus, Horatium perueterem
 utendum dedisset, eumq; una ego, & flos Galliæ, A-
 drianus Turnebus euolueremus, animaduertimus in
 eo locum hunc aperte ita scriptum esse,

Quam præceps Anio, & Tiburni lucus, & uida
 Mobilibus pomaria riuus.

Neque dubitauimus, quin ea uera scriptura esset: cum
 tamen in impressis omnibus, Tiburti, legatur. Au-
 tumant,] dicunt. Non immerenti uersilis mihi
 quam mens.] alij, uertitur mens, alij, uerenti

IN CATVLLVM

mens; alij, uertitur mensa; alij, meretur mens: quorum nullum recipi potest. ac ne hoc quidem, uersilis mens, ne quid dissimulem, mihi satisfacit. Expectanda ueteres emendatiores libri. Ocyimo.] Ita legendum: non, ut in alijs, ocio. Grates ago.] Locutio poetica, qua tamen Cicero sexto de rep. usus est. Grates, inquit, tibi ago summe Sol. Liuius libro V. plena omnia templa Romanarum matrum dijs grates agentium erant. Deprecor,] recuso. Recusatio.] Antiquae, pro recepero. Virgilius, Cetera, qua iussu, mecum manus inferat arma. Poeta quidam uetus apud Ciceronem de officijs, Quod ni Palamedis perspicax prudentia Istius percepisset malitiosam audaciam. Pacuuius, Haud sinã quicquã profari, priusquã accepso, quod peto. Non mi, sed ipsi Sextio.] Iocus πῶς πρὸς δὲ λέων, Plauto ualde usitatus.

DE ACME, ET SEPTIMIO.

Omen Septimius suos amores,
A Tenens in gremio, mea, inquit, Acme,
Nite perdit amo, atque amare porro
Omneis sum assidue paratus annos,
Quantum qui pote plurimum perire;
Solutus in Libya, Indiaq; tosta,
Caesio ueniam obuius leoni.
Hoc ut dixit, Amor sinistra, ut ante
Dextra, sternuit approbatione.
At Acme leuiter caput reflectens,
Et dulcis pueri ebrios ocellos,

illo puer
sic inquit
Huic in
vi mult
Ignis m
Hoc ut a
Dextra
Nunc ab
Mutuis a
Vnam se
Manule,
Vno in se
Facit deli
Qui ulla
Vidit q

Act
sibi inu
eiq; ei
sio.]
Amor
bation
sui uerbi
sternuen
Incertum
Amorem
• Amo
Dextra
• [sinist
Porro

Illo purpureo ore suauata,
 Sic inquit, mea uita Septimille,
 Huic uni domino usque seruiamus,
 Ut multo mihi maior, acriorq;
 Ignis mollibus ardet in medullis.
 Hoc ut dixit, Amor sinistra ut ante,
 Dextra sternuit approbatione.
 Nunc ab auspicio bono profecti,
 Mutuis animis amant, amantur.
 Vnam Septimius misellus Acmen
 Mauult, quàm Syrias, Britanniasq;.
 Vno in Septimio fidelis Acme
 Facit delicias, libidinesq;.
 Quis ullos homines beatiore
 Vidit? quis uenerem auspiciorem?

Acmen Septimius.] Exponit blanditias, quas
 sibi inuicem dicebant, faciebantq; Septimius & Acme:
 eisq; εἰρωνοσύνην, nihil esse beatius scribit. Cæ-
 sio.] à parte totum. στανδοχῆ. Hoc ut dixit,
 Amor, sinistra ut ante, Dextra sternuit appro-
 batione.] Cum Septimius ardorem amoris in Acme
 sui uerbis aperuisset, Cupido, ait Catullus, utrinque
 sternuens, quæ ab eo dicta fuerant, comprobauit.
 Incertum autem est, ex utra parte prius sternuisse
 Amorem dicat. Sunt enim, qui ita distinguant,
 • Amor sinistra, ut ante
 Dextra, sternuit approbatione. Alij ita,
 • sinistra ut ante, Dextra sternuit approbatione.
 Porro ueteres sternutationem medium quoddam omen

IN CATVLLVM

esse arbitrabantur, id est, quo modo boni aliquid, modo mali portenderetur: ut annotant interpretes Theocriti in locum illum ex Thalysijs,

Σιωχίδα μὲν δ' ὥπως ἐπέπλερον, ἢ γὰρ ὁ δαίμων
τοῦτον δ' ἤμυε τοῦς, ὅσον εἶαρος αἴχης δ' αἶται.

Sæpius tamen in bonam partem accipiebatur, præcipue si dextrorsum quis sternuisset, ut in VII. Iliados annotat Eustathius. Itaque et Odysseæ XIII. Penelope è sternutatione Telemachi, gaudio perfunditur, quem in locum idem interpres satis multa ad hanc rem pertinentia congerit: et apud eum, quem supra nominavi, Theocritum in Helenes epithalamio ista ponuntur,

Ολβιε γάρ μερ' ἀγαθὸς πρὸς ἐπέπλερον δ' ἄρχομενίω τοι
Εὐσπάρταν. Sed et illud Propertij non alienum est,
Num tibi nascenti, primis, mea uita, diebus

Aridus argutum sternuit omen Amor?

quem in locum plura dicemus, cum eum poetam ex professo interpretabimur. Ab auspicio bono profecti,] duētis à tam bono auspicio amoris sui principijs. Mutuis animis amant, amantur.] summa in amore felicitas inuicem æque amari. eum amorem Plautus cultu optimum uocat.

Is amabat meretricem natam Athenis Atticis,

Et ila illum contra; qui est amor cultu optimus.

Hoc etiam est, quod de se et puero suo Theocritus apud posteros prædicari optat, fuisse uidelicet duos homines, qui se, æqua ueluti lance, mutuo amauerint, fuisseq; tunc homines plane aureos, cum qui amaretur, uicissim amaret.

Αλλὰ
Χρυσῆς
Huc pert
= χρυσῆς
AD S

I
Linguant
Nicaeā; ag
Ad claudas A
Iam mens p
Iam laetif
O dulces co
Longe qua
Diversos u

Iam
opinor; ca
set. Eg
quorum f
dum, ut i
Ouidij uer
Et g
Caeli fun
uentorum
cæa.]
ubertate
errant u

Αλλήλους δ' ἐπὶ λήθην ἴσω ζῶγω . ἢ ῥὰ ῥ' τ' ἔγω
 Χρυσέῃσι πάλαι ἀνδρόβι , οὐκ ἀντὶ λήθης ὁ τι ληθείς .

Huc pertinet et illud Bionis ,

καλὸν δὲ τ' ὄρασα μὲν ὦ σιωδῶσαι .

AD SEIPSVM DE ADVENTV VERIS.

Am uer egelidos refert tepores ,

Iam coeli furor æquinoctialis

Iucundis zephyri silescit auris .

Linguntur phrygi Catulle campi ,

Niceæq; ager uber æstuosæ ,

Ad claras Asiæ uolemus urbes .

Iam mens prætrepidans auet uagari ,

Iam læti studio pedes uigescunt ,

O dulces comitum ualete cœtus ,

Longe quos simul à domo profectos ,

Diuersos uariæ uiae reportant .

Iam uer.] Carmen hoc in Bithynia factum esse
 opinor ; cum illuc Memmium prætorem secutus fuisset .
 Egelidos tepores ,] moderatos illos calores ,
 quorum fotu omnia uegetantur . Egelidum est tepi-
 dum , ut in illo optimo , sed in multis libris deprauato
 Ouidij uersu ,

Et gelidum Borean , egelidumq; Notum .

Coeli furor æquinoctialis ,] horrificus ille stridor
 uentorum , hiberno æquinoctio tumultuantium . Ni-
 cææ .] vrbs est Bithyniæ , quæ olim ab insigni agri
 ubertate Olbia dicebatur . Qui eam Prusiada uocant ,
 errant uidelicet de male intellectis , deprauatisq; Plinij

IN CATVLLVM
uerbis. Ad claras Asiæ uolemus urbes.]
Troiam, inter ceteras, quò ad inferias fratri soluens
das profectus est.

AD PORCIVM ET SOCRATIONEM.

Orci, & Socraton, duæ sinistræ
P Pisonis scabies, famesq; mundi,
Vos Veranniolo meo, & Fabullo
Verpus præposuit Priapus ille.
Vos conuiuia lauta sumptuose
De die facitis, mei sodales
Querunt in triuio uocationes.

Porci et Socraton.] Indignatur, Porcio &
Socraton Verannium & Fabullum à Pifone postha-
beri. Socratonis nomen Græcum est, non Romanum.
forsitan liberti alicuius nomen fuerit. Pifonis sca-
bies,] qui Pifoni prurientem illum libidinis ardo-
rem excitatis. Famesq; mundi,] in alijs, fa-
mesq; Memmi. Priapus,] libidinosus, qualis
Priapus à poetis fingitur. Laura.] Lautilia, ait
Festus, epularum magnificentia * alij a' lau-
tione dictum putant, quia apud antiquos hæ elegan-
tie, quæ nunc sunt, non erant, & raro aliquis la-
uabatur. Cogitandum autem, num in illis Festi uer-
bis tale aliquid desit, à Græco λούω: ut prius Græ-
cam, postea Latinam eius uerbi originem tradat. Qui
manuscriptos libros habent, de hac mea coniectura iu-
dicabunt. Quoniam autem uerba quædam Phauorini
leguntur apud Gellium, quibus mirifice aperitur,

quod lautum conuiuium ueteres dixerint, ea quoque ipsa adscribam. Præfeti popinæ, atque luxuriæ negant coenam lautam esse, nisi, cum libentissime edis, tum auferatur, & alia esca melior, atque amplior succenturietur. Is nunc flos cœnæ habetur inter istos, quibus sumptus & fastidium pro facetiis procedit; qui negant ullam auem, præter ficedulam, totam comesse oportere: ceterarum auium, atque altilium nisi tantum apponatur, ut à cluniculis inferiori parte saturifiant; conuiuium putant inopia sordere. Superiorem partem auium atque altilium qui edunt, eos palatum non habere. Si pro portione crescit luxuria, debere & epulas crescere. Videte, quid relinquitur, nisi ut delibari sibi cœnas iubeant, ne edendo defatigentur: quando stratus auro, argento, purpura, amplior aliquot hominibus, quàm dijs immortalibus adornatur. De die.] De nocte, quàm de die, indulgere Genio tolerabilius habebatur: diem enim agendis rebus, noctem curandis corporibus, hilarandoq; animo impendi uolebant. Itaque Catonem quoque ipsum largius se ac prolixius de nocte inuitare solitum accepimus: quo nomine cum à quodam reprehenderetur, debueras, inquit, illud adijcere, me totos dies aleam ludere: cum illud uidelicet ex contrario indicaret, sibi, qui totos dies susceptis pro republica curis laboribusq; traduceret, noctem saltem liberam concedi oportere. Quærent in trinio uocationes,] stant in trinijs expectantes, dum se aliquis ad cœnam uocet. Vocare antiqui sæpe sine ulla adiectione dicebant, cum, ad cœnam, subintelligerent. Catullus ipse supra, Qui tunc

IN CATVLLVM

uocat me, cum malum legit librum. Parasitus quidam
apud Plautum Stichus,
Negare nulli soleo, si quis me uocat. quo loco
male quidam libri habent, esum uocat, contra uete-
rum librorum fidem, et rationem metri. Vocatores
quoque nominabant seruos, quorum opera in uocan-
dis conuiujs uterentur. Quod in quibusdam libris, uo-
rationes, legitur, operarum uitio factum est, non quod
quisquam locum ita immutandum putarit.

AD PVVENTIVM.

Ellitos oculos tuos Iuuenti,
M Siquis me sinat usque basiare,
 Vsque ad millia basiem trecenta,
Nec unquam saturum inde cor futurum est,
Non si densior aridis aristis
Sit nostræ seges osculationis.

Mellitos.] Neminem fore arbitror, qui non po-
tius horum uersuum suauitatem admiretur, quam
cuiusquam in eis explicandis industriam requirat.

AD M. TVLLIVM.

Isertissime Romuli nepotum,
D Quot sunt, quotq; fuere, Marce Tulli,
 Quotq; post alijs erunt in annis,
Gratias tibi maximas Catullus
Agit, pessimus omnium poeta,
Tanto pessimus omnium poeta,
Quanto tu optimus omnium patronus.

Disertissime.] Agit gratias M. Tullio : quod
ob beneficium ab eo acceptum, diuinare non possumus.
Nam qui ad fundum Tiburtem hoc loco confugiunt,
nihil aliud, quàm inscitiam patefaciunt suam.

AD LICINIVM.

Esterno Licini die ociosi,

H Multum lusimus in meis tabellis,

Vt conuenerat esse delicatos, 16. 22.

Scribens uersiculos uterque nostrum,

Ludebat numero modo hoc, modo illoc,

Reddens mutua per iocum, atque uinum.

Atque illinc abij tuo lepore

Incensus Licini, facetijsq;

Vt nec me miserum cibus inuaret,

Nec somnus tegeret quiete ocellos;

Sed toto indomitus furore lecto

Versarer, cupiens uidere lucem,

Vt tecum loquerer, simulq; ut essem.

At defessa labore membra postquam

Semimortua lectulo iacebant,

Hoc iucunde tibi poema feci,

Ex quo perspiceres meum dolorem.

Nunc audax caue sis, precesq; nostras,

Oramus, caue despuas ocelle,

Ne poenas Nemesis reposcat à te.

Est uehemens dea, lœdere hanc cauet o. 100.

Hesterno.] Epigramma hoc est ad Calpurnium, de
quo supra egimus. Vt conuenerat esse.] ubi

IN CATVLLVM

uterque nostrum ad coenam condixerat. Esse enim hoc loco expono, cibum capere. Nec somnus tegeret quiete ocellos.] Hac locutione infra quoque usus est, piger ipse labante langore oculos sopor operit. Semimortua,] propter illam mentis agitationem, dormiendiq; difficultatem. Poema.] Varro parmenone, Poema est λέξις ὀρθοῦ μοῦ, id est, uerba plura modice in quandam coniecta formam. Itaque etiam distichon, epigrammation, uocant poema. Poesis est perpetuum argumentum è rhythmis, ut Ilias Homeri, & annales Ennii. Poetice est ars earum rerum. Despuas,] contemnas. Ocelle,] ita saepe uocabant eos, quibus blandiebantur. Exempla apud Plautum satis crebra sunt. Nemesis.] hæc enim dea fastum & arrogantiam punire credebatur.

AD LESBIAM.

I Ille mi par esse deo uidetur,
 Ille si fas est, superare diuos,
 Qui sedens aduersus identidem te
 spectat, & audit
 Dulce ridentem, misero quod omneis
 Eripit sensus mihi. nam simul te
 Lesbia aspexi, nihil est super mi

*

Lingua sed torpet, tenuis sub artus
 Flamma demanat, sonitu suo pte
 Tintinant aures, gemina teguntur
 Lumina nocte.
 Ocium Catulle tibi molestum est.

Ocio

Ocio exultas, nimiumq; gestis.
 Ocium & reges prius, & beatas
 Perdidit urbes.

Ille mi par esse.] Beatum esse ait, quicumque
 Lesbæ aspectu, & alloquio frui possit. Post castigat
 seipsum, affirmans, tales cogitationes non nisi ex ocio
 nasci: additq; grauem sententiam; ocium multis regi-
 bus, multisq; urbibus exitij causam fuisse. secundæ
 strophes ultimus uersus desideratur. is autem qui uul-
 go legitur, Quod loquar amens, non Catul-
 li est, sed Parthenij: ideoq; eum sustulimus.

Hoc enim perpetuo tenere decreuimus, ut ne quid alie-
 num ueterum scriptis scientes admisceamus. Alioqui
 enim reiiciendus ille uersiculus non erat; cum ad sen-
 tentiam mirifice quadret. Libet autem hoc potissimum
 loco singularem gratiam inire ab ijs omnibus, qui an-
 tiquitatis studio, & delicatorum uersuum suauitate
 capiuntur. Etenim cum Dionysij Longini libellum τῶν
 ὁμοίων, qui nondum à quoquam editus est, hortante
 eodem, qui me ad hæc scribenda impulit, singularis
 doctrinæ, eximiæq; uirtutis uiro, Paulo Manutio,
 Latine interpretari cœpisssem, ut eodem tempore opti-
 mus liber & Græcus, & mea opera Latinus factus
 ederetur, cum alia in eo sane plurima deprehendi di-
 gna, propter quæ liber ipse communi omnium elegan-
 tium hominum desiderio expetatur, tum oden sua-
 uissimam poetriæ Sapphus, quam ijs, qui proxime an-
 tecefferunt, uersibus maxima ex parte Catullus ex-
 pressit. Quis autem est, duntaxat eorum, qui aliquem

H

IN CATVLLVM

literarum, atque humanitatis sensum habent, qui non summam uoluptatem capiat, mulieris in hoc genere longe post homines natos praestantissimæ, & poetæ Latinorum omnium mollissimi uersibus inuicem comparandis? Eam autem oden, cum locis aliquot deprauata esset, uersusq; ipsi permisti, confusiq; inuicem essent, iam ante quàm liber in meas manus ueniret, emendauerat, distinxeratq; homo & Latinarum & Græcarum literarum cognitione excellens, Franciscus Portus, qui idem cum in alijs optimis utriusque linguae scriptoribus, tum in Aeschilo multa felicissime emendauit, quæ adhuc in omnibus impressis libris deprauata circūferuntur. Eum igitur merita laude fraudare nolui. Sed iam neminem esse arbitror, qui non decimam illam Musam audire gestiat.

φαίνεταί μοι κείνος Ἴσος θεοῖσιν
ἔμμεν' αἰνῆρ, ὅς τις ἐναντίος ἔει
ἰζαίει, καὶ πολλοῖον ἀδυφώνου
σοῦ ὑπακούει,
καὶ γλώσσας ἡμερόεν, τό, μοι τὰν
καρδίαν ἐν στήθεσιν ἐπτόασεν.
ὡς ἴδεν γὰρ σε, βραχίως ἐμ' αὐδᾶς
οὐδὲν ἔτ' εἶκει.
ἀλλὰ καὶ μὲν γλῶσσαν ἔαγ' αὖ δὲ λεπτόν
αὐτίκα γὰρ πῦρ ἠποδεδρόμακεν.
ὁρμάπασιν δ' οὐδὲν ὄρημι, βομβῶσ'
ἐν δ' ἄκραι μοι,
καὶ δὲ ἰσρῶς ψυχρὸς χέεται. πόμους δὲ
πᾶσαν αἶρει. χλωροτόρῃ δὲ πόας

ἐμὲ . περὶ τοῦ αἵματος δ' ὀλίγου δέοισα
φαίνομαι ἄπνους .

AD SEIPSUM DE STRUMA,
ET VATINIO.

Vid est Catulle, quod moraris emori ?

Q sella in curuli struma Nonius sedet:

Per consulatum peierat Vatinius .

Quid est Catulle, quod moraris emori ?

Quid est Catulle ?] secum indignatur homines indignissimos, Nonium cognomento Strumam, et Vatinium, illum quidem ad ædilitatem, præturam uel (non enim memini quicquam hac de re certi proditum esse) illum etiam ad consulatum peruenisse: idq; ita iniquo animo fert, ut nihil sibi caussæ esse dicat, cur non à uita potius recedat, quàm ut ista spectacula uideat. Per consulatum.] solebant enim per ea iurare, quæ carissima haberent. Peierat.] per consulatum iurare intolerabilis arrogantiae esset: at in peierando etiam aliud flagitium est. Fuit autem P. Vatinius consul una cum Q. Fusio Caleno: waldeq; errant hoc loco omnes interpretes, qui, quæ de Canini consularu dicta sunt, ea ad Vatinium referunt.

DE QVODAM, ET CALVO.

Isi nescio quem modo in corona,

R Qui, cum mirifice Vatiniana

Meus crimina Caluus explicasset,

Admirans ait hæc, manusq; tollens,

Dij magni salicippium disertum .

H ij

IN CATVLLVM

Risi nescio quem.] Caluus exiguae stature fuit: sed acer & uehemens in dicendo. Is in controuersia quadam, ne propter corporis paruitatem minus conspicuus esset, imponi se supra cippum iusserat; ut est apud Senecam. Ait igitur Catullus ualde risisse se, quod cum Caluus mira orationis uehementia in Vatinius dixisset, quidam e corona, admiratus in tantulo corpusculo tantam eloquentiae uim latere, sublati manibus, Di magni, dixerit, salicippium disertum: respiciens uidelicet ad id, quod paulo ante narrauimus. Ridendi autem occasionem cepit poeta, ex eleganti nouitate uocis, quam ille, quisquis fuit, a saliendo in cippum, urbane admodum, uenusteque confinxerat. Cum autem alij monstra quaedam uocabulorum in hunc locum inuexissent, eaque barbare, & insulse interpretati essent; primus Paulus Manutius animaduertit, & hic, & apud Senecam, salicippium, eo quo diximus sensu, legi oportere. In corona.] Ita uocabant multitudinem, quae in forum confluebat. Cicero, Non enim corona confessus uester cinctus est, ut solebat. Manusque tolens.] Gestus admirantium. Cicero ad Caesarem, Sustulimus manus & ego, & Balbus. tanta fuit opportunitas, ut illud nescio quid non fortuitum, sed diuinum uideretur.

*

- * Othonis caput oppido est pusillum.
- * Heri rustice semilauta crura
- * Subtile, & leue peditum Libonis
- * Sed non omnia displicere uellem
- * Tibi, & suffecio seni recocto.

* Irascere iterum meis iambis

* Immerentibus unice Imperator.

Othonis caput.] Hos quidem uersus, nisi sibylla, ut ille ait apud Plautum Pseudolus, legerit, Interpretari alium posse reor neminem. Omnino constat, fragmenta esse diuersorum epigrammatum, sed ita lacera, ut non sperem unquam intellectum iri. Vetat autem Hippocrates, desperatis adhibere medicinam.

AD CAMERIVM.

Ramus, si forte non molestum est,

○ Demonstres ubi sint tuæ latebræ.

Te quæsiuimus in minore campo,

Te in circo, te in omnibus tabernis,

Te in templo supero Ioui sacrato,

In Magni simul ambulatione.

Fœmellas omnes amice preendi,

Quas uultu uidi tamen serenas.

Has te sic tantum ipse flagitabam,

Camerium mihi pessimæ puellæ.

Quædam inquit, nitidum sinum reducens,

En hic in roseis latet papillis.

Non custos si fingar ille Cretum,

Non si Ladas, pennipes uel Perseus,

Non si Pegaseo ferar uolatu,

Non Rhesi niueis, citisq; bigis.

Adde huc plumipedas, uolatilesq;

Ventorumq; simul require cursum,

H ij

IN CATVLLVM

Quos iunctos Cameri mihi dicaris,
 Defessus tamen omnibus medullis,
 Et multis langoribus peresus
 Essem, te mihi amice queritando.
 Sed te querere iam Herculis labor est.
 Tanto ten' fastu negas amice?
 Dic nobis ubi sis futurus, ede
 Audacter comiti licenter ede,
 Num te lacteolæ tenent puellæ?
 Si linguam clauso tenes in ore,
 Fructus proijcies amoris omneis.
 Verbosa gaudet Venus loquela.
 Vel, si uis, licet obseres palatum,
 Dum uestri sim ego particeps amoris.

Oramus.] Exponit, quantopere se, querendo
 Camerio, defatigauerit; rogatq; eum, tum ut, ubi sit
 futurus, indicet, tum ut amores detegat suos. In ma-
 gna autem parte horum uersuum spondæus secundo lo-
 co ponitur: quod cum quibusdam uideretur absur-
 dum, discessum est à ueterum librorum fide, uarièq;
 mutata quamplurima. Ego ueterem scripturam, quan-
 tum in me fuit, reposui. In minore campo,] qui
 ad campum Martium fuisse dicitur. In circo.]
 Circum maximum intelligo. Te in] Litera e non
 ediditur. Omnibus tabernis,] quæ in foro dis-
 positæ erant. In templo.] Capitolium dicit. In
 magni simul ambulatione,] in porticu Pom-
 peiana. Foemellas.] iocose. sciebam te magnum
 esse affectatorem foeminarum, in quibus aliqua esset

formæ
 contab
 tione,
 meriu
 Quæ
 rens,
 tudine
 Cretu
 Cretu
 themi
 das.]
 quida
 curia
 queret
 de
 pulch
 nis Ly
 dios
 ziv
 pulch
 i
 d
 por. Me
 Habeat
 inepte,
 Nominat
 niam.
 Hyginu
 quar

formæ elegantia. itaque ex eiusmodi omnibus de te per-
 contabar. Sic tantum,] nulla longiore utens ora-
 tione, quoniam uidelicet te uidere properabam. Ca-
 merium mihi.] indicate, subintelligendum.
 Quædam,] illudens mihi, simulq; occasionem quæ-
 rens, qua mihi pectoris sui candorem & pulchri-
 tudinem ostenderet. Non custos si fingar ille
 Cretum,] non si Dædalus fiam. custodem autem
 Cretum uocat, quod ei Minos proficiscens aduersus A-
 thenienses, regni custodiam commiserit. Non si La-
 das.] Solinus, Primam palmam uelocitatis Ladas
 quidam adeptus est, qui ita supra cauum puluerem
 cursitauit, ut arenis pendentibus, nulla indicia relin-
 queret uestigiorum. Pausanias Corinthiacis, τῆς ναοῦ
 δὲ ἔστιν ἐν τῷ λαδᾷ, ποδῶν ὠκύντη ὑπερβαλόν-
 μενος ὅς ἐφ' αὐτῆς. loquitur autem de templo Apolli-
 nis Lycij. Idem Laconicis, περὲλθόντι δὲ αὐτῷ ὁ δὲν σα-
 δίους εἴκοσι, τῆς δὲ ῥώτης ἔρῳμα ἐπὶ τᾷ τῆς ὁδοῦ
 γίνεσθαι, καὶ λαδᾷ μνημά ἐστιν ὠκύντη ὑπερβαλόν-
 μενου ποδῶν ὅς ἐφ' αὐτῆς. καὶ δὴ καὶ ὀλυμπιάσιν
 ἐπεφανοῦτο δολιχῶ κρατῆς. δηκεῖ δέ μοι, καί μιν
 αὐτῶν μὲν πῶν νικῶν ἐκρίνετο, καὶ συμβάσας ἐν-
 ταῦθα οἱ τελευτῆς, ὁ τάφος ἐστὶν ὑπερὶ πῶν λεωφό-
 ρον. Meminit & in Arcadicis. sed & Martialis,
 Habeas, licebit, alterum pedem Ladae,
 Inepte, frustra crure ligneo curre.

Nominat eum & Cornificius libro quarto ad Heren-
 nium. Perseus.] De hoc multa Ouidius, multa
 Hyginus; longe plurima autem interpres Apollonij in
 quartum Argonauticorum. Multa etiam Pausanias in

IN CATVLLVM

Corinthiacis. Non si Pegaseo.] pegasi fabula
notior est, quàm ut hoc loco explicari debeat. Non
Rhesi.] Fabula est apud Homerum Iliados κ. Ni-
ueis citisq; .] Homerus,

Δουκίτροι χόνος, θέειν δ' αἰέ μοισιν ὁμοῖοι.

Virgilius utrunque complexus est, cum equos illos ar-
dentes uocauit. Bigis.] equos ipsos ad currum iun-
ctos significat. Deficit autem hoc loco oratio, si animad-
uertas; est enim sensus, si hæc omnia uera essent, non
tamen tantum itineris sine lassitudine obire possem. Ta-
lia exempla satis multa in antiquis scriptoribus reperiri
queunt. Plumipedas uolatilesq; .] Admonent,
& recte, omnes Catulliani interpretes, uersum hunc
non de auibus solum, sed etiam de Zethe & Calai, Bo-
reæ filijs, intelligendum esse. Fabulam narrant Apollo-
nius libro secundo, & Valerius Flaccus libro quarto
Argonauticon. Meminit & Pindarus Pythijs. Quos
iunctos,] quorum omnium coniunctam celerita-
tem. Mihi dicaris,] mihi dederis. Queritans
do.] Antiquum uerbum. Plautus Menæchmis,
Hodie in Epidamnum uenit cum seruo suo,
Hunc queritatum geminum germanum suum.
Si linguam.] si amores tuos mihi celare perges,
priuabis te gaudiorum tuorum longe maximo fructu.
crescunt enim gaudia, quæ cum amicis communican-
tur. Tibullus tamen,

Qui sapit, inquit, in tacito gaudeat ille sinu.
Verbosa gaudet.] contra Tibullus,
= celari uult sua furta Venus. Vel si uis.] si
uis, inquit, per me licet, alios omnes celatos habeas,
dum unus ego sim tuarum uoluptatum conscius.

AD CATONEM.

Rem ridiculam Cato, & iocosam,

O Dignamq; auribus, & tuo cachinno.

Ride, quicquid amas Cato Catullum.

Res est ridicula, & nimis iocosa.

Deprendi modo pupulum puellæ

Tru fantem; hunc ego, si placet Dionæ,

Pro telo rigida mea cecidi.

O rem ridiculam.] Ad quem è Catonibus scriptum hoc carmen fuerit, sciri posse non puto. neque uero magni interest. hoc modo teneatur, ad eum, qui se Uticæ interfecit, non pertinere. neque enim, ut cetera omittam, suspicio hæc in illius seueritatem cadit. Tru fantem,] sculam suam in puellæ uaginam intrudere molientem. Dionæ,] Veneri, aut Veneris matri. Pro telo.] simile quiddam narrat Apuleius libro IX. de pistore, qui puerum formosum cum uxore deprehenderat.

IN MAMVRRAM, ET CAESAREM.

Vlchre conuenit improbis cinædis

P Mamurræ pathicoq; , Cæsariq; .

Nec mirum. macule pares utrisque,

Vrbana altera, & illa Formiana,

Impressæ resident, nec eluentur.

Morbosi pariter, gemelli utrique,

Vno in ludulo erudituli ambo.

Non hic, quàm ille magis uorax adulter,

IN CATVLLVM

Riuales, socij & puellularum.

Pulchre conuenit improbis cinædis.

Pulchre conuenit.] Cæsaris & Mamurræ amicitiam exagitat, affirmans eam non aliunde, quàm ex uitiorum similitudine, conglutinatam. Urbana altera, & illa Formiana.] forte quòd Cæsar in urbe, Mamurra Formijs ætatis suæ teneritudinem alienæ libidini prostituerit.

AD COELIVM DE LESBIA.

Oeli Lesbia nostra, Lesbia illa,
C illa Lesbia, quam Catullus unam
Plus, quàm se, atque suos amauit omneis,
Nunc in quadriuijs, & angiportis,
Glubit magnanimos Remi nepotes.

Coeli.] Memoriam proditum ab Appuleio est, puellam, quæ in amoribus ac delicijs huic poetæ fuit, quamque ipse Lesbiam nominauerit, Clodiam illam, P. Clodij sororem fuisse, cuius à fratre primum delibata pudicitia, uniuersæ postea iuuentutis Romanæ libidini exposita prostitit. Eius igitur consuetudine cum M. Coelius diu, multumq; usus fuerit: assentior eruditissimo homini, victorio, qui carmen hoc ad M. Coelium refert. Glubit.] ad Veneream turpitudinem potius, quàm ad fortunarum spoliationem referri puto. Magnanimos;] ex contrario intelligendum.

DE RVFA.

Ononienſis Ruſa Ruſulum fellat

B Vxor Meneni, ſæpe quam in ſepulcretis
Vidiſtis, ipſo carpere è rogo cœnam,
Cum deuolutum ex igne proſequens panem,
A ſemiraſo tunderetur uſtore.

Bononienſis Ruſa.] Ruſam quandam, ut
mendicam, & ut fellatricem, notat. Ipſo carpere
è rogo cœnam.] Epulas in rogi conijcere ſole-
bant, locumq; in quo illæ comburerentur, culinam uo-
cabant. Auſtor Feſtus. Extremæ autem mendicitatis
ſignum eſt, quod hic adfert poeta. Semiraſo,]
ex igne.

*

Um te læna montibus Libyſſinis,
N Aut Scylla latrans infima inguinum parte,
Tam mente dura procreauit, ac tetra,
Ut ſupplicis uocem in nouiſſimo caſu
Contemptam haberes? ah nimis fero corde.

Num te læna.] Ad quem ſcribatur hoc car-
men, ſciri non poteſt. Sed & fragmentum potius eſſe,
quàm epigramma integrum, exiſtimo.

IN NVPTIAS IVLIAE,
ET MANLII.

Ollis o Heliconij
C Cultor, Vrania genus,
Qui rapis teneram ad uirum
Virginem, o Hymenæe Hymen,

IN CATVLLVM

Hymen o Hymenæ.
 Cinge tempora floribus
 Suave olentis amaraci;
 Flammeum cape; latus huc
 Huc ueni niueo gerens
 Luteum pede soccum.
 Excitusq; hilari die,
 Nuptialia concinens
 Voce carmina tinnula,
 Pelle humum pedibus, manu
 spineam quate tædam.
 Nanque Iulia Manlio,
 Qualis Idalium colens
 Venit ad Phrygium Venus
 Iudicem, bona cum bona
 Nubit alite uirgo.
 Floridis uelut enitens
 Myrtus Asia ramulis,
 Quos Hamadryades deæ
 Ludicrum sibi roscido
 Nutriunt humore.
 Quare age huc aditum ferens
 Perge relinquere Thespiæ
 Rupis Aonios specus,
 Nympha quos super irrigat
 Frigerans Aganippe;
 Ac domum dominam uoca
 Coniugis cupidam noui,
 Mentem amore reuinciens,
 Vt tenax edera hac, & hac

83.

Arborem
 Votum si
 virgines
 par dies
 Dicite, o
 Hymen o
 Vt libentius
 se citariet
 Manus, h
 Dux bonæ
 Coniugator
 Quis deus magi
 Expetendus
 Quem colat
 Coelitus? o
 Hymen o H
 Te suis tremul
 Innocat; ti
 Zonula sa
 Te timent;
 Captat au
 Tu fero iuuen
 Floridam ip
 Matris e gr
 Dedit, o Hy
 Hymen o H
 Nil potest sine
 Fama quod
 Commodi ca
 Te volente

Arborescens implicat errans.

Vos item simul integræ

Virgines, quibus aduenit

Par dies, agite, in modum

Dicite, o Hymenæ Hymen

Hymen o Hymenæ,

Vt lubentius audiens,

Se citatier ad suum

Munus, huc aditum ferat,

Dux bonæ Veneris, bonæ

Coniugator amoris.

Quis deus magis optimis

Expetendus amantibus?

Quem colant homines magis

Cœlitum? o Hymenæ Hymen,

Hymen o Hymenæ.

Te suis tremulus parens

Inuocat; tibi uirgines

Zonula soluant sinus;

Te timent; cupida novos

Captat aure maritus.

Tu fero iuueni in manus

Floridam ipse puellulam

Matris è gremio suæ

Dedis, o Hymenæ Hymen

Hymen o Hymenæ.

Nil potest sine te Venus,

Fama quod bona comprobet,

Commodi capere; at potest

Te nolente, quis huic deo

IN CATVLLVM

Compararier ausit?
 Nulla quit sine te domus
 Liberos dare, nec parens
 Stirpe dicier; at potest
 Te uolente. quis huic deo
 Compararier ausit?

Quæ tuis careat sacris
 Non queat dare præfides
 Terra finibus; at queat
 Te uolente. quis huic deo
 Compararier ausit?

Claustro pandite ianue.
 Virgo adest. uiden' ut faces
 Splendidas quatiunt comas?
 Sed moraris. abit dies.
 Prodeas noua nupta.

Tardat ingenuus pudor,
 Quom tamen magis audiens
 Flet, quod ire necesse sit.
 Sed moraris. abit dies.
 Prodeas noua nupta.

Flere desine: non tibi
 Herculeia periculum est,
 Ne qua foemina pulchrior
 clarum ab Oceano diem
 Viderit uenientem.

Talis in uario solet
 Diuitis domini hortulo
 stare flos hyacinthinus.
 Sed moraris. abit dies.

Prodeas
 Prodeas non
 iam uide
 Nostra u
 Aureas
 Prodeas
 Non tuus le
 Deditus u
 Probra tu
 A tuis ter
 secbare
 Len'a quin
 viti impli
 Implicabit
 Complexu
 Prodeas m
 O cubile quot
 Candido
 Quæ tibi
 Gaudeas
 Prodeas n
 Quæ tuo uen
 Quanta g
 Nocte, qu
 Gaudeas.
 Prodeas no
 Tollite o pueri
 Flammeum
 Ite, concin
 O Hymen

Prodeas noua nupta .
Prodeas noua nupta , si
Iam uidetur , & audias
Nostra uerba . uiden' ? faces
Aureas quatiunt comas .
Prodeas noua nupta .
Non tuus leuis in mala
Deditus uir adultera ,
Probra turpia persequens ,
A' tuis teneris uolet
Secubare papillis.
Lenta quin uelut affitas
Vitis implicat arbores ,
Implicabitur in tuum
Complexum . sed abit dies .
Prodeas noua nupta .
O cubile quot omina
Candido pede lectulis ,
Quæ tibi ueniunt bona ?
Gaudeas . sed abit dies .
Prodeas noua nupta .
Quæ tuo ueniunt hero ,
Quanta gaudia , quæ uaga
Nocte , quæ medio die
Gaudeas . sed abit dies .
Prodeas noua nupta .
Tollite o pueri faces ,
Flammeum uideor uidere .
Ite , concinite in modum ,
O Hymen Hymenæe Hymen

IN CATVLLVM

Hymen o Hymenæe.
 Neu diu taceat procax
 Fescennina locutio,
 Neu nuces pueris neget
 Desertum domini audiens
 Concubinus amorem.
 Da nuces pueris iners
 Concubine; satis diu
 Lusisti nucibus: lubet
 Iam seruire Thalassio.
 Concubine nuces da.
 Sordebant tibi uillicæ
 Concubine hodie, atque heri,
 Nunc tuum cinerarius
 Tondet os; miser ah miser
 Concubine nuces da.
 Diceris male te à tuis
 Vnguentate glabris marite
 Abstineret; sed abstine.
 O Hymen Hymenæe Hymen,
 Hymen o Hymenæe.
 Scimus hæc tibi, quæ licent
 Sola cognita: sed marito
 Ista non eadem licent.
 O Hymen Hymenæe Hymen,
 Hymen o Hymenæe.
 Nupta tu quoque, quæ tuus
 Vir petet, caue ne neges,
 Ne petitum aliunde eat.
 O Hymen Hymenæe Hymen

Hymen

Hymen
 En tibi dom
 Et beata
 Quæ tibi
 O Hymen
 Hymen
 Vsq; dum
 Cana ter
 Omnia or
 O Hymen
 Hymen o
 Transfer om
 Limen du
 Raslemq;
 O Hymen
 Hymen o
 Aspic, unus
 Vir tuus
 Totus im
 O Hymen
 Hymen o
 Ille non mir
 Pectore m
 Flamma
 Hymen o
 O Hymen
 Mitte brachi
 Prætext
 Iam cubi
 O Hymen

Hymen o Hymenæe .
En tibi domus & potens,
Et beata uiri tui,
Quæ tibi, sine, seruiat.
O Hymen Hymenæe Hymen
Hymen o Hymenæe .
Vsq̃ue dum tremulum mouens
Cana tempus anilitas
Omnia omnibus annuit .
O Hymen Hymenæe Hymen
Hymen o Hymenæe .
Transfer omine cum bono
Limen aureolos pedes ,
Rasilemq̃; subi forem .
O Hymen Hymenæe Hymen
Hymen o Hymenæe .
Aspice, unus ut accubans
Vir tuus Tyrio in toro ,
Totus immineat tibi .
O Hymen Hymenæe Hymen
Hymen o Hymenæe .
Ille non minus, atque tu,
Pectore uritur intimo ,
Flamma sed penita magis .
Hymen o Hymenæe Hymen
O Hymen Hymenæe .
Mitte brachiolum teres
Prætextate puellule ,
Iam cubile adeat uiri .
O Hymen Hymenæe Hymen

IN CATVLLVM

Hymen o Hymenæe .
 Vos unis senibus bonæ
 Cognitæ bene foeminæ
 Collocate puellulam .
 O Hymen Hymenæe Hymen ,
 Hymen o Hymenæe .
 Iam licet uenias marite ;
 Vxor in thalamo est tibi
 Ore floridulo nitens ,
 Alba parthenice uelut ,
 Luteum'ue papauer .
 Non diu remoratus es .
 Iam uenis . bona te Venus
 Inuerit , quoniam palam
 Quod cupis , capis , & bonum
 Non abscondis amorem .
 At marita tuum tamen
 Celites , nihilo minus
 Pulchra res : neque te Venus
 Negligit . sed abit dies .
 Perge , ne remorare .
 Ille puluis Erythrei ,
 Syderumq; micantium
 Subducatur numerum prius ,
 Qui uestri numerare uult
 Multa millia lusus .
 Ludite , ut lubet , & breui
 Liberos date . non decet
 Tam uetus sine liberis
 Nomen esse , sed indidem

Semper ingenerari .

Torquatus , uolo, paruulus
Matris è gremio suæ
Porrigens teneras manus ,
Dulce rideat ad patrem ,
Sed micante labello .

Sit suo similis patri
Manlio, & facile inscijs
Noscitur ab omnibus ,
Et pudicitiam suæ
Matris indicet ore .

Talis illius à bona
Matre laus genus approbet ,
Qualis unica ab optima
Matre Telemacho manet
Fama Penelopæo .

Claudite ostia uirgines .
Lusimus satis . at boni
Coniuges bene uiuite , &
Munere assiduo ualentem
Exercete iuuentam .

Collis o Heliconii .] Manlij, puto, eius ad
quem infra elegiam scribit , & Iulie nuptias ode ele-
gantissima celebrat , eisq; à dijs immortalibus fausta
omnia precatur . Est autem hoc carmen quidem nup-
tiale , neque tamen proprie epithalamium : nam epi-
thalamia canebantur à uirginibus , cum iam noua nu-
pta in lecto uiri collocata esset , ut eo primum illud
prælium committente , effringenteq; illud uirginei pu-

I / ij

IN CATVLLVM

doris ueluti uallum, clamor, qui non nunquam à uirginibus in eo conflētū edi solet, exaudiri non posset. In quem usum etiam nuces pueris spargi solebant, quibus illi colligendis intenti, tumultu & strepitu omnia implerent. At hoc uersu & puellæ ipsæ admonentur, ut canant, & tota nuptialis pompa describitur, ut, quem admodum ante dixi, epithalamium esse uix possit: nisi quis epithalamij nomine latius accepto omne nuptiale carmen significari putet. Principio igitur Hymenæum, deum nuptiarum præsidem, inuocat, eum m̄q; orat, ut his nuptiis felix ac propitius adsit. Quæ de Hymenæo traduntur, quia peruulgata sunt, piget adscribere. Qui rapis.] Festus, Rapi simulatur uirgo ex gremio matris: aut, si ea non est, ex proxima necessitudine, cum ad uirum traditur: quod uidelicet ea res feliciter Romulo cessit. Idem, Rapi etiam fax solet in nuptiis, qua prælucente, noua nupta deducta est, ab utriusque amicis, ne aut uxor eam sub lecto uiri ea nocte ponat, aut uir in sepulcro comburendam curet: quo utroque mors propinqua alterius utrius captari putatur. O Hymenæe Hymen.] Hæc cani solebant, cum in domum uiri noua nupta deduceretur. Vide Plautum *Casina*. Meminit & Terentius *Adelphis*. Cinget tempora.] Redimitus floribus deus hic, & facem gestans pingebatur. Theocritus, Epitaphio Adonidis.

ἔσβεσε λαμπράδα πᾶσαν ἑοῖ φλιαῖς ὑμηνᾶος,
καὶ σίφος ὅτε πέσσε λαμπλίσιν.

Suaue olentis.] Hoc uocabulo usus est, & in carmine illo in Priapum,

Pallentesq; cucurbitæ, & suaueolentia mala.
 sic Virgilius suaue rubentem hyacinthum, & suaue
 rubentem muricem dixit. Flameum cape,] quo
 nymphæ caput amicias, ad pudorem indicandum. Fe-
 stus, Flameo amicitur nubens, ominis boni causa, quod
 eo assidue utebatur flaminica, id est, flaminis uxor,
 cui non licebat facere diuortium. Luteum.] Co-
 lorem hunc fuisse in nuptiis usitatum, auctor est Plin-
 ius. Pelle humum pedibus,] salta. sic Ho-
 rati-
 rarius, Nunc est bibendum, nunc pede libero
 Pulsanda tellus. Spineam.] Reçte emendauit hunc
 locum ante hos L. annos Parthenius, cum antea le-
 geretur, Pineam. E spina enim alba nuptiales tædas
 fieri solitas & Festus testatur, & Plinius: idq; quo-
 niam in Sabinarum raptu, qui felicissime cessit, talia
 bus etiam tædis pastores usi fuerant. Nanque Iu-
 lia.] Aequè pulchram esse dicit Iuliam, atque erat
 Venus, cum ad Paridem, subitura formæ iudicium, ue-
 nit. Fabula omnibus nota est. Cum bona alite.]
 Vetuste addidit, cum: ut & infra,
 Transfer omine cum bono.
 Usitatus enim hæc sine præpositione dicuntur. Horatius,
 Mala soluta nauis exit alite. Idem,
 = mala ducis aui domum
 Quam multo repetet Græcia milite. Tibullus,
 Fulserit hic niueis Delius alitibus.
 Bona cum bona.] Hæc figura, quam Cornificius
 traductionem uocat, huic scriptori, & Plauto perfa-
 miliaris est. Sic infra,
 Dux bonæ Veneris, boni

IN CATVLLVM

Coniugator amoris.

multisq; alijs in hoc ipso poematio locis. Floridis uelut.] Elegantissima comparatione exornat pulchritudinem Iuliæ, similem ipsam esse dicens myrto tenellæ, quam paulatim assurgentem Nymphæ summo studio nutrant. Et apparet hac comparatione poetam ipsum delectatum fuisse, quam infra repetierit, cum de Ariadna loqueretur,

Quales, inquit, Eurotæ progignunt flumina myrtos, Auræue distinctos educit uerna colores.

Hoc autem ex Homero sumpsit, apud quem Ulysses Nausicaam teneræ & proceræ assimilat palmæ. Locus est Odysseæ VI.

Δήλω δ' ἦ ποτε Γῆον Ἀπ' Ἀλωνος πρὸ βωμῶ
Φοίνικος νέον ὄντος ἀνερχόμενον εὐόησα. id est,
Talem equidem tenero surgentem germine palmam
Deliolim, Phœbi ante aras, uidisse recordor.

Myrtus Asia,] quod uidelicet in Asia, propter regionis calorem, arbor hæc felicissime proveniat. Neque est, quod quenquam moueat syllabæ modus: Sic Homerus Iliados II.

ἀσίῳ ἐν λευκῶνι, καὶ ὑστέρῳ ἀμὼ ῥέεθρα. sic Maro,
= & quæ Asia circum

Dulcibus in pratis rimantur stagna Caystri. & alibi,
- sonat amnis, & Asia longe

Pulsa palus. Sic cum Arabes & Italos prima correpta enunciemus, Arabiam & Italiam prima producta dicimus. Hamadryades,] Nymphæ ita dictæ, quod cum arboribus & nascantur & intereant. Hinc est, quod Aeneas, cum sanguinem ex arbore, cuius ipse

ramos uulserat, stillantem uidisset, Nympharum pacem petiisse se ait, ueritus nimirum, ne earum aliquam in arbore laesisset. Eadem interdum & Naiades dicuntur. Ouidius,

Naiada uulneribus succidit in arbore factis.

illa perit. fatum Naiados arbor erat.

Nutrient humore. spondæum pro daëtylo posuit, ut sepe supra in Phaleucijs. Infra quoque in carmine de Atti sepe longam unam duabus breuibus mutat. Est autem hæc uera Aldinorum Gryphianorumq; codicum scriptura, quam alij temere repudiarunt.

Thespiæ Rupis Aonios specus. Heliconem ipsum dicit. Nympha. Hæc est uetus scriptura.

Aut igitur Aganippen ipsam nympham uocat, aut nympham pro lympha more ueterum dixit. Sic enim et apud Virgilium eruditi legunt, Dant famuli manibus nymphas. Dominam. Ita uocabantur, quæ conueniebant in manum, id est, matres familias. uide Nonium. Sed & patres familias, domini uocabantur.

M. Brutus de officio, (citatur Priscianus) Itaque patresfamilie domini sumus. Terentius Heduton timorumenos, = domina, ergo herus damno auctus est.

Vt tenax edera. Comparatio & aptissima, & usitatissima. Festus, Edera uincit, ad quodcunque se applicat: ideoq; eam flameni Diali neque tangere, neque nominare fas erat. Sed ne annulum quidem ei gestare solidum licebat, aut aliquem habere in se nodum.

Integræ, intactæ, innuptæ, ἀγνῆς. Quibus aduenit Par dies, quibus, suo cuique tempore, eadem obeunda erunt sacra. In modum, con-

IN CATVLLVM

cinne, Ὀυρὸ μωσ. sic infra,

Ite, concinite in modum.

Bonæ Veneris,] honestæ, & legitimæ. Tre-
mulus,] senex. Zonula.] De hoc ritu, alio
iam loco diximus. Versus autem, qui proxime sequun-
tur, ita scripti sunt in omnibus, quos ego quidem vi-
derim, libris. Te timens cupida novos Captat
aure maritos. Idq̃, tanquam integrum, omnes
interpretantur, puellas uidelicet metuentes, ne in ma-
los maritos incidant, cupide auscultare, cum parentes
de adoptando sibi genero aliquo uerba faciunt. Ac me-
mini equidem L. Memmii Fremiotum, nobilissimum,
summoq̃; præditum ingenio adolescentem, cum hoc car-
men una euolueremus, mihi dicere, & totam hanc sen-
tentiam magnopere frigidam, & subitam illam nume-
rorum commutationem sibi ualde inconcinnam, ualdeq̃;
à lepore huius poetæ alienam uideri: neque dubi-
tare se, quin locus corruptus esset. Quod cum mihi quos-
que hæc scribenti uenisset in mentem, cepissemq̃; meher-
cule ipsius Memmij causa paulo accuratius, de hoc toto
cogitare, reperisse uideor, quomodo minima mutatio-
ne locus integer fiat. Ita igitur legendum puto,

= tibi uirgines

Zonula soluunt sinus,

Te timent: cupida novos

Captat aure maritus.

ut sensus sit: dum uesper instat, quo tempore Hyme-
neus canit, & puellæ in maritorum domos perducit so-
lent, trepidare ipsas, metuentes primam illam congres-
sionem: maritos contra, quibus omnis mora longa sit,

quibusq; longum uideatur, dum sint cum amoribus suis, stare attentis auribus, cupidissimeq; expectare, dum illud quasi Venerei conflictus classicum audiat. Porro quod, nouos maritus, antique pro, nouus maritus, dictum est, eam fuisse deprauandi loci occasionem puto. Quamquam autem non dubitabam, quin ex collatione, omnes mihi lepidiores homines assensuri essent, tamen & usitatam lectionem, & illius interpretationem apposui, si quis forte sic quoque eam tenere mallet. Fero,] ardent. Floridam,] αἰθερά, ἀνμύζουον, forma atque ætate integra. Dedis.] Plus quiddam est dedere, quàm dare. Damus etiam recepturi: dedimus ea demum, quæ uolumus accipienti propria ac perpetua fieri. Parens Stirpe dicier.] Iuriscoss. enim tradunt, parentes nusquam certos esse, nisi in nuptijs. At Telemachus ille Homericus ne sic quidem. Parens stirpe.] sic locutus est & Virgilius, = pulchra faciat te prole parentem. Quæ tuis careat sacris.] Qui cœlibes sunt, eos uerisimile est minus sollicitos esse de rep. quàm eos, qui & uxores, & liberos habent, in quibus quodam modo ipsi periclitentur: quorumq; omnium salutem in salute publica intelligant contineri. unde in multis ciuitatibus resp. cœlibibus committi non solebat. Apud Massilienses quidem, quorum ciuitas optime temperata olim fuisse perhibetur, timuchi esse non poterant, nisi qui & uxorem haberent, & liberos. Fieri potest, ut idem Romani obseruauerint in ijs, quos præsides in prouincias mitterent. Atque hæc, etsi tantum coniectura nituntur, tamen aptiora, ni fallor, sunt ad hunc locum,

IN CATVLLVM

quàm quæ de patre patrato, & fecialibus Guarinus,
 & qui eum secuti sunt, attulerunt. Virgo adest.]
 id est, mox proditura est. Ingenuus pudor.] Ni-
 hil est, quod magis iuuentutem deceat, quàm honestus
 pudor. Itaque & M. Cato dicebat, placere sibi iuue-
 nes, qui erubescerent, non qui pallecerent: & Dio-
 genes uerecundum illum ruborem, colorem uirtutis esse
 dicebat, & Pythias Aristotelis filia interrogata, qui sibi
 color uideretur pulcherrimus, eum respondit, qui in in-
 genuis ex pudore enasceretur. Virgines autem præci-
 pue commendat, unde tam sæpe uirgineum pudorem,
 uirginalemq; uerecundiam in scriptis ueterum legimus.
 Flet.] Flere solent uirgines, ubi è domo paterna in
 mariti domum abducuntur: quod totum lacrymarum
 genus fictum esse, Catullus ipse alio loco dicturus est.
 Herculeia.] Herculeij cuiusdam meminit Sallu-
 stius secundo historiarum, Occurrere duci, & prælium
 accendere, adeo uti Metello in sagum, Herculeio in bra-
 chium tela uenirent. Atque hic uidelicet est, qui Serto-
 rium secutus, tandem cæsus est à Q. Metello. sed hæc,
 cum ex Iulia familia esset, ex Herculeia non poterat.
 An igitur Herculeiam dicit nobilissima stirpe ortam, &
 cuius maiores ad ipsum usque Herculem gentis primor-
 dia referrent? Varro,] uarijs floribus picto. Sta-
 re.] Hoc uerbo utitur, ut uiuidum ac uegetum in-
 dicet florem. In mala Deditus uir adultera.]
 Quod nunc studere alicui rei, & alicui rei deditum es-
 se dicimus, id ueteres studere in aliqua re, & in aliqua
 re deditum esse dicebant. Cato, Poeticæ artis honos non
 erat. si quis in ea re studebat, aut sese ad conuiuia ap-

plicabat, grassator uocabatur. Lucretius,
Et simul in pugnae studio quod dedita mens est.

Lenta uitis.] sic Virgilius,

Lenta quibus torno facili superaddita uitis.

Assitas, prope sitas. O cubile.] Verborum ordo paulo est perturbatior: quo factum est, ut nonnulli locum hunc non carere uitio suspicati sint. Ita autem digerenda sunt, ut intelligantur. O cubile, quot bona omina ueniunt lectulis candido pede. (pedem autem uocat, quo fulcitur lectus: ut supra,

= ueteris pedē grabati) et quæ bona omina ueniunt tibi. Gratulatur autem & cubili, & lectulis conscijs atque arbitris futuris nuptialium lusu. Sic Propertius,
= o tu - Lectule delicijs facte beate meis.

Cit at fragmentum huic loco simile Priscianus ex Atticida, poeta uetere, in Hymenæo, quod tale est,
Felix lectule talibus Sole amoribus.

Constat autem & materiam eandem esse, & idem carminis genus: ut parum absit, quin ego hoc quoque Catulli carmen Hymenæum, non epithalamium inscribendum putem. Gaudia, quæ gaudeas.] ἐλ=

λυσσινός, ut in illo Virgilij,

= hunc, oro, sine me furere ante furorem.

Tollite o pueri faces.] Describit nunc puellam egredientem domo. Quinque autem facibus utebantur in nuptijs, quod is numerus] quasi symbolum quoddam sit nuptiarum, ut qui ex primo impari, & primo pari, tanquam ex mare, & foemina, constet. Plura, si libet, uide apud Plutarchum in problematis. Eas qui præferebant, daduchi à Græcis, à Latinis forte olim

IN CATVLLVM

pueri lauti dicebantur . Id suspicor ex uersiculo Plauti,
 qui est in Curculione , ubi seruus adolescenti eunti de
 nocte ad amicam , cereumq; manu ferenti ita dicit ,
 Tute tibi puer es lautus, lucas cereum. Quin & su-
 spicor id olim ominosum habitum fuisse, creditumq;
 qui nouæ nuptæ luxissent facem , eos postea nihili fore.
 Nam apud eundem poetam Casina, Olympio Chalino,
 conseruo ac riuali suo, ita minitans inducitur,
 Primum omnium huic lucebi' nouæ nuptæ facem :
 Postilla ut semper improbus , nihiliq; sis .
 Flameum,] quo, ut diximus, nuptæ amicieba-
 tur caput . Neu diu taceat.] Pueros admonet, ut
 de more Fesceninos uersus canant . Iis autem uersibus
 summa uerborum licentia & lasciuiæ factis, conuicia
 quædam in sponso ioculariter spargi solebant . Vnde
 & statim poeta tum puero concubino Manlij petulan-
 tius quodam modo insultat, tum Manlium ipsum ut ni-
 mis in pueros procliuem notat , tum nuptam admonet,
 ne se in re Venerea uiro difficilem præbeat : alioqui fo-
 re, ut ipse delicias aliunde petendum eat : quam totam ue-
 risimile est Fesceninorum uersuum materiam fuisse .
 Nec nuces .] Et maritus ipse nuces pueris sparge-
 bat, tum ea, quam diximus, causa, tum ut se pueri-
 lia omnia relinquere ostenderet (unde est illud Virgilij,
 sparge marite nuces)
 & ipsius cōcubinus, ut ex hoc loco colligitur, indicans se
 amplius puerile illud passurum nō esse. Thalassio.]
 Hunc inuocabant in nuptiis. Vide Liuium libro I. &
 Plutarchum problematis . Hic pro ipso matrimonio po-
 nitur . Sordebant tibi uillicæ .] Tu, inquit, nu-

per uillicarum dissuauari te cupientium oscula, pro
innata formosis omnibus superbia, refugiebas, et amo-
re domini ferox, & formæ bono: at nunc certe istos
animos demittes, cum & dominus ad nuptias animum
adiecerit, & tonderi te iusserit; quod indicio est, te ei
amplius in delicijs non fore. Porro comam nutrire olim
pueri delicati solebant. Horatius,

Aut teretis pueri longam renodantis comam.

Et Martialis, inter cetera, quæ ad pueri pulchritudinem
faciunt, exigit, ut molles ei colla flagellent comæ. Atque
hinc uidelicet Synesius sophista scripsit cinædos esse pue-
ros omnes, qui alerent comam. tondabantur autem, uxo-
res ducentibus dominis: aut alioqui cum ipsi iam exo-
lescerent: quod interdum munus nouæ ipsæ nuptæ obi-
bant. Martialis,

Flamea texuntur sponsæ: iam tæda parata est

Tondebit pueros iam noua nupta tuos.

Fere autem comæ libamina dicabant alicui deo, ut mul-
tis ex Martiale & Papinio locis cognosci potest. Ci-
nerarius.] Ita tonsores uocabant, quod unum de
ministerijs eorum esset, calefactis in cinere calami stris
torrere ac uibrare crinem. Eo nomine Afranius comæ=
diam quandam inscripsit suam. Flavius Sospater, Mu-
liebre, inquit, ministerium Cinerarius dicitur: nam Ca-
to in originibus, Mulieres, inquit, nostræ capillum ci-
nere ungitabant, ut rutilus esset crinis. Male absti-
nere te,] ita salax esse, ut abstinere non possis. A
tuis glabris,] à pueris tuis, quorum genæ crurâq;
nulla adhuc lanugine uiolantur. Scimus hæc tibi
quæ licent, Sola cognita.] Occupatio est. Poterat

IN CATVLLVM

enim Manlius dicere, se ab omni Venere illicita absti-
nuisse: neque ullam esse legem, quæ uetaret, quo minus
ipse arbitrio suo ex pueris suis caperet uoluptatem. Ne-
que enim ueteribus turpe habebatur primum illum in-
euntis ætatis ardorem in seruis libertis'ue suis consume-
re: neque hoc numerabant inter inhonestos amores.

Plautus Curculione,

Ita tuum conferto amorem semper, si sapis,

Ne id quod ames, populus si sciat, tibi sit probro.

Et paulo post, Dum te abstineas nupta, uidua uirgine
ingenua, Et pueris liberis, ama quod lubet.

At Catullus, etiam si hoc, inquit, nondum ducta uxo-
re, tibi licuisse nouimus, nunc tamen marito iam eadem
amplius non licent. Tempus.] Annota tempus
etiam priore numero pro parte capitis dici. Anili-
tas.] Ita Varro Eudæmonibus dixit iuuenilitatem.
Idemq; de liberis educandis, Velim mehercules, inquit
ipse, usu magno puerilitatis formulam audire. Om-
nia omnibus annuit.] sic puto melius legi, quàm
annuat: utcunque hoc malit Auancius. Iucunde au-
tem exprimit naturam senum, in quibus caloris natu-
ralis inopia imbecillitatem, imbecillitas tremorem efficit,
ita ut caput perpetuo motitantes, omnia omnibus an-
nuere uideantur. Transfer limen pedes.] Noue
dictum pro, fer pedes trans limen. Ominosum autem
putabatur uel ingrediendo, uel egrediendo limen tan-
gere. Ouidius,

Omina sunt aliquid. modo cum discedere uellet,

Ad limen digitos constitit icta Nape.

Ideoq; summus poetarum, equum illum fatalem in li-

mine substituisse dicit. = quater ipso in limine portæ substitit. Præcipue autem id in nouis nuptis religioni habebant. Plautus,

Sensim super attolle limen pedes noua nupta.

Lucanus in secundo,

Tralata uetuit contingere limina planta.

Causas ex seruiο, & Plutarchi problematis require.

Aureolos pedes,] pulchros. $\chi\rho\upsilon\sigma\sigma\omega\upsilon$ enim uocabant, quicquid pulchrum esset. At Homerus Tethyn ab argenteis pedibus $\alpha\rho\gamma\upsilon\rho\acute{o}\pi\epsilon\lambda\alpha\upsilon$ nominat. Rasi-

lem,] politam. Forem.] Plautus Milite,
= ecce autem commodum aperitur foris. Ouidius,
= custos in fore nullus erat. Idem,

Difficilem moto cardine pande forem.

Tyrio,] purpura Tyria instrato. Immineat tibi,] in te, tanquam in præda aliqua sua, defixus, nusquam à te oculos dimoueat, sed uultu ipso indicet impotens desiderium tui. Flania, sed penita magis.] significat eum maiore etiam nuptæ amore ac desiderio carpi. Penitum uocabant ueteres, quod intimum esset, unde & penum, & penates deos dixerunt.

Plautus Asinaria,

= age quæso hercle usque ex penitis faucibus.

Idem Persa, Furtiuâ aduectam ex Arabia penitissima.

Mitte brachiolum teres Prætextate puellulæ.] Festus, Patrimi & matrimi prætextati tres nubentem deducunt: unus, qui facem præfert è spina alba, quia noctu nubebant: duo, qui tenerent nubentem. Vos unis senibus.] Idem Festus admonet, pronubas adhiberi solitas, quæ semel tantum nupsis-

IN CATVLLVM

sent. Bonæ foeminæ.] Antiquæ, & populari-
ter. Plautus,
Bona foemina, & malus masculus hic te uolunt.
Cicero, tuæ uxoris, bonæ foeminæ, locupletis quidem
certe. Collocare.] Collocare proprie dicuntur in
lecto pronubæ nouam nuptam. Auctor Seruius in
Terentium, non ille quidem ementitus Seruius, cuius
uulgo ineptiæ quædam in Terentium circunferun-
tur: sed uetus ille Seruius, cuius in Terentium com-
mentarios nusquam adhuc excusos, magno studio so-
rum bono, propediem editurus est Manutius. Al-
ba parthenice.] De parthenice, & papauere uis
de Plinium. Bona te Venus.] Ingressus mari-
tus, nihil ueritus eorum, qui aderant, oculos, uxorem
in lecto collocatam, ipsis inspectantibus, pressule, ut ue-
risimile est, deosculatus fuerat: ob quod tam lepidum
factum, poeta ei propitiam Venerem precatur. Quod
cupis, capis.] Paronomasia. At marita.] vi-
detur nuptam admonere, ut occulat ardorem amoris
sui, licet pulcher omnino coniugalis ille amor, hone-
stusq; sit. neque sane uideo, quis alius sensus ex his
uerbis elici queat: sed profecto, ne quid dissimulem, to-
tus hic locus mihi ualde suspectus est. Abit dies.]
Diem dicit pro tempore. iam enim nox erat. Perge,
ne remorare.] Hæc ad sponsum potius, quàm
ad sponsam, dici uidentur. Ille puluis Erythrei.]
Puluis, antiquus genitiuus est. In, Erythrei, autem
detrita est una è diphthongo litera, metri causa. Sic su-
pra Dioneum dixit pro Dionæo. Qui hunc uersum ita
legebant,

Ille

ille pulueris Erythræi, miror, ubi habuerint aures.

Torquatus uolo paruulus.] Tale est illud,

= si quis mihi paruulus aula

Luderet Aeneas, qui te tantum ore referret.

Volo autem hic ualet, opto, & cupio: ut cum Cicero

dicit, uolo tibi deos hanc rem fortunare: uolo tibi hanc

rem feliciter euenire: de qua huius uerbi notione scri-

psimus pridem in annotationibus in Andriam. Est au-

tem hic ὡς τὸ πῶς infantuli longe suauissima. Si-

milis patri.] Horatius,

Laudantur simili prole puerperæ.

Hesiodus inter ceteras ferrei seculi calamitates eam quo-

que ponit, quod nulla sit in liberis parentum similitudo,

οὐδὲ πατρὶς ποίθεσσι ὁμοίος, οὐδέ τι παῖδες.

etsi illud ὁμοίος scio aliter quoque exponi posse. Idemq;

sanctissimus poeta, quo loco percenset eas commoditates,

quibus dii cumulant homines iustos, ait eorum uxores

similia parentibus pignora parere,

τίκτουσι δὲ θυγατέρας ἐοικότες τῶν πατρῶν.

Et Plato in illa uxorum communitate, hac quasi nota,

quis cuiusque filius esset, internosci uolebat. qua ta-

men in re mirifice exagitur ab Aristotele. Sed iam mo-

do sit. Telemacho,] Ulyssis filio ex Penelopa.

Penelopæo.] Penelopen ex Homeri prædicatione

omnes ita castam fuisse credunt, ut eius nomen, non

mulieris iam, sed pene ipsius pudicitiae nomen putetur.

Sunt tamen qui eam impudicissimam fuisse tradant,

procisq; ordine omnibus fecisse copiam sui: quod & Ho-

merum subindicasse aiunt, cum eam tendendo arcu

uires eorum tentasse narrat. Ita quidem arcum illum

IN CATVLLVM

intellexit, quicumque auctor est longe urbanissimi hac
de re epigrammatis, quod inter lusus Priapeios legitur.
Interpres Theocriti alicubi asserit, Pana filium esse Pene-
lopes ex omnibus procis, unde et nomen illud inuene-
rit, quod uidelicet ex permisto eorum omnium semine
concretus foret. Alibi autem narrat, quod etiam tur-
pius est, Mercurium conuertisse se in formam hirci: cu-
ius libidine incensam Penelopen cum eo commiscuisse cor-
pus, eoq; satum editum Pana. Sed Catullus receptiorem
sententiam insequitur. Claudite ostia uirgines.]
Ita fere concluditur Helenes epithalamium à Theocrito,
Χαίροις, ὦ νύμφα, χαίροις ὁ πένθερε χάμβρε.
Λατὼ μὲν δοῖν, λατὼ κούροισφός ἐμμιν
Εὐτὲ κνίω, κνίπρις δὲ θεὰ κνίπρις ἵεν ὄρα δαυ
Αλλάλων, ἰούς δὲ κρονίδας, ἰούς ἄφθιτον ὄλεον,
Ὡς ἴβ' ὁπ' αἰδαν εἰς ὁπ' αἰδαν πάλιν ἔλθῃ.
Εὐδὲ τ' εἰς ἀλλάων σῖνον ὠλέεσσιν ὠλέοντες
καὶ πόθεν. Munere assiduo,] assiduo Ve-
neris usu.

CARMEN NVPTIALE.

Esper adest iuuenes, cōsurgite, uester Olympo
V Expeclata diu uix tandem lumina tollit.
Surgere iā tēpus, iā pinguis linquere mēsas.
Iam ueniet uirgo, iam dicetur Hymenæus.
Hymen ὦ Hymenæe Hymen ades ὦ Hymenæe.
Cernitis innuptæ iuuenes? cōsurgite contra.
Nimirum æthereos ostendit noctifer igneis.
Sic certe; uiden' ut pernicious exilueret?
Non temere exilueret; canent quos uincere par est.

Hymen ò Hymenæe Hymen ades ò Hymenæe .

Non facilis nobis æquales palma parata est .

Aspicite , innuptæ secum ut meditata requirant .

Non frustra meditatur , habet memorabile quod sit .

Nec mirum : tota penitus quæ mente laborant .

Nos aliò mentes , aliò diuissimus aureis :

Iure igitur uincemur . amat uictoria curam .

Quare nunc animos saltem committite uestros .

Dicere iam incipient , iam respondere decebit .

Hymen ò Hymenæe Hymen ades ò Hymenæe .

Hesperere , qui cœlo fertur crudelior ignis ?

Qui natam possis complexu auellere matris ,

Complexu matris retinentem auellere natam ,

Et inueni ardenti castam donare puellam ?

Quid faciunt hostes capta crudelius urbe ?

Hymen ò Hymenæe Hymen ades ò Hymenæe .

Hesperere , qui cœlo lucet iucundior ignis ?

Qui desponsa tua firmes connubia flamma .

Quod pepigere * uiri , pepigerunt ante parentes ,

Nec iunxere prius , quàm se tuus extulit ardor .

Quid datur à diuis felici optatius hora ?

Hymen ò Hymenæe Hymen ades ò Hymenæe .

Hesperus à nobis æquales abstulit unam .

*

Nanque tuo aduentu uigilat custodia semper .

Nocte latent fures , quos idem sæpe reuertens

Vespere mutato comprehendis nomine eosdem .

At lubet innuptis ficto te carpere questu .

Quid tum si carpunt , tacita quod mente requirunt ?

Hymen ò Hymenæe Hymen ades ò Hymenæe .

K ij

IN CATVLLVM

Vt flos in septis secretus nascitur hortis,
 Ignotus pecori, nullo contusus aratro,
 Quem mulcent auræ, firmat sol, educat imber,
 Multi illum pueri, multæ optauere puellæ:
 Idem cum tenui carptus defloruit ungui,
 Nulli illum pueri, nullæ optauere puellæ:
 Sic uirgo, dum intacta manet, dum cara suis; sed
 Cum castum amisit polluto corpore florem,
 Nec pueris iucunda manet, nec cara puellis.
 Hymen ò Hymenæe Hymen ades ò Hymenæe.
 Vt uidua in nudo uitis quæ nascitur aruo,
 Nunquam se extollit, nunquã mitem educat uuam,
 Sed tenerum prono deflectens pondere corpus,
 Nam idm contingit summum radice flagellum;
 Hanc nulli agricolæ, nulli accolluere iuueni:
 At si forte eadem est ulmo coniuncta marito,
 Multi illam agricolæ, multi accolluere iuueni:
 Sic uirgo, dum intacta manet, dum inculta senescit:
 Cum par connubium maturo tempore adepta est,
 Cara uiro magis, & minus est inuisa parenti.
 Hymen o Hymenæe Hymen ades o Hymenæe.
 At tu ne pugna cum tali coniuge uirgo.
 Non æquum est pugnare, pater cui tradidit ipse,
 Ipse pater cum matre, quibus parere necesse est.
 Virginitas non tota tua est, ex parte parentum est;
 Tertia pars patris est, pars est data tertia matri,
 Tertia sola tua est. noli pugnare duobus,
 Qui genero sua iura simul cum dote dederunt.
 Hymen ò Hymenæe Hymen ades ò Hymenæe.

Vesper adest.] carmen hoc eiusdem argu-
menti est cum superiore. Principio autem poeta ex sua
persona loquitur; postea uero pueri & puellæ alternis
canunt. Vesper,] cuius exortu nouæ nuptæ in
uirorum domos perducī solebant. Interim autem canē-
batur Hymenæus. Vix tandem.] omnis enim
mora longa cupienti. ex opinione hoc igitur, non ex ne-
cessitate, dictum est: ut illud,
Iam tandem Italiæ fugientis prendimus oras.

Cernitis innuptæ.] iuuenes primo excitauit:
nunc ad puellas conuertitur; easq; æmulatione excitat.
Aethereos,] alij eos, quod recipi non potest, cum
hic de noctis aduentu agatur. alij optatos, alij Oetæos,
ut sit simile illi,

sparge marite nuces. tibi deserit Hesperus Oetam.
atque horum alterutrum haud sane repudiauerim.
Noctifer,] Hesperus. Exiluere.] De puellis
ipsis loquitur. quas non temere exiluisse ait: esse enim
ipsis negocium cum iuuenibus ita ad canendum para-
tis, ut ad eos uictoria spectare uideatur. Non faci-
lis.] iuuenes loquuntur: aiuntq; non facilem sibi
uictoriam fore: cum puellæ summa cura meditatæ fue-
rint, quod canant, ipsi uero se negligenter dissoluteq;
gesserint. Hespere qui cœlo.] Accusant puel-
læ Hesperum, qui puellam à complexu matris abstra-
hat, eamq; ardenti iuueni tradat in manum. Com-
plexu matris.] πᾶτος per repetitionem. Hes-
pere, qui cœlo.] Respondent iuuenes contra,
nullum esse sidus Hesperī fulgore iucundius, qui exor-
iens confirmet pacta à parentibus inita. Versus ille,

IN CATVLLVM

Quod pepigere uiri, uereor, ut sit satis emendatus.
Hesperus à nobis.] Puellas loqui constat. sed
post hunc uersum sex septem plus minus desiderantur.
Illud autem, At lubet innuptis, manifesto à iuuenibus
dicitur. Vt flos in septis.] Elegantissima com=
paratio, qua contendunt puellæ, inutiles esse uirgini=
bus nuptias. Dum intacta manet, dum cara suis
est.] prius, dum, ualet quandiu: posterius, usque
eo. Fabius libro IX. Florem,] μελινδία ποίαν.
Pindarus. Vt uidua.] contraria comparatio,
qua contendunt iuuenes, nihil uirgini esse optabilius
nuptijs. Vidua.] Horatius,
Et uitem uiduas ducit ad arbores. Idem,
Ergo aut adulta uitium propagine
Altas maritat populos.

Viduam autem aiunt Iurisperiti uocari eam etiam,
quæ nunquam nupsit. At tu ne pugna.] Hoc
ab utrisque communiter cani uidetur.

DE GALLIAMBO.

Antequam eruditissimum poema de Cybele & Atti
enarrare incipiam, non erit, ut arbitror, alienum de
ipso genere uersus aliquid dicere. quàm enim minime
peruulgata sit illius ratio, non id tantum ostendit,
quòd eius ignorance, multis locis deprauatum hoc
carmen fuerat: sed illud multo magis, quòd Michael
Marullus, Georgius Anselmus, M. Antonius Flami=
nius, at qui uiri? quorum unusquisque propius à sum=
morum poetarum aberat, quàm à mediocrium, lau=
de, cum huiusmodi quædam scribere aggressi essent,
se seq; totos ad imitationem Catulliani poematis cõtulif=

sent, (neque enim aliud habebant, quod sibi proponerent ad imitandum) propter exemplaris ipsius corruptionem sæpe peccarunt. Neque hoc dico, quod quicquam de præstantissimorum hominum gloria detractum uelim; sed ut acuiam studioforum adolescentum attentionem ad intelligenda ea, quæ de hacre tradere institui; consiliumq; meum ijs approbem, quibus hæc disputatio uel longa nimium, uel etiam penitus superuacanea uideretur. Dictus est igitur Galliambus à Gallicis Cybeles sacerdotibus, qui in huius deæ sacris eo plurimum uterentur: qua de causa $\epsilon\tau\ \mu\eta\tau\alpha\chi\upsilon\varsigma$, $\epsilon\tau\ \alpha\upsilon\alpha\ \kappa\lambda\acute{\omega}\mu\epsilon\nu\omicron\varsigma$ uocatus est; ut tradit Hephæstion. Idem $\epsilon\tau$ Terentianus docet, et Martialis subindicat his uersibus,
Nec dicat mihi luculentus Attis

Mollem debilitate Galliambon.

Fit autem ex anapæsto, iambis duobus $\epsilon\tau$ syllaba. quale sit, Vice ueris $\epsilon\tau$ Fauoni. quibus adduntur rursum anapæstus $\epsilon\tau$ iambi duo. Exempli causa,
Vice ueris $\epsilon\tau$ Fauoni glacies resoluitur.

Interdum etiam, ut uersus celerior sit, in penultimum locum tribrachys pro iambo recipitur. His de rebus, Diomedis, grammatici optimi, uerba ponam, sed aliquot locis à me emendata; ut intelligent, si qui laborem capere uoluerint conferendi. Galliambicum metrum est, quod apud Mecœnatem tale est,

Ades, inquit, o Cybelle.

simile est illi,

Vice ueris $\epsilon\tau$ Fauoni.

Inferius comma superiori simile esset, nisi amississet ultimam syllabam, = fera montium dea.

Galliambum aliud ex ipso factum ei simillimum est, nisi

IN CATVLLVM

quod, ut enervatius fieret, et mollius, tertia ab ultima
syllaba in duas breves geminata est, & factum tale,
Latus horreat flagello, comitum chorus ululet.
si esset sic, - comitum chorus lulet; esset illi simile,
- fera montium dea. Ceterum quod enervatius dixi-
mus, simile est illud neotericum, quod est tale,
Rutilos recide crines, habitumq; cape uiri.
Haecenus Diomedes. Citantur & a Nonio ex Varro-
ne huiusmodi uersus, ut Marcipore,
spatula euirauit omnes Veneriuaga pueros.
Vbi licenter mediam syllabam dictionis, Veneriuaga,
producere uidetur. & ex eiusdem Eudæmonibus,
Phrygios per ossa cantus liquida canit anima.
Non est autem ignorandum, primo loco pro anapesto
poni posse spondæum; ut,
Seetam meam executæ duce me, mihi comites.
Idem quarto etiam loco conceditur;
Tibicen ubi canit Phryx curuo graue calamo.
Primo etiam, recipitur proceleumaticus.
Vbi capita Mænades ui iaciunt hederigeræ.
Idemq; in quarto licet;
Dea magna, dea Cybelle, dea domina Dindymî.
Eadem ratione tribrachys in secundo iambi uicem subit.
Simul hæc comitibus Attis cecinit noua mulier.
Atque hæc suauissimus grammaticorum, Terentianus
Maurus, ostendit, qui, quamuis paulo aliam uiam
init dimetiendi huius carminis, eodem tamen recidit.
Eius uerba sunt.
Sonat hoc subinde metro Cybeleium nemus.
Nomenq; Galliambis memoratur hinc datum,

tremulos
adeo ut fr
mage quo
anapestus
duo post er
limpitiq; co
perambula
tribrachys
seruasse que
super dicta
hæc Terenti
cauleficam
ja. sed &
lant, nihil fe
tinetur. ex
Tribici uult
is, si non tri
horum enim
Tibicen ubi
rior par tem
tam habui de
ipse quoque
genere lusi,
seducet, ut
GALL
Hedera com
Enomium, En
Ope cuius al
Noua muner
Pater o, pat

Tremulos quod esse Gallis habiles putant modos;
 Adeo ut frequenter illum prope ab ultimo pedem,
 Mage quo sonus uibretur, studeant dare tribrachyn.
 Anapæstus esse primus, spondæus & solet:
 Duo post erunt iambi, tribrachys'ue subicitur.
 Linqvitq; comma primum catalecticam breuem.
 Pariambus & trochæi duo comma posterum,
 Tribrachys'ue continebunt, super atque semipes.
 seruasse quæ Catullum probat ipse tibi liber,
 Super alta uectus Attis celeri rate maria.
 Hæc Terentianus; qui, miror, cur primi commatis
 catalecticam breuem esse dicat. longam enim esse con=
 stat. Sed & alias pedum mutationes antiqui recipie=
 bant, nihil fere curantes, dum temporum numerus re=
 tineretur. exempli causa,
 Γαλλὰ μὲν ὁρεῖς, ὠλέθουσι δρομάδες,
 Αἰς αὔτια παταγεῖται, καὶ χάλια κρόταλα.
 Horum enim uersuum posterior penitus similis est illi,
 Tibicen ubi canit Phryx curuo graue calamo.
 Prior, par temporibus, syllabis admodum dispar. Tan=

tum habui de Galliambigibus dicere: nunc, quando
 ipse quoque hymnum in Liberum patrem eo carminis
 genere lusi, ascribam illum; si qui forte tanti nostra ef=

GALLIAMBUS IN BACCHVM.

Hedera comam reuinctus Bromium patrem cano
 Bromium, Euhyum, Lyæum, puerum, femorigenam,
 Ope cuius alma uitis noua munera peperit,
 Noua munera, apta curas animis procul agere.
 Pater o, pater bicornis, trieterice, cryphie,

IN CATVLLVM

Eleleu, gigantica, tibi cymbala quatimus,
 Tibi spargimus capillum, tibi carmina canimus,
 Tibi uerticem rotamus, tibi per iuga gradimur.
 Nemora ipsa mota nostris tibi cantibus ululant.
 Eue, dator quietis, placidi dator animi,
 Vbicunque tu moraris, bona ibi Venus habitat,
 Habitant tenelli Amores, iocus, & lepor habitat;
 Fidiumq; cornuumq; strepitu omnia resonant,
 Alacres uigent choreæ. mala tristitia procul,
 Inamabilesq; curæ rapido pede fugiunt.
 Date pocula huc ministri, plenos date calices,
 Auida ut liquore dio mihi pectora repleam.
 Scelus esset ore sicco sacra mystica facere.
 Vah, uah, pater lychnita, quibus ignibus agitor?
 Mihi mille iam ante ocellos noua lumina radiant.
 Viden', ut nemus citato procul impete rapitur?
 Humus ut tremens frequenti salit aëta tripudio?
 Nouus unde clangor aures modo cornuum ferit?
 Procul o, procul profani: deus ecce, deus adest
 Maculosa terga lyncum, & tygrium celeripedum
 Tenero domans flagello, posito premens iugo.
 Rubicundus hunc magister, Satyriq; capripedes
 Agili gradu insequuntur, thiasusq; mulierum,
 Eue pater, frementum, metuende Bassareu,
 Ter o & quater beatum tua qui orgia sequitur,
 Thyrsus in quiete dextra quatiens hedericomum.
 Simul atque pulchra Cadmi te filia peperit,
 Peperit, sed ante tempus, Iouis igne saucia,
 Pater ipse te alligatum, proprio in femore tulit,
 Mala ne nouerca cœlo te præcipitem ageret.

Dedit inde te fouendum nymphis nemoriuagis,
 Iuga quæ per alta Nysæ propero pede uolitant.
 Quæ ibi cunque tu puellus loca dexter adieras,
 Vbicunque sessit aras, noua germine tenero
 Feriebat arbor auras redimita pampinis:
 Vbicunque lusit aras, noua flumina temeti
 Placido uiam secabant fluitantia sonitu.
 Quid iam Indiam subactam tibi maxime memorem?
 Quid Penthei aut Lycurgi scelerata facinora,
 Noua quid uel monstra Etrusco natitantia pelago?
 Tua per trophæa eunti neque enim modus fuerit.
 Tibi Tmolus, & Cytheron, tibi Nysa subdita est;
 Tua Musici, & poetæ unanimes sacra celebrant;
 Tuo eis liquore tactis simul ac capita calent,
 Numeris repente fusis subito omnia resonant.
 Sine te nihil uenustum est, nihil est hilarificum.
 Tu animis acerba fessis curarum onera abigis,
 Adimis pudorem ineptum, secreta patefacis,
 Ineunda pellis omnes ad prælia ueneris.
 Obitis, quiete molli, quibus obtegis oculos.
 Agedum pater, agedum rex, agedum ætheris decus,
 Ades usque, nosq; clemens oculo aspice placido.

DE BEREYCYNTHIA ET ATTIS

Vper alta uectus Attis celeri rate maria
 S Phrygiū ut nemus citato cupide pede tetigit,
 Adijtq; opaca siluis redimita loca deæ,
 Stimulatus ut furenti rabie, uagus animi,
 Deuoluit ipse acuto sibi pondera silice.
 Itaque ut relicta sensit sibi membra sine uiro,

IN CATVLLVM

Etiam recente terræ sola sanguine maculans,
 Niueis citata cepit manibus leue tympanum.
 Leue tympanum Cybelle tua mater initia;
 Quatiensq; terga tauri teneris caua digitis,
 Canere hæc suis adorta est fremebunda comitibus.
 Agite ite ad alta Gallæ Cybeles nemora simul,
 Simul ite Dindymenæ dominæ uaga pecora,
 Aliena quæ petentes, uelut exules, loca,
 Sectam meam executæ duce me, mihi comites
 Rapidum salum tulistis, truculentaq; pelagi,
 Et corpus euirastis Veneris nimio odio.
 Hilarate heræ citatis erroribus animum.
 Mora tarda mente cedat, simul ite, sequimini
 Phrygiam ad domum, Cybelles Phrygia ad nemora deæ,
 Vbi cymbalum sonat uox, ubi tympana reboant,
 Tibicen ubi canit Phryx curuo graue calamo,
 Vbi capita Mænades ui iaciunt hederigera,
 Vbi sacra sancta acutis ululatibus agitant,
 Vbi sœuit illa diuæ uolitare uaga cohors,
 Quò nos decet citatis celerare tripudijs.
 Simul hæc comitibus Attis cecinit noua mulier,
 Thiasus repente linguis trepidantibus ululat,
 Leue tympanum remugit, caua cymbala recrepant,
 Viridem citus adit Idam properante pede chorus.
 Furibunda simul, anhelans, uaga uadit, animo egens,
 Comitata tympano Attis, per opaca nemora dux,
 Veluti iuuenca uitans onus indomita iugi.
 Rapidæ ducem sequuntur Gallæ pede propero.
 Itaque, ut domum Cybelles tetigere lassulæ,
 Nimio è labore somnum capiunt sine Cerere.

piger his lab
 Abit in quie
 sed ubi oris
 Infrant et
 repulsiq; no
 bi somnus e
 regentem en
 na de quere
 simul ipsa pe
 repulsiq; me
 lamo a quid
 bi maria uat
 partem ducit
 turia o mea
 ego quam mis
 timuli solent
 Trepidantem
 Et carum am
 Vicam, aut
 Cui ipsa prop
 Rabi pira care
 igne a mea
 Paria, bonis
 Altero furo, q
 Miser, ah mis
 Quod enim h
 Ego mulier e
 Ego gymnasi
 Mihi ianuæ
 Mihi floridus

Piger his labante langore oculos sopor operit .
 Abit in quiete molli rabidi furor animi .
 Sed ubi oris aurei sol radiantibus oculis
 Lustravit æthera album , sola dura , mare ferum ,
 Populitq; noctis umbras uegetis sonipedibus ,
 Ibi somnus exitum Attin fugiens citus abiit :
 Fugientem eum recepit dea Pasithea sinu .
 Ita de quiete molli rabida sine rabie ,
 Simul ipsa pectore Attis sua facta recoluit .
 Liquidaq; mente uidit sine quis , ubique foret ,
 Animo æstuante rursus reditum ad uada tetulit .
 Ibi maria uasta uisens lacrymantibus oculis ,
 Patriam allocuta mœsta est ita uoce miseriter .
 Patria o mea creatrix , patria o mea genitrix ,
 Ego quam miser relinquens , dominos ut herifugæ
 Famuli solent , ad Idæ tetuli nemora pedem ,
 Ut apud niuem , & ferarum gelida stabula forem ,
 Et earum amica adirem furibunda latibula ;
 Vbinam , aut quibus locis te positam patria rear ?
 Cupit ipsa pupula ad te sibi dirigere aciem ,
 Rabie fera carens dum breue tempus animus est .
 Ego ne à mea remota hæc ferar in nemora domo ?
 Patria , bonis , amicis , genitoribus abero ?
 Abero foro , palæstra , stadio , atque gymnasijs ?
 Miser , ah miser querendū est etiam atque etiā anime .
 Quod enim hoc genus figuræ est ? mihi quò uigor abiit ?
 Ego mulier ? ego adolescens , ego ephebus , ego puer ,
 Ego gymnasi sui flos , ego eram decus olei .
 Mihi ianuæ frequentes , mihi limina tepida ,
 Mihi floridis corollis redimita domus erat ,

IN CATVLLVM

Linquendum ubi esset orto mihi sole cubiculum.
 Ego ne deum ministra, & Cybeles famula ferar?
 Ego Mænas, ego mei pars, ego uir sterilis ero?
 Ego uiridis algida Idæ niue amicta loca colam?
 Vbi cerua siluicultrix, ubi aper nemorinagus?
 Ego uitam agam sub altis Phrygiæ columinibus?
 Iam iam dolet, quod egi, iam iamque pœnitet.
 Poseis ut hic labellis abiit sonitu palam
 * Geminas deorum ad aures noua nuncia referens,
 Ibi iuncta iuga resoluens Cybele leonibus,
 Sæuūq; pecoris hostem stimulans, ita loquitur,
 Agedū, inquit, age ferox, hunc agedū aggredere furor,
 Face ut hic furoris ictu reditum in nemora ferat,
 Mea libere nimis qui fugere imperia cupit.
 Age, cæde terga cauda, tua uerbera patere.
 Face, cuncta mugienti fremitu loca retonent.
 Rutilam ferox torosa ceruice quate iubam.
 Ait hæc minax Cybelle, religatq; iuga manu.
 Ferox ipse sese adhortans rapidum incitat animum,
 Salit, infremit, refringit uirgulta pede uago.
 At ubi ultima albicantis loca littoris adiit,
 Tenerumq; uidit Attin prope marmora pelagi,
 Facit impetum. ille demens fugit in nemora fera.
 Ibi semper omne uitæ spatium famula fuit.
 Dea magna, dea Cybelle, dea domina Dindymī,
 Procul d mea tuus sit furor omnis hera domo;
 Alios age incitatos, alios age rabidos.

Quæ de Atti d'uarijs scriptoribus, Diodoro, Pau-
 sania, Eusebio, Augustino, Ouidio, alijsq; uarie scri-

pta sunt, congerere; infiniti, &, ni fallor, legentibus non nimium iucundi laboris foret; præsertim cum ea iam omnia alij plerique studiose diligenterq; collegerint. quocirca satis habeo; poematis huius argumentum breuiter indicare. id est eiusmodi. Cum Attis in nemus Cybelæ sacrum uenisset, magna comitum stipatus manu, furore correptus, uirilia amputauit sibi. idem fecere ceteri quoque, qui cum eo uenerant. tum per aliquod tempus, ut mos sacrorum ferebat, tumultuati, obdormierunt. Expergefactus Attis, cum ad se redisset, coepit lamentari conditionem suam, etiamq; de repetenda patria cogitabat: cum Cybele, obiecto leone, eum ita perterrefecit, ut ab ultimolitore, quò iam procefferat, iterum in nemoris opacitatem compulerit: ubi omne reliquum uitæ spatium exegit. Porro hæc Catulli narratio non conuenit cum ijs, quæ de Atti alij tradiderunt. sed ne alij quidem inter se conueniunt. fieri potest, ut uel alios scriptores secutus fuerit, qui nunc non extant, uel tractatam ab alijs fabulam suo ipse quodam modo tractare uoluerit. Deuoluit,] abscidit, ita ut in terram deuoluerentur. Pondera,] testiculos. Acuto filice,] samia testa. eam enim ad hoc ministerium adhiberi solitam, notum est. Sine uiro,] sine ea parte, qua uiri sumus. Citata.] Facete mutat genus; quòd Attis mas amplius non esset. Leue tympanum.] alij, breue crotalum, quod non improbo. si, leue tympanum, legas; dicendum erit tympanum prima correpta. ut & apud Homerum,

ὦ κροτάλων, τυμπάνων τ' ἰαχῇ, σὺν τε ἔρμος αὐλῶν.

IN CATVLLVM

Leue tympanum.] alij Tympanum, tubam. ego
 in Cybeles sacris tubam adhibitam non puto. hæc au-
 tem repetitio nescio quid habere lepidius uidetur. Tua
 initia.] Initia, sacra ipsa dicuntur: sed hic signifi-
 cat ea, quæ adhibentur in sacris. Terga tauri ca-
 ua] tympanum. Terga autem, pro tergora. Gal-
 læ.] Gallos uocari Cybeles sacerdotes, nemo nescit: at
 hic Gallas uocat, quod, erepta uirilite, mulieribus
 potius, quàm uiris, annumerandi essent. Pecora.]
 quod neque uiri amplius, neque ueræ mulieres essent.
 Hilaratæ heræ citatis.] Heram uocat Cybelen,
 cuius animum uult à comitibus suis, hac illac currendo,
 exhilarari. Alij legebant, Hilarate ære concitatis: con-
 tra rationem metri. Ego autem uidi hoc totum carmen
 iam pridem scriptum manu excellentis in omni genere
 honestarum artium uiri, Octauij Pantagathi: in quo
 cum alia multa ingeniose admodum emendata erant,
 tum hic locus ita scriptus, ut eum ipsi edidimus. Ma-
 gis etiam mihi placuit hæc emendatio, postquam ani-
 madueri, Petrum quoque Victorium eam retulisse in
 libros suos. Nam quod duobus eiusmodi uiris uisum sit,
 uix est, ut de eo dubitari amplius queat. Vbi cym-
 balum.] hæc omnia Cybeles & Bacchi sacris com-
 munia erant. Vide Strabonem libro X, & Euripidem
 in Bacchis. Iaciunt,] rotant. Thiasus,] co-
 hors ipsa quæ Attin secuta erat. Sine Cerere,] in-
 coenatæ. Fugientem eum,] soporem. Pasi-
 thea.] Hæc una est è Gratijs, Somni uxor. Apud
 Homerum enim Iliados XIII, Iuno cum Somno de-
 gens, ut Iouem sopiat, eam se illi, pro præmio, uxor-

rem

rem daturam pollicetur.

Αλλ' ἐγὼ καὶ σοὶ χαρίτων μίαν ὀπλοδράων
Δώσω ὁππότε μιν, καὶ σὺν κεκληῖσθαι ἄκοιτον,
Παπύλω, ἥσ' αἰὲν ἡμέρῃσι ἡματὰ πάντα. id est,

At tibi ego è Charitum florentum ætatibus unam
Connubio iungam stabili, propriamq; dicabo
Pasithean, quæ omnes una tecum exigat annos.

Miseriter,] miserabiliter. sic Laberius,
Mens incorrupta miseriter corrumpitur.

Ita infra, puriter. = si uitam puriter egi. Ita ueteres
multa, parciter, sæuiter, inimiciter, toruiter, præcla-
riter, & alia, quorum exempla sunt apud Nonium.
Properiter etiam ait olim dictum fuisse; & citat Ca-
tulli locum,

Animula miserula properiter abit.

Sic Ennius, prognariter, libro VI. annalium,

= audite parumper

Vt pro Romano populo prognariter armis

Certando, prudens animam de corpore mitto.

Sic Cicero, audaciter pro Sex. Roscio, Multa scelerate,
multa audaciter, multa improbe fecisti. Ita enim legit
eum locum Priscianus libro XV, ubi negat, faciliter &
difficiliter dici: quorum de altero nihil affirmo. diffi-
ciliter quidem, & perdifficiliter apud Ciceronem legun-
tur. Gymnasiis.] prima correpta legendum est.

Querendum est,] deploranda est mea conditio.

Ego mulier?] ego ne mulier iam sum, quæ antea
adolescens, ephēbus, puer fueram? quæ inter æquales
meos omni iuuenilium exercitationum genere floruerā?

Flos,] ornamentum. Decus olei,] luctæ. hy-

L

IN CATVLLVM

pallage. Tepida.] ex eorum, qui me inuisebant,
 multitudine, & frequentia. Calere enim dicuntur lo-
 ca, quæ frequentantur. Octavianus Augustus in epi-
 stola ad Tiberium, Lusimus enim per omnes dies, forumq;
 aleatorium calefecimus. Mihi floridis corollis.]
 indicat, multos sibi amatores fuisse. Mænas.] Ita
 vocabantur Cybeles & Bacchi sacerdotes $\pi\alpha\gamma\alpha\ \tau\omicron\ \mu\epsilon\gamma\alpha\ \nu\epsilon\omicron\delta\omicron\upsilon$.
 Roseis ut hic labellis.] statim ut poenite-
 re se aperte dixit Geminas deorum ad aures.]
 Versum hunc, libere ut dicam, adulterinum esse suspi-
 cor. Primum, quod eo detracto, nihilo deterior, alia
 quanto etiam, ut ego quidem puto, melior sententia est.
 Cum enim de una Cybele agatur, illud, deorum, suba-
 lienum uidetur. Deinde, geminas aures, ociosum pla-
 ne est epitheton. Postremo noua nuncia, neque hoc lo-
 co satis apte, neque omnino Latine dici puto. Nuncius
 enim masculo genere dicitur, non nuncium neutro. Scio
 citari ex Tibullo, & Lucretio locos; sed quos si quis ac-
 curate consideret, uidebit nihil facere ad probandum id,
 quo de agitur. Eruditi homines, & ueteribus libris in-
 structi, hoc quale sit, iudicabunt. Iuncta iuga.]
 Cybeles enim currum leones trahunt. Agedum, in-
 quit.] In quibusdam,
 Agedū, inquit, age ferox, hunc, agedū aggredere ferox.
 quæ scriptura mihi quidem magis probatur. Cæde
 terga cauda.] hic enim mos est leonum sese ad iram
 excitantium. Semper, omne uitæ spatium.]
 pleonasmus. Dea magna.] concludit poeta pre-
 catione, qua Cybeles à se iram amolitur, eamq; rato,
 ut in alios potius furorem immittat suum.

DE NVPTIIS PELEI, ET
THETIDOS.

Eliaco quondam prognatæ uertice pinus
 P Dicuntur liquidas Neptuni nasse per undas
 Phasidos ad fluctus, & fines Aætæos;

Cum lecti iuuenes, Argivæ roborâ pubis,
 Auratam optantes Colchis auertere pellem,
 Ausi sunt uada salsa cita decurrere puppi,
 Cœrula uerrentes abiegnis æquora palmis;
 Diua quibus retinens in summis urbibus arces,
 Ipsa leui fecit uolitantem flamine currum,
 Pineâ coniungens inflexæ texta carinæ.
 Illa rudem cursu prima imbuit Amphitriten.
 Quæ simul ac rostro uentosum proscidit æquor,
 Tortaq; remigio spumâ incanuit unda,
 Emergere feri canenti è gurgite uultus,
 Aequoreæ monstrum Nereides admirantes.
 Illaq; , atque alia uiderunt luce marinas
 Mortales oculi nudato corpore nymphas
 Nutricum tenus extantes è gurgite cano.
 Tum Thetidis Peleus incensus fertur amore,
 Tum Thetis humanos non despexit Hymenæos,
 Tum Thetidi pater ipse iugandum Peleâ sanxit.
 O nimis optato seclorum tempore nati
 Heroes saluete, deum genus; o bona mater;
 Vos ego sæpe meo uos carmine compellabo,
 Teq; adeo eximie tedis felicibus aucte
 Thessaliæ columen Peleu, cui Iupiter ipse,
 Ipse suos diuum genitor concessit amores.

L ij

IN CATVLLVM

Téne Thetis tenuit pulcherrima Neptunine ?
 Téne suam Tethys concessit ducere neptem ?
 Oceanusq; pater , totum qui amplectitur orbem ?
 Quæ simul optatæ finito tempore luces
 Aduenere , domum conuentu tota frequentat
 Theſſalia , oppletur lætanti regia cœtu ,
 Dona ferunt præ ſe , declarant gaudia vultu .
 Deſeritur Scyros , linguunt Phthiotica Tempe ,
 * Grauinonisq; domos , ac nitenis alacriſca .
 Pharſaliam coeunt , Pharſalia teſta frequentant ,
 Rura colit nemo , molleſcunt colla iuuenis ,
 Non humilis curuis purgatur uinea raſtris ,
 Non glebam prono conuellit uomere taurus ,
 Non falx attenuat frondatorum arboris umbram ,
 Squalida deſertis rubigo infertur aratris .
 Ipſius at ſedes , quacunque opulenta reſeſſit
 Regia , fulgenti ſplendent auro , atque argento ,
 Candet ebur ſolijs , collucent pocula menſis ,
 Tota domus gaudet regali ſplendida gaza .
 Puluinar uero diuæ geniale locatur
 ſedibus in medijs , Indo quod dente politum
 Tinſta tegit roſco conchylis purpura fuco .
 Hæc uestis priſcis hominum uariata figuris ,
 Heroum mira uirtutes indicat arte .
 Nanque fluentiſono proſpectans littore Diæ
 Theſea cedentem celeri cum claſſe tuetur
 Indomitos in corde gerens Ariadna furores ,
 Nec dum etiam ſeſeq; ſui tum credidit eſſe ,
 Vtpote fallaci quæ tum primum excita ſomno
 Deſertam in ſola miſeram ſe cernit arena .

Immem
 Imita ne
 Quem p
 saxa ut
 Proſpicit
 Non ſta
 Non conce
 Non teret
 Omnia qu
 Ipſius ante
 Sed neque
 De uicem
 Tota anima
 Ab miſer
 ſeipſas Ex
 illa temp
 igne ſui
 Anguſt
 Nam per
 Androge
 electoſ
 Cæropia
 Quis aug
 Ipſe ſu
 Projcere
 Fama Ce
 Atque it
 Magnani
 Hunc ſer
 Regia , q

Immemor at iuuenis fugiens, pellit uada remis,
Irrita uentosa linquens promissa procella,
Quem procul ex alga moestis Minois ocellis,
Saxea ut effigies bacchantis prospicit eua:
Prospicit, & magnis curarum fluctuat undis,
Non flauo retinens subtilem uertice mitram,
Non contecta leui uelatum pectus amictu,
Non tereti strophio lucentes uincta papillas,
Omnia quae toto delapsa è corpore passim
Ipsius ante pedes fluctus salis alludebant.
Sed neque tum mitrae, neque tum fluitantis amictus
Illa uicem curans, toto ex te pectore Theseu,
Toto animo, tota pendebat perdita mente.
Ah miseram, assiduis quam luctibus externauit
Spinosas Erycina serens in pectore curas.
Illa tempestate, ferox quo tempore Theseus
Egressus curuis è littoribus Pirae,
Attigit iniusti regis Gortynia tecta.
Nam perhibent olim crudeli peste coactam
Androgeoneae poenas exoluere caedis,
Electos iuuenes, simul & decus innuptarum
Cecropiam solitam esse dapem dare Minotauro.
Quis angusta malis cum moenia uexarentur,
Ipse suum Theseus pro caris corpus Athenis
Proicere optauit potius, quam talia Cretam
Funera Cecropiae, nec funera, portarentur.
Atque ita naue leui nitens, ac lenibus auris,
Magnanimum ad Minoa uenit, sedesq; superbas.
Hunc simul ac cupido conspexit lumine uirgo
Regia, quam suauis expirans castus odores

L. iij

IN CATVL LV M

62.. *Leetulus, in molli complexu matris alebat,*
Qualeus Eurotæ progignunt flumina myrtos,
Aura'ue distinctos educit uerna colores,
Non prius ex illo flagrantia declinauit
Lumina, quàm toto concepit pectore flammam
Funditus, atque imis exarsit tota medullis.
Heu misere exagitans immiti corde furores
 44. *Sancte puer, curis hominum qui gaudia mīscēs, 107..*
Quæq; regis Golgos, quæq; Idalium frondosum;
Qualibus incensam iactastis mente puellam
Fluctibus, in flauo sæpe hospite suspirantem.
 120. *Quantos illa tulit languenti corde timores,*
Quanto sæpe magis fulgore expalluit auri,
Cum sæuum cupiens contra contendere monstrum,
Aut mortem appeteret Theseus, aut præmia laudis.
Non ingrata, tamen frustra, munuscula diuis
Promittens, tacito suspendit uota labello.
Nam uelut in summo quatientem brachia Tauro
Quercum, aut conigeram sudanti cortice pinum
Indomitus turbo contorquens flamine robur
Eruit; illa procul radicibus extirpata
Prona cadit, lateq; et comminus omnia frangit,
Sic domito sæuum prostrauit corpore Theseus
Nequicquam uanis iactantem cornua uentis.
Inde pedem uictor multa cum laude reflexit
Errabunda regens tenui uestigia filo,
Ne Labyrinthis è flexibus egredientem
Tecti frustraretur inobservabilis error.
Sed quid ego à primo digressus carmine, plura
Commemorem? ut linquens genitoris filia uultum

Ut consanguineæ complexum, ut denique matris,
 Quæ misero gnatae fleret deperdita luctu,
 Omnibus his Thesei dulcem præferret amorem;
 Aut ut uetæ ratis spumosa ad littora Diæ;
 Aut ut eam dulci deuinctam lumina somno
 Liquerit immemori discedens pectore coniux.
 Sæpe illam perhibent ardenti corde furem
 clarifonas imo fuisse è pectore uoces,
 Ac tum præruptos tristem conscendere montes,
 Vnde aciem in pelagi vastos protenderet æstus,
 Tum tremuli salis aduersas procurrere in undas
 Mollia nudatæ tollentem tegmina suræ,
 Atque hæc extremis mœstam dixisse querelis,
 Frigidulos udo singultus ore cientem.
 Siccine me patrijs abductam perfide ab oris,
 Perfide deserto liquisti in littore Theseu?
 Siccine discedens neglecto numine diuum
 Immemor, ab deuota domum periuria portas?
 Nulla ne res potuit crudelis flectere mentis
 Consilium? tibi nulla fuit clementia præsto,
 Immite ut nostri uellet miserescere pectus?
 At non hæc quondam blanda promissa dedisti
 Voce mihi; non hoc miseram sperare iubebas;
 Sed connubia læta, sed optatos Hymenæos:
 Quæ cuncta aerij discerpunt irrita uenti.
 Cum iam nulla uiro iuranti fœmina credat,
 Nulla uiri speret sermones esse fideleis,
 Qui dum aliquid cupiens animus prægestit apisci,
 Nil metuant iurare, nihil promittere parcunt:

IN CATVLLVM

Sed simul ac cupida mentis satiata libido est,
 Dicta nihil metuere, nihil periuria curant.
 Certe egote in medio uersantem turbine lethi
 Eripui, & potius germanum amittere creui,
 Quàm tibi fallaci supremo in tempore deesse.
 Pro quo dilaceranda feris dabor, alitibusq;
 Præda, nec iniecta tumulabor mortua terra.
 Quenam te genuit sola sub rupe læna?
 Quod mare conceptum spumantibus expuit undis?
 Quæ syrtis, quæ scylla uorax, quæ uasta charybdis,
 Talia qui reddis pro dulci præmia uita?
 Si tibi non cordi fuerant connubia nostra,
 Sæua quod horrebas prisca præcepta parentis,
 Attamen in uestras potuisti ducere sedes,
 Quæ tibi iucundo famularer serua labore,
 Candida permulcens liquidis uestigia lymphis,
 Purpurea ue tuum consternens ueste cubile.
 Sed quid ego ignaris nequicquam conqueror auris
 Externata malo? quæ nullis sensibus auctæ,
 Nec missas audire queunt, nec reddere uoces.
 Ille autem prope iam medijs uersatur in undis,
 Nec quisquam apparet uacua mortalis in alga.
 Sic nimis insultans extremo tempore sæua
 Fors etiam nostris inuidit questibus aures.
 Iuppiter omnipotens utinam nec tempore primo
 Gnosia Cecropiæ tetigissent littora puppes,
 Indomito nec dira ferens stipendia tauro
 Perfidus in Cretam religasset nauita funem,
 Nec malus hic, celans dulci crudelia forma

confilia,
 Nam quod
 Idcirco ne p
 Disserens
 An patris d
 repositum i
 Coniugis an
 Quine fugi
 fratero liru
 Nec patet ego
 Nulla fuga
 Omnia sunt
 Non tamen d
 Mer prius d
 Quam in laru
 Celatumq;
 Quare facta
 Exmenides
 Non expirant
 Huc huc adu
 Quis ego nu
 Cogor inops
 Que quoniam
 Non nolite pati
 Sed quali solu
 Tali mente d
 His postquam
 Supplicium
 Annuit inuol
 Quo tunc g

Consilia, in nostris requiesset sedibus hospes.
Nam quò me referam? quali spe perdita nitari?
Idaos'ne petam montes? at gurgite lato
Discernens patriam truculentum diuidit æquor.
An patris auxilium sperem? quem'ne ipsa reliqui,
Respersum iuuenem fraterna cæde secuta?
Coniugis an fido consoler memet amore?
Qui'ne fugit lentos incuruans gurgite remos?
Prætereo littus: nullo sola insula tecto;
Nec patet egressus, pelagi cingentibus undis.
Nulla fugæ ratio, nulla spes; omnia muta,
Omnia sunt deserta, ostentant omnia lethum.
Non tamen ante mihi languescent lumina morte,
Nec prius à fesso secedent corpore sensus,
Quàm iustam à diuis exposcam prodita multam,
Cœlestumq; fidem postrema comprecer hora.
Quare facta uirum multantes uindice pœna
Eumenides, quibus anguineo redimita capillo
Frons expirantis præportat pectoris iras,
Huc huc aduentate, meas audite querelas,
Quas ego nunc misera extremis proferre medullis,
Cogor inops, ardens, amenti cæca furore.
Quæ quoniam uere nascuntur pectore ab imo,
Vos nolite pati nostrum uanescere luctum;
Sed quali solam Theseus me mente reliquit,
Tali mente deæ funestet, seq; suosq;.
Has postquam mœsto profudit pectore uoces,
Supplicium sæuis exposcens anxia factis,
Annuit inuito cœlestum numine rector,
Quo tunc et tellus, atque horrida contremuerunt

IN CATVLLVM

Aequora, concussitq; micantia sidera mundus.
 Ipse autem caeca mentis caligine Theseus
 Consitus, oblito dimisit pectore cuncta,
 Quae mandata prius constanti mente tenebat:
 Dulcia nec mæsto sustollens signa parenti,
 Sospitem, & ereptum se ostendit uisere portum.
 Nanque ferunt, olim castæ cum mœnia dinæ
 Linquentem, gnatum uentis concrederet Aegeus,
 Talia complexum iuueni mandata dedisse.
 Gnate mihi longa iucundior unice uita,
 Gnate, ego quem in dubios cogor dimittere casus,
 Reddite in extremæ nuper mihi fine senectæ,
 Quandoquidem fortuna mea, ac tua feruida uirtus
 Eripit inuito mihi te, cui languida nondum
 Lumina sunt gnati cara saturata figura;
 Non ego te gaudens lætanti pectore mittam,
 Nec te ferre sinam fortunæ signa secundæ:
 Sed primum multas expromam mente querelas,
 Caniciem terra, atque infuso puluere fœdans,
 Inde infecta uago suspendam lintea malo,
 Nostros ut luctus, nostræq; incendia mentis
 Carbasus obscura dicat ferrugine Ibera.
 Quod tibi si sancti concesserit incola Itonis,
 Quæ nostrum genus, ac sedes defendere sueta
 Annuat, ut tauri respergas sanguine dextram,
 Tum uero facito, ut memori tibi condita corde
 Hæc uigeant mandata, nec ulla obliteret ætas,
 Ut simul ac nostros inuisent lumina colleis,
 Funestam antennæ deponant undique uestem,
 Candida q; intorti sustollant uela rudentes,

Quamprim
 Agnoscam,
 Hæc manda
 Thesea, cen
 Atium nibe
 Al pater, ut
 luxia in affi
 cum primu
 precipitem
 Amissum crea
 sic funesta d
 morte ferax
 Obularet men
 Quæ tam pro
 Multiplices an
 Al parte ex
 Cum thiaso Sa
 Te querens An
 Qui tum alacr
 Innot bacchant
 Harum pars te
 Pars e diuulso
 Pars sese tortio
 Pars obscura c
 Orgia, quæ fr
 Plangebant ab
 Aut tereti ten
 Multaq; rana
 Barbaraq; In

Quamprimum cernens , ut lata gaudia mente
Agnoscam , cum te reducem sors prospera sistet .
Hæc mandata prius constanti mente tenentem
Thesea , ceu pulsæ uentorum flamine nubes
Aerium niuei mortis liquere cacumen .
At pater , ut summa prospectum ex arce petebat ,
Anxia in assiduos absumens lumina fletus ,
Cum primum infecti conspexit lintea ueli ,
Precipitem sese scopulorum e uertice iecit ,
Amissum credens immitti Thesea fato .
Sic funesta domus ingressus tecta paternæ ,
Morte ferox Theseus , qualem Minoidi luctum
Obtulerat mente immemori , talem ipse recepit .
Quæ tum prospectans cedentem mœsta carinam ,
Multiplices animo uoluebat saucia curas .
At parte ex alia florens uolitabat Iacchus ,
Cum thiaso Satyrorum , & Nysigenis Silenis ,
Te quærens Ariadna , tuoq; incensus amore .
Qui tum alacres passim lymphata mente furebant ,
Euoë bacchantes , euoë capita inflectentes .
Horum pars tecta quatiebant cuspide thyrsos ,
Pars è diuulso iactabant membra iuuenco ,
Pars sese tortis serpentibus incingebant ,
Pars obscura cauis celebrabant orgia cistis ,
Orgia , quæ frustra cupiunt audire profani .
Plangebant alij proceris tympana palmis ,
Aut tereti tenuis tinnitus ære ciebant .
Multaq; raucifonos efflabant cornua bombos ,
Barbaraq; horribili stridebat tibia cantu .

IN CATVLLVM

Talibus amplifice uestis decorata figuris,
 Puluina r complexa suo uelabat amictu.
 Quæ postquam cupide spectando, Thessala pubes
 Expleta est, sanctis coepit decedere diuis.
 Hic qualis flatu placidum mare matutino
 Horrificans Zephyrus procliuas incitat undas,
 Aurora exoriente, uagi sub lumina solis,
 Quæ tarde primum clementi flamine pulsa
 Procedunt, leuiterq; sonant plangore cachinni,
 Post uento crescente, magis magis increbescunt,
 Purpureaq; procul nantes à luce refulgent;
 Sic tum uestibuli linquentes regia tecta,
 Ad se quisque uago passim pede discedebant.
 Quorum post abitum, princeps è uertice Pelij
 Aduenit Chiron, portans siluestria dona.
 Nam quoscunque ferunt campi, quos Thessala magnis
 Montibus cra creat, quos propter fluminis undas
 Aura parit flores tepidi fœcunda Fauoni,
 Hos indistinctis plexos tulit ipse corollis,
 Quis permulsa domus iucundo risit odore.
 Confestim Peneos adest uiridantia Tempe,
Tempe, quæ siluæ cingunt superimpendentes,
 Nereium linquens clavis celebranda choreis,
 Non uacuus: nanque ille tulit radicitus altas
 Fagos, ac recto proceras stipite laurus,
 Non jine nutanti platano, lentaq; sorore
 Flammati Phaethontis, & aëria cupressu.
 Hæc circum sedes late contexta locauit,
 Vestibulum ut molli uelatum fronde uireret.
 Post hunc consequitur solerti corde Prometheus

Extenuata gerens ueteris uestigia pœnæ,
Quam quondam silici restrictus membra catena
Perfoluit, pendens è uerticibus præruptis.
Inde pater diuum sancta cum coniuge, natisq;
Aduenit, cœlo te solum phœbe relinquens,
Vnigenamq; simul cultricem in montibus Idæ:
Pelea nam tecum pariter soror aspernata est,
Nec Thetidis tēdas uoluit celebrare iugaleis.
Qui postquam niueis flexerunt sedibus artus,
Largæ multiplici constructæ sunt dapē mensæ;
Cum interea infirmo quatiētes corpora motu,
Veridicos Parcæ cœperunt edere cantus.
His corpus tremulum complectens undique uestis
Candida purpurea talos insinxerat ora;
At roseo niuæ residebant uertice uittæ,
Aeternumq; manus carpebant rite laborem.
Læua colum molli lana retinebat amictam,
Dextera tum leuiter deducens fila supinis
Formabat digitis, tum prono pollice torquens,
Libratum tereti uersabat turbine fusum;
Atque ita decerpens æquabat semper opus dens,
Laneaq; aridulis hærebant morsa labellis,
Quæ prius in leui fuerant extantia filo.
Ante pedes autem candentis mollia lanæ
Vellera uirgati custodibant calathisci.
Hæ tum clarifona pellentes uellera uoce
Talia diuino fuderunt carmine fata,
Carmine, perfidiæ quod post nulla arguet ætas.
O decus eximium, magnis uirtutibus augens,
E mathiæ columen Peleu, clarissime nato,

IN CATVLLVM

Accipe, quod lata tibi pandunt luce sorores,
Veridicum oraculum; sed uos, quæ fata sequuntur,
Currite ducentes subtegmina currite fusi.

Adueniet tibi iam portans optata maritis
Hesperus, adueniet fausto cum sidere coniux,
Quæ tibi flexanimo mentem perfundat amore,
Languidulosq; paret tecum coniungere somnos,
Leuia substernens robusto brachia collo.
Currite ducentes subtegmina, currite fusi.

Nulla domus tales unquam contexit amores,
Nullus amor tali coniunxit fœdere amantibus:
Qualis adest Thetidi, qualis concordia Peleo.
Currite ducentes subtegmina, currite fusi.

Nascetur uobis expers terroris Achilles,
Hostibus haud tergo, sed forti pectore notus,
Qui persepe uago uictor certamine cursus
Flamea præuertet celeris uestigia ceruæ.
Currite ducentes subtegmina, currite fusi.

Non illi quisquam bello se conferet heros,
Cum Phrygiæ Teucro manabunt sanguine riuus,
Troicæq; obsidens longinquo mœnia bello
Periuri Pelopis nastabit tertius hæres.
Currite ducentes subtegmina, currite fusi.

Illius egregias uirtutes, claraq; facta
Sæpe fatebuntur gnatorum in funere matres,
Cum tremulo incanos soluent à uertice crines,
Putridaq; infirmis uariabunt pectora palmis.
Currite ducentes subtegmina, currite fusi.

Nanque uelut densas prosternens messor aristas,
Sole sub ardenti flauentia demetit arua,

Troinge
currite a
tissis erit m
Que pass
Cuius iter
Alia tepe
currite du
denique testis
Cum teres e
Excipiet nia
currite duce
Non simulat f
Viti Dard
Alia Polix
Quæ uelut a
Troicet tras
currite duce
Quæ agite, op
Accipiat con
Dedatur cupi
currite duce
Non illam nati
Hespero collo
currite duce
Anxia nec mate
secubitu, ca
currite duce
Talia, profante
Carmina diu

Troiugenum infesto prosternet corpora ferro.
Currite ducentes subtegmina, currite fusi.
Testis erit magnis uirtutibus unda Scamandri,
Quæ passim rapido diffunditur Helleponto,
Cuius iter cæsis angustans corporum acernis,
Alta tepefaciet permista flumina cæde.
Currite ducentes subtegmina, currite fusi.
Denique testis erit morti quoque dedita præda,
Cum teres excelso coaceruatum aggere bustum
Excipiet niueos percussæ uirginis artus.
Currite ducentes subtegmina, currite fusi.
Nam simulac fessis dederit fors copiam Achivis
Vrbis Dardaniæ Neptunia soluere uincla,
Alta Polixenia madefient cæde sepulcra,
Quæ uelut ancipiti succumbens uictima ferro,
Proijciet truncum submisso poplite corpus.
Currite ducentes subtegmina, currite fusi.
Quare agite, optatos animi coniungite amores,
Accipiat coniux felici fœdere diuam,
Dedatur cupido iandudum nupta marito.
Currite ducentes subtegmina, currite fusi.
Non illam nutrix orienti luce reuisens,
Hesterno collum poterit circundare filo.
Currite ducentes subtegmina, currite fusi,
Anxia nec mater discordis mœsta puellæ
Secubitu, caros mittet sperare nepotes.
Currite ducentes subtegmina, currite fusi.
Talia, profantes quondam felicia Veiei,
Carmina diuino cecinerunt pectore Parcæ.

IN CATVLLVM

Præsentes nanque ante domos inuisere castas
 Sæpius, & sese mortali ostendere coetu,
 Cœlicolæ, nondum spreta pietate, solebant.
 Sæpe pater diuum fulgentia templa reuisens,
 Annua dum festis uenissent sacra diebus,
 Conspexit terra Cretum procurrere currus.
 Sæpe uagus Liber Parnassi è uertice summo
 Thyadas effusis euanteis crinibus egit,
 Cum Delphi tota certatim ex urbe ruentes
 Acciperent læti diuum fumantibus aris.
 Sæpe in lethifero belli certamine Mauors,
 Aut rapidi Tritonis hera, aut Rhamnusia uirgo,
 Armatas hominum est præsens hortata cateruas.
 Sed postquam tellus scelere est imbuta nefando,
 Iustitiamq; omnes cupida de mente fugarunt,
 Perfudere manus fraterno sanguine fratres,
 Destitit extinctos natus lugere parenteis,
 Optauit genitor primæui funera nati,
 Liber ut innuptæ poteretur flore nouercæ,
 Ignaro mater substernens se impia nato,
 Impia non uerita est diuos scelerare penates,
 Omnia fanda, nefanda malo permista furore
 Iustificam nobis mentem auertere deorum.
 Quare nec tales dignantur uisere coetus,
 Nec se contingi patiuntur lumine claro.

AD

In carmen de nuptijs Pelei & Thetidos.

Quod initio dixi, hasce inscriptiones, quæ in impressis libris leguntur, ab ipsis auctoribus non esse factas, uel ex eo intelligere licet, quod libellum hunc Argonautica uulgo nominari uidemus: deceptis uidelicet hominibus imperitis, eo quod Catullus à descriptione expeditionis Colchicæ exordium ducit, neque animaduertentibus id eum facere, ut commodius ingrediatur ad celebrandas Pelei nuptias, qui præcipuus huius poematis ueluti scopus est. Itaque iure optimo à uiris eruditissimis adulterina illa inscriptio repudiata est. Descrip-
 pturus igitur Pelei nuptias, primum narrat, Peleum tunc Thetidis amore irretitum fuisse, cum ad uellus aureum una cum ceteris Græciæ principibus nauigaret. Quæ in re suo quodam iure ab aliorum poetarum narratione discedit. Nam Orphei (si modo eius sunt Argonautica, quæ nomen ipsius præseferunt) Apollonij, Valerij Flacci, Claudiani, & aliorum testimonio, quo tempore profecti sunt Argonautæ, non modo Thetidem duxerat Peleus, sed etiam Achillem ex ea suscep-
 rat, iamq; Chironi educandum tradiderat. Sed non est à poetis aut constantia, aut historie fides nimium subtiliter exigenda. Peliaco.] Ad Pelion enim Thessaliæ montem edificata est Argo. Diodorus V. Bibliothecæ. Vnde & πηλίας ἄρῃ ab Apollonio dicitur. Pinus.] Non, quod è pinu contextam hanc nauem fuisse constet: sed, more poetico, pinum pro qualibet arbore apta conficiendis nauigijs nominat. Alioqui enim Orpheus eam ex piceis, quercubusq;

M

IN CATVLLVM

compactam fuisse dicit,
 καὶ χαροπὸν πρὶ χόμα γηθότι σ' ἔλατε νῆα
 ἀρῶ πτόκησιν τ' ὕδ' ὀρῶσι γομφωθεῖαν. id est,
 Ac placidos læti in fluctus deducite nauem
 Et piceis Argo, & quernis trabibus compactam.
 At idem alio loco faginam eam fuisse ait. Quin cum
 Euripides πτόλῳ dixisset. Ennius abietem uertit, cu-
 ius sunt illa,
 Vtinam ne in nemore Pelio securibus
 Cæsa accidisset abiegra ad terram trabes:
 Ne' ue inde naus incohanda exordium
 Cepisset, quæ nunc nominatur nomine
 Argo, quæ uetæ Argiui delecti uiri
 Petebant illam pellem inauratam arietis
 Colchis, imperio regis Pelie per dolum.
 Valerius autem cum robora, pinosq; ad eam conficien-
 dam adhibuisset, paulo post uocat eam
 = pressam regibus alnum. Sed nihil apud poetas isto
 figuræ genere usitatus. Alexander Cornelius, ut est
 apud Plinium, arborem eonem appellauit, ex qua facta
 esset Argo, similem robori uiscum ferenti, quæ nec
 aqua, nec igni posset corrumpi. Sunt qui hæc primam
 nauem fuisse aut tument: alij eam quæ à Danao facta
 est, ut est apud interpretem Euripidis. Argo autem uo-
 catam, uel quod ἀργὸν celerem ueteres dixerint, unde
 & lethargum eum qui celeriter obliuisceretur: fuerit
 autem naus hæc insigni celeritate, quo fit, ut eam Var-
 ro citiremem uocet: uel quod eam Argus quidam ædis-
 ficauerit. In astrum tandem conuersa est. Phasidos
 ad fl. ælus.] Hic fluius ex Armenia fluens, Col-

idia, ponti
 calchida sp
 er. Cum
 sione nauig
 pabis,] e
 Aulis sunt,
 Vada! fassa
 pi.] videt
 pu attulimus
 sione, Euripid
 cyphus, & A
 xumare trah
 mentum hoc ad
 fuit, De antiqu
 ostendit Græc
 cui alios uoca
 dios ὀφειλ
 um, auteds h
 rems, quam s
 Colchide Acete
 genere discunt
 ridas, unde d
 consuetudinem
 fissa in Græcia
 appellauit
 belum fuisse
 reur.] Simon
 purpurei illa
 paris, in tra
 re.] Hoc

chida, Ponti regionem, alluit. Et fines Aëætæos.] Colchida ipsam, ubi tum Aëetes regnabat, Medæ pater. Cum lecti iuuenes.] florem heroum cum Iasone nauigasse ait Theocritus. Argiux robora pubis,] ex omni Græca iuuentute robustissimi. Ausi sunt,] quod ante eos nemo ausus fuerat. Vada,] salsa,] mare. ταπείνωσις. Cita puppi.] videtur alludere ad id Argus etymon quod supra attulimus. Auratam pellem,] πᾶν χρυσὸν δέρας, Euripides; δέρας χρύσεον, et χρύσεον κῶας, Orpheus, & Apollonius, eius uidelicet arietis, quo Phryxus mare traiecerat. Varro lib. 11. de re rustica, figmentum hoc ad pecudum caritatem refert. Eius uerba sunt, De antiquis illustrissimus quisque pastor erat, ut ostendit Græca, & Latina lingua, & ueteres poetæ, qui alios uocant πολυάρκας, alios πολυμήλεις, alios πολυβούτας, qui ipsas pecudes, propter caritatem, aureas habuisse pelles tradiderunt, ut Argis Aëtreus, quam sibi Thyesten subduxisse queritur; ut in Colchide Aëetes, ad cuius arietis pellem profecti regio genere dicuntur Argonautæ; ut in Libya, ad Hesperidas, unde aurea mala, id est, secundum antiquam consuetudinem, capras & oues, quas Hercules ex Africa in Græciam exportauit. Ea enim sua uoce Græci appellarunt μῆλα. Neque desunt, qui uellus illud, libellum fuisse tradant, quo auri faciendi ratio contineretur.] Simonides in hymno, quo Neptunum celebrauit, purpurei illud coloris fuisse dixit, quo à marinis purpuris, in traiectione illa, aspersum fuisset. Auertere.] Hoc uerbo dolus quidam sæpe indicatur. Vir-

IN CATVLLVM

gilius, Quo regnum Italiae Libycas auerteret oras.
 Licinius Macer pro Tuscis, (citatur Priscianus) Quos
 oportuit amissa restituere, hinc etiam reliquias auerte-
 runt. Cicero Frumentaria, Quid si doceo te non mi-
 nus domum tuam auertisse, quam Romam misisse de-
 cumarum nomine? Diua quibus.] Pallas.
 Virgilius, - Pallas, quas condidit arces,
 ipsa colat. Athenis in arce colebatur. Ipsa.] Mi-
 neruam ipsam una cum Argo manus operi admouisse,
 aiunt poetae. Currum,] nauem. catachresis.
 Illa rudem,] intactam. Cursu.] metapho-
 ra. Prima.] vide Plinium cap. LV I. lib. VIII.
 Amphitriten,] mare, πᾶσι τὸ ἀμφοτέρω τῶ
 γῆν. Poetae Neptuni uxorem esse dicunt. Emergere
 feri.] Apollonius deos ipsos superos, nymphasq; Pe-
 liadas, Argus nouitatem, heroumq; praestantiam ad-
 miratos fuisse dicit.
 πάντες δ' οὐρανὸν λαοῦσιν θεοὶ ἡματι κείνῳ
 νῆα, καὶ ἡμετέων ἀνδρῶν μένος, οἳ τ' ἄριστοι
 πόντον ἐξέπλωσκον. ἐπ' ἀκροτάτῃσι δὲ νύμφαι
 πηλιάδες κορυφῆσιν ἐδάμβον εἰσορόωσαι
 ὄρῳ ἀθλωμένης ἱπώνιδος, ἣ δὲ καὶ αὐτὴς
 ἠρώας χεῖρας ἐπικραδόντας ὄρετμα.
 Nutricum tenus,] mammarum tenus.
 Tum Thetis humanos.] cum tamen eos ual-
 de auersaretur; cupiebat enim à Ioue grauida fieri,
 quæ responsum accepisset à Proteo, filium è se procrea-
 tum iri maiorem eo, (quicumque is tandem esset) à quo
 procreatus foret. Vide Ouidiū XI. Metamor. Quin et
 Iupiter ipse, eius amore correptus, uoti eam compotem

facisset, nisi
 fuisset. Qu
 prometheu
 ionem quide
 in Herculis b
 prometheus
 ter ipse,]
 rui ad caven
 is digressu
 fuis celebrat
 hinc expressi
 uerunt in
 O bona ma
 he utero diu
 deo eximie
 tam te, o Pe
 libus.]
 pominie,]
 et apud Tiber
 pad Virgilio
 fuerit ne, qu
 lis, Achilles
 Homerus The
 et: eaq; a p
 et Aristocle
 fuerit, et h
 machus Phil
 Actoris filia
 salicorum,
 lentem, acc

fecisset, nisi à Prometheo instantis periculi admonitus fuisset. Quam etiam ob causam, liberatum è Caucaſo Prometheum, narrat Lucianus. Cum Apollonius contra, Iouem quidem à Themide admonitum, Prometheum uero Herculis beneficio liberatum fuisse dicat, idq; etiã ipse Prometheus apud Aeschylum ita uaticinetur fore. Pater ipse,] Nereus. O nimis optato.] Ingressurus ad canendas Pelei nuptias, ceteros Argonautas, ab eis digressurus, salutat, seq; eorum laudes uersibus suis celebraturum pollicetur. Nimis optato.] Hinc expressum est illud Virgilianum, Magnanimi heroes, nati melioribus annis. O bona mater.] Argo ipsam intelligit, cuius uelut utero diu inclusi latuerunt Argonautæ. Teq; adeo eximie.] cum alios heroas saepe compellabo, tum te, o Peleu, eximie, ac præter ceteros. Tædis felicibus,] felici matrimonio. Pulcherrima Neptunine,] pulcherrima natarum Neptuni. Tale est apud Theocritum & Callimachum, ὡς καὶ εὐνή, apud Virgilium, Nerine Galathea. Porro de Thetide, fuerit ne, quod hic ait Catullus, Neptuni siue Nerei filia, Achillisq; mater, non satis inter ueteres conuenit. Homerus Thetidis filium, Nerei nepotem Achillem facit: eaq; à plurimis recepta sententia est. Alij, è quibus est Aristoteles, Thetidem eam, quæ Achilli mater fuerit, Chironis centauri filiam fuisse aiunt: Daimachus Philomelam uocat Achillis matrem, quæ ipsa Aëtoris filia fuerit. Staphylus libro tertio rerū Thesalicarum, narrat Chironem Pelei gloriæ uelificari uolentem, accersisse ad se Philomelam Aëtoris Myrmidon-

IN CATVLLVM

nis filiam, deinde eam famam disseminasse, consti-
 tuisse deos Thetiden Peleo uxorem dare: foreq; ut ad
 nuptias, non sine magna ui imbrum ac tempestatum
 uenirent. Ipse autem, qui sapientia, rerumq; coelestium
 peritia uigeret, eum nuptijs diem dictum esse consinxit,
 quo prospiciebat fore, ut magna uis procellarum exis-
 teret: cumq; postea eo ipso die Philomelam Peleo collo-
 casset; factum, ut homines nupsisse ei Thetidem crede-
 rent. Tethys.] Tethys ex Oceano Doridem, Do-
 ris ex Nereo Thetidem sustulit. Oceanusq; pater.]
 Antiqui deos omnis, patres uocarunt. Sic Iupiter,
 πατήρ ἰουπείτων τε θεῶν τε, sic Apollo pater, Liber pa-
 ter, Neptunus pater, Vulcanus pater, Mars pater,
 ceteriq; ad eundem modum. Sed Oceanum praecipue,
 quod, ut alio loco diximus, aquae rerum omnium tri-
 buerent principatum. Quae simul.] simul atque
 aduenit optatum illud tempus faciendis nuptijs consti-
 tutum. Dona ferunt praese,] quibus nouam
 nuptam munerarentur. Grauinonisq; domos,
 ac nitenis alacrifera.] Haec sunt uetustae scripturae,
 de calamo notatis libris, miserabiliter deprauata uesti-
 gia. P. Victorius suspicatur priorem partem ita legen-
 dam, Cranonisq; domos. posteriorem uero nonnulli re-
 stituere conati, legunt, & moenia Lariffae. Ego neu-
 tram coniecturam improbo, & tamen, dum melio-
 res libros nactus fuerim, nihil de hoc loco affirmare
 audeo. Rura colit nemo.] Feriabantur om-
 nes, propter nuptiarum celebritatem. Ipsius at se-
 des.] Describit magnificentiam apparatus aedium
 Pelei. Recessit.] Interiorem partem aedium si-

gnificat. S
 multa di
 Arcana in in
 locum autem
 nem primi A
 At domus int
 polstratur, m
 Arte laborat e
 regens argente
 tentia facta pa
 eius genialis.
 mel lectus gen
 pisse dicit, atq
 ram: unde su
 fabulam, siue
 stari. Necd
 amiat, nescit
 dum credere an
 suspensa. S
 in hac compa
 Aristodem com
 tus corporis ge
 ardorem pra se
 fixum, tanta
 mouere se potu
 Omnis enim in
 & omnium e
 tempus solet.
 poete, cum
 fossos uideret

gnificat. Sic Seneca,

In multa diues spatia discedit domus:

Arcana in imo regia recessu patet.

Locum autem hunc imitatus uidetur Virgilius sub finem primi Aeneidos.

At domus interior regali splendida luxu

Instruitur, medijsq; parant conuiuia tectis.

Arte laboratae uestes ostroq; superbo,

Ingens argentum mensis, calataq; in auro

Fortia facta patrum, &c. Puluinar geniale,] le-

ctus genialis. Hæc uestis.] In ueste, qua stratus

erat lectus genialis Thetidos, multas heroum figuras

fuisse dicit, atque inter ceteras Thesei linquentis Ariada-

nam: unde sumpta occasione digreditur ad eam siue

fabulam, siue historiã fusissime explicandam. Dix,]

Naxi. Necdum etiam seseq; sui.] uigilet, an

dormiat, nescit. non credit se esse compotem sui: non-

dum credere audet, quod uidet, insperatae rei nouitate

stupefacta. Saxeæ ut effigies.] summa uis est

in hac comparatione. primum enim quod bacchanti

Ariadnen comparat, significat eam & uultu, & to-

tius corporis gestu rabidum quendam concitatae mentis

ardorem præ se tulisse. quod autem addit, saxeam ef-

figiem, tantam uim doloris fuisse indicat, ut diu neque

mouere se potuerit, neque in ullam uocem erumpere.

Omnis enim immodica affectio et eripere uocis usuram,

& omnium corporis partium functiones impedire ad

tempus solet. Atque hoc nimirum est, quod Nioben

poetae, cum filios suos Apollinis & Dianæ sagittis con-

fossos uideret, obriguisse in lapidem fabulantur. Im-

M iiij

IN CATVLLVM

memorat iuuenis.] videtur alludere ad eorum
sententiam, qui aiunt, Bacchi numine effectum esse, ut
 Theseus oram soluens, Ariadnes penitus obliuisceretur.
 Itaque quod eam reliquerit, obliuione tantum, eaq; di-
 uinitus immissa, non ingrato animo, effectum. Vide
 Theocritum Pharmaceutria, & in eum commentarios.
 Et magnis curarum fluctuat undis.] Hunc lo-
 cum imitatus uidetur Virgilius,
 Sæuit amor, magnoq; irarum fluctuat æstu.
 Strophio.] Nonius, Strophium, inquit, est fascia
 brevis, quæ uirginalem tumorem cohibet papillarum.
 Turpilius Philopatro,
 Me miseram quid agā? inter uias epistola excidit mihi.
 Infelix inter tuniculam atque strophium collocaueram.
 Luctantes.] Ita legendum uidetur, non, ut in alijs,
 lætantes. Luctantes autem expono paulatim intume-
 scentes, & ut ueteres loquebantur, sororiantes, quæ-
 siq; enitentes ad strophium repellendum. Salis,]
 maris. Sic Virgilius, = spumas salis ære ruebant.
 & alibi, = campos salis ære secabant.
 Alludebant,] identidem percutiebant. Tale est
 illud Tibulli,
 ima uidebatur talis illudere palla.
 Externauit,] extra se posuit, siue, ut Nonius in-
 terpretatur, dementem fecit. Hoc uerbo infra etiam u-
 sus est. Illa tempestate, quō tempore.] αἰ-
 ῶνος. Theseus.] Varias de hac Thesei pro-
 fectione sententias enumerat Plutarchus in ipsius uita,
 quas illinc repetat, qui uolet. E littoribus Piræi.]
 Poetica licentia utens, ab historiæ fide recedit. Non

enim ex Piræo, sed ex Phalero soluit Theseus. neque Piræus illis temporibus nauale erat: sed curia. Nauale autem, antequam Themistocles imperaret, non fuit. Auctor Pausanias. Iniusti regis.] Graue est, ait Plutarchus, disertæ ciuitati, & in qua Musarum studia uigeant, inimicum fieri. Nunquam enim desijt Minos in Atticis theatris male audire, omnibusq; uexari probis: neque eum uel Hesiodus adiuuit, qui regno dignissimum, uel Homerus, qui Iouis familiarem uocauit: quominus obtinuerint tragici, qui de pulpito scenâq; multam ei asperferunt immitis uiolentâq; naturæ infamiam. Gortynia.] Gortyn, urbs in Creta. Crudeli peste coactam.] ipsum deorum numen conspirasse cum Minoe ad ulciscendam cædem Androgei uidebatur: eodem enim tempore & bello, & fame, et pestilentia affligebatur Athenienses: responsumq; est oraculo, nō aliter ea desitura, quàm si Minoi fieret satis. Vide Plutarchum, Diodorum, Eusebium. Electos iuuenes,] septenos quotannis iuuenes, ac totidem puellas; idq; per annos nouem: quos nonnulli sorte duci, alij à Minoe deligi solitos aiunt. Cecropiam,] regionem Atticam. Dapem dare.] varias super hac re sententias refert Plutarchus. Funera nec funera.] Figura Græca. ita enim illi ἄδωγα δῶγα, ἀγάμους γάμους, & similia. Sic Sicerō in sepultam sepulturam, Sic Ouidius iniusta iusta, sic quidam uetus tragicus, innuptas nuptias. Sic Ennius artem inertem, cuius est illud, = quæ scis, In uulgum uulgas, artemq; expromis inertem. Naueleui.] Ea nanis postea, ex noto, quotannis

IN CATVLLVM

Delon ab Atheniensibus mittebatur. vide Platonem
 principio Phædonis. Superbas,] magnificas: ut,
 = aulæis iam se regina superbis. Qualeis Eurotæ.]
 De hac comparatione dixi supra in carmine de nuptiis
 Manlij. Curis hominum.] sic infra de Venere,
 Quæ dulcem curis miscet amaritiem. Hinc est, quod
 Musæus λυκὺ πικρὸν vocat δῶτ' ὧτων κέντρ' . Quæ
 que regis Golgos.] Golgos oppidum est in Cya-
 pro Veneri sacrum. hic Golgos numero multitudinis di-
 cit. Pene autem conuersus est hic uersus è Theocriti
 Syracusanis,
 Δέωδιν' αὖ πολλόν τε καὶ ἰδάλιον ἐώλεσας.
 Cum autem & hic, & supra, Phaleucijs in Volusium,
 Colchos pro Golgos legeretur, primus utrunque locum
 emendauit, uir clarissimus, Hermolaus Barbarus.
 Aut mortem appeteret.] ita legendum; non,
 oppeteret. neque enim mortem oppetere dicitur, nisi
 qui moritur. Deinde oppetere mortem, Latine dicitur,
 at certe, oppetere præmia laudis, quid sit, non uideo.
 Non ingrata, tamen frustra.] non ingrata fuisse
 se superis Ariadnes uota, illud indicat, quod Theseus
 uictoria potitus est. ipsa tamen spe sua frustrata est:
 neque enim, quod optabat, contigit ei, posse ætatem
 una cum Theseo exigere. Suspendit uota.] ne-
 que enim audebat aperte pro Theseo uota facere: ne
 ipsa de se indicio esset patri. Robur,] truncum.
 Errabunda regens.] virgilius,
 Cæca regens filo uestigia. Flexibus.] ambages
 & dolos testis uocat virgilius. Frustrareretur,] fru-
 stra haberet, deciperet. De hoc uerbo uide Gellium.

Inobseruabilis error.] virgilius,
 = & inextricabilis error. A primo carmine,]
 ab instituto celebrandarum nuptiarum Pelei. Con-
 sanguineæ,] sororis, Phædræ. Dix,] Naxi:
 etsi multas alias insulas, quæ Diæ dicerentur, enume-
 rat interpres Theocriti Pharmaceutria. Dulci deuin-
 ctam lumina somno.] sic Theocritus de somno,
 πεδάα μαλακῶ καὶ φάει δεικνῶ. alij deuicta, ut
 sit simile illi Homérico,

= μαλακῶ δεικνῶ οὐ πῶ. Deuota periuria,]
 execranda, & diris obnoxia. Ad hunc autem locum
 respexit Tibullus, his uersibus,

Gnossia, Theseæ quondam periuria linguæ

Fleuisti ignoto sola relictæ mari.

Sic cecinit pro te doctus Minoi Catullus.

Ingrati referens impia facta uiri.

Nunc iam nulla.] sic Ouidius,

Nunc quoque nulla uiro, clamabo, fœmina credat.

Prægestit,] ualde gestit, ualde cupit. Lucillius,

Quantum haurire animus Musarum è fontib' gestit.

Germanum,] minotaurum. Creui,] iudi-

caui. Pro quo dilaceranda.] Quantopere hor-

ribile ueteribus fuerit, cadauera lacerari à feris, hinc

existimari potest, quod eius rei formidinem, apud Ho-

merum, proponit Hector ignauis,

ὄν δ' ἐγὼν ἅπανδ' ἀνδρῶν μάχης πῶσόν τε νοῖσω,

οὐχ οἱ ἄρκιον εἰσέειναι φυγέειν καὶ ἄσ', οὐδ' ἐ-

οἰωνοῖσ'. & de Achille = αὐτοῖς δ' ἐλώεα τῶν

καὶ καὶ εἰσιν οἰωνοῖσ' ἅσι περ πᾶσι.

Nec iniecta.] Cicero II. de legibus, siti dicuntur

IN CATVLLVM

ij, qui conditi sunt: nec tamen eorum ante sepulcrum
 est, quàm iusta facta, & corpus incensum est. Et
 quod nunc communiter in omnibus sepultis ponitur, ut
 humati dicantur, id erat proprium tum in ijs, quos hu-
 mus iniecta contegeret: eumq; morem ius pontificale
 confirmat. nam prius quàm in os iniecta gleba est, lo-
 cus ille, ubi crematum est corpus, nihil habet religionis:
 iniecta gleba, tum & illè humatus est, & sepulcrum
 uocatur, ac tum denique multa religiosa iura comple-
 ctitur. Hæc uerba Ciceronis ipsa adscripsi, ex quibus,
 quid sit, terram iniicere, intelligi posset. Frequens enim
 est eius rei apud auctores optimos mentio. Quænam
 te.] Vsitatum est, ut quorum immanem crudelita-
 tem execramur, eos è rupibus, efferisue animalibus,
 aut etiam è mari natos esse dicamus. Virgilius,
 Nunc scio quid sit Amor. duris in cotibus illum
 Ismarus, aut Rhodope, aut extremi Garamantes
 Nec nostri generis puerum, nec sanguinis edunt.
 Et apud eundem Dido, Aeneam alloquens,
 Nec tibi diua parens, generis nec Dardamus auctor
 Perfide: sed duris genuit te cautibus horrens
 Caucasus, Hyrcanæq; admorunt ubera tigres.
 Tibullus uero, cum ijs, qui Veneris furta non celas-
 sent, atrocem Venerem minitaretur fore, ita scripsit,
 Nam fuerit quicumque loquax, is sanguine natam,
 Is Venerem è medio sentiet esse mari. & alibi, cum
 dominam à nimia seueritate abducere niteretur,
 Nam te, inquit, nec uasti genuerunt æquora ponti;
 Nec flammam uoluens ore Chimæra fero
 Nec canis anguinea redimitus terga catena,,

Cuitres sunt linguæ, tergeminumq; caput,
Scyllaq; uirgineam canibus submissa figuram,

Nec te conceptam sæua leæna tulit.

Notum est & illud Homericum,

= λαυνὴ δὲ σ' ἔλυτε δάλασσα. Quæ Syrtis.]

Virgilius,

Quid Syrtes, aut Scylla mihi, quid uasta Charybdis.

Profuit? Si tibi.] Eodem pene modo de Minoe,

apud Virgilium, queritur Scylla,

Mé ne inter comites, ancillarumq; cateruas,

Mé ne alias inter famularum munere fungi,

Coniugis atque tuæ (quæcunque erit illa) beatæ

Non licuit gravidos penso deuoluere fusos?

Sæua quod horrebas.] Priscum parentem ex=

ponunt Cecropem: sæua autem præcepta, legem, quam

ille tulisse de certa legitimaq; maris ac fœminæ coniun=

ctiōne dicitur. Ego, cur ista tam longe petenda sint,

cur uel lex illa ita sæua dicatur, ut eam Theseus horre=

re debuerit, exputare equidem non queo. Itaque,

ἀμὰ δῖοςδρον, καὶ σαφέσδρον, ita hunc locum inter=

pretor. Si connubia nostra tibi cordi non erant, pro eo

quod horrebat animus recordatione eorum, quæ olim

pater meus crudelissime imperauerat ciuibus tuis, nem=

pe ut florem suæ iuuentutis Minotauro deuorandum

mitterent, ob idq; nolebas tam sæui, tamq; importuni

hominis filiam tibi uxorem adiungere: at certe me, ut

tibi famulæ loco essem, abducere; non, cuius benefi=

cio uiueres, eam feris discerpendam relinquere debui=

sti. Candida permulcens.] pedes tibi abluens.

Est autem πᾶτος à ministerij uilitate. Sed quid

IN CATVLLVM

ego.] ἐπὶ πανόρῳσις. Auclæ,] præditæ à natura. Mortalis.] uehementius quiddam & εὐδὲρ-
 ητικῶς τὸρον dixit, quàm si hominem dixisset. Sic
 nimis.] Allevamentum quoddam doloris est, in re-
 bus aduersis tuis, habere, qui te conquerentem au-
 diant, & si minus iuuare possint, tamen aliqua tui
 miseratione moueantur. Id quoque sibi Ariadna ere-
 ptum esse conqueritur. Iupiter.] stulta, sed ho-
 minibus usitata consuetudine, optat, quæ facta sunt,
 infecta esse. Tale est illud,
 εἴθ' ὦφελ' ἀργούσ' μὴ διαπῆσαι σκάφος
 κόλῳν ἐσ' αἶαν. Enimvero non uotis corriguntur
 præterita, sed futura consilio diriguntur. Notum est
 illud Agathonis,
 Μόνου γὰρ αὐτῷ καὶ θεὸς δοῖσκεται,
 ἀγένητα ποιεῖν, ὅσ' αὖτ' ἢ πεπεσγμένα. id est,
 vna hac enim re etiam deus priuatus est,
 infecta facere, facta quæ sunt, ut queat.
 Gnosia Cecropiæ.] virgilius,
 Felix heu, nimium felix, si littora tantum
 Nunquam Dardaniæ tetigissent nostra carinæ.
 Crudelia consilia.] consilia ita dixit, ut Græci
 φρεσίν, quo nomine sæpe naturam & ingenium cu-
 iusque significant. In nostris requiescet sedibus
 hospes.] Hunc forte uersum imitatus fuerit Vir-
 gilius illo,
 Quis nouus hic nostris successit sedibus hospes?
 Idæos ne petam montes?] de patria ne repe-
 tenda cogitem? Ida enim mons Cretæ est. At gur-
 gite lato.] at latum & metuendum mare interie-

etiam, patriam meam ab hac insula diuidit. Quem ne ipsa reliqui?] id est, eius ne, quem ipsa reliqui?

sic Terentius Andria,

Quem ne ego uidi ad uos adferri uesper?

Plautus Mostellaria,

Quo pessime modo? quae ne iam subducta erat

Tuto in terram? Idem Milite,

Quem ne ego seruauim in campis Cuticlindonijs?

Hoc qui non intelligebant, fecerunt hoc loco, quem ne

ipsa reliqui: & paulo infra, Qui ne fugit, aut,

Qui refugit, pro, Qui ne fugit. Prætereo lit-

tus.] Vbi litus prætereo, nihil uideo præter solam,

ac desertam insulam, sine ullo tecto: neque tamen ex

ea egredi possum, undique præcludente iter mari. Eua-

menides.] Has deas esse credebant, Nocte genitas,

quæ homines atrocibus turpificatos uitijs ulciscerentur.

Diras ultrices uocat Virgilius. Eadem & Erinnyes di-

cuntur: Epimenidesq; eas Saturni filias facit. Euripi-

des uidere ipsas ait omnia, cuius est illud ex Oedipo Co-

loneo, ἡς πᾶνθ' ὄρεσ' ἰατρὸς Ὀμπευιδᾶσ'. Ipsæ de iustitia

sua multa apud Aeschylum prædicant: se uidelicet ne-

mini bono irasci, sed à sceleratis tantum meritas pœ-

nas exigere. Vinum ad earum sacrificia non adhi-

bebatur: quæ & idcirco νηφάλια dicebantur. Fiebant

autem media nocte, ut ex Aeschylo intelligitur. Plura

uide apud Aeschyli et Sophoclis interpretes. Anguineo

capillo.] Ὀρφεὺς καλεῖται eas Orpheus in hymnis

uocat. Quæ quoniam uere.] Eas demum dete-

stationes ualere arbitrabantur, quibus quis uero, ma-

gnoq; non, leui aut simulato dolore motus alium defi-

IN CATVLLVM

xisset . tum uero nullam expiandi rationem esse existi-
mabant . Horatius ,

Diris agam uos . dira detestatio

Nulla expiatur uictima . Sed quali .] Locus
hic , si diligenter animaduertas , confirmat id , quod su-
pra tetigimus , non ingrati animi uitio , sed obliuione à
dijs obiecta fecisse Theseum , ut Ariadnam relinqueret .
Ipsa enim precatur deos , ut quali se mente reliquit The-
seus , tali etiam funestet suos . Vota autem Ioui probata
esse , infra dicitur . Cum ergo Theseus obliuione domum
suam postea funestauerit , consequitur , ut obliuione
quoque antea deseruisset Ariadnam . Sed idem magis
etiam ex illis uersibus constat , qui infra leguntur ,
= qualem Minoidi luctum

Obtulerat mente immemori , talem ipse recepit :
ut iam dubitandum non sit , quin hanc sententiam Cat-
tullus insecutus fuerit . Inuito numine ,] quod
non libenter & Aegeum morte , & Theseum luctu ,
utrumque immerentem afficeret . Quo tunc & rel-
lus .] sumptum ex Homero . Dulcia signa ,]
candidum uelum . Ereptum ,] liberatum . sic
supra , = ego te in medio uersantem turbine leti
Eripui . Caltæ diuæ ,] Palladis ,] quæ Athe-
niensium praeserat . Reddite in extremo .] ne-
que enim ad patrem uenit Theseus , nisi iam adultus ,
multisq; editis praeclaris facinoribus nobilis . Vide Plu-
tarchum . Caniciem terra .] Mos antiquorum in
luctu . Incendia ,] doloris mei ardorem . Dicat ,]
indicet . Itonis .] palladem intelligit , quam Apol-
lonius Itonida , Bacchylides Itoniada nominat . Itonus
Thessalus

Thessalus fuit, Amphictyonis filius, qui urbem quandam Thessaliæ à se Itonem nominauit, ubi dea hæc colebatur. Cum autem Ito, siue Iton urbis nomen sit; sanctæ Itonis, non, ut in alijs, sancti Itonis, legendum puto. Funestam uestem,] uelum illud ferrugineum. Candida;q; intorti.] Nonius, quo loco de uasorum generibus differit, exponens dictionem, carchesia, ita scribit. Carchesia, summa pars mali: id est, foramina, quæ summos mali funes recipiunt. Catullus Lucida qua splendent summi carchesia mali.

Hætenus Nonius. Quod autem in quibusdam uetere libris animaduerti post uersum hunc, Candida;q;, tantum superesse spatij, quantum uni uersui scribendo sit satis, mihi uenit in mentem dubitare, ne hic forte ipse uersus, qui à Nonio citatur, hoc loco desideretur, legendumq; sit,

Candida;q; intorti sustollant uela rudentes,
Lucida qua splendent summi carchesia mali.

Qua tamen de coniectura, per me quidem, iudicet quisque, ut uolet. ego dignam esse duxi, quæ proponeretur.

Hæc mandata.] Ita, inquit, liquere hæc mandata Theseum, ut montis cacumen linquere impulsæ uento nubes solent. Morte ferox,] superbus ob Minotaurum interfectum. At parte ex alia.] Ex alia parte uestis piæus erat Bacchus Ariadnam quærens. Quod residuum est huius fabulæ, exequitur Ouidius I I I. Fastorum, & V I I I. Metamorphoseon. Copiosius etiam Hyginus, & Arati interpretes. Cum Thiaso,] choro, multitudine. Sic Bacchus ipse apud Euripidem,

IN CATVLLVM

Θιάσος ἐμὸς γυναικῆς, ὅς ἐν καρτερῶν
ἐκέμυα. Nyfigenis Silenis,] Nyfæorum opti-
matibus. Diodorus libro IIII. Furebant,] furi-
bundi clamabant, Euoe.] vox est bacchantium.
Capita inflectentes,] rotantes, iacentes. Tecta
culpide,] folijs obducta, et uelata. Pars è die
nullo.] solebant enim bacchantes interdum armen-
ta discerpere, carnesq; eorū crudas mandere. Euripides,
καὶ τὴν μὲν αὖ περσείδης δὴ θήλον πῦρ
μυκαμένω ἐχούσιν ἐν χερσὶν δίχα,
ἄλλαι δὲ δαμάλας διεφόρουσιν ἀπαράγμασι.

Tortis serpentibus.] Euripides Bacchis, Baccho
recens nato Parcas coronam è serpentibus imposuisse
narrat: indeq; receptum, ut se mænades quoque ser-
pentibus coronarent. στεφάνω τὰν τε δρακύντων στε-
φανίοις, εἴθην ἄγρῳ θηροτόμοι μαινάδες ἀμυ-
βάλλοντο πλοκάμοις. Plutarchus quoque Olym-
piada, magni Alexandri matrem, grandes serpentes
contrectantem manibus, thiasos celebrare solitam re-
fert. Orgia.] Ita uocabantur mysteria quædam,
quæ, nisi ab initiatis, aut spectari, aut audiri fas non
erat. Id uel ex hoc Penthei et Bacchi colloquio, apud
Euripidem, intelligi potest.

Πεν. τὰ δ' ὄργι' ὅτι ἴν' ἰδέων ἐχόντ' αἰσιν;
Διο. ἄρ' ἐντ' ἄβανχ' ὄντισιν εἰδέναι βροτῶν.

Πεν. ἔχει δ' ὄντισιν ὅτι δέουσιν πινά;
Διο. Οὐ θέμις ἀκοῦσθαι σ', ἐπὶ δ' ἄξι εἰδέναι.

Cistis.] Cistis ferebantur Orgia. Tibullus,
Et leuis oculis conscia cista sacris.

Theocritus Bacchis,

Ἰδὲ δ' ἐκ κέρας πεποναμένα χερσὶν ἐλπίσιν.

Profani,] βέλῃλοι, ἀμυσπρίατοι, ἀτέλεστοι.

Plangebant alii.] Hunc locum imitatus Ovidius,

Quicumque ingrederis, clamor iuuenilis, & una

Fœminæ voces, impulsâq; tympana palmis,

Concavaq; æra sonant, longoq; foramine buxus.

Talibus.] Tandem e longa egressione sese recia-

piens, ad institutum redit. Dixerat multos mortales e

tota Thessalia conuenisse, ad spectandum nuptiarum

apparatum. Eos nunc ait, cum oculos animumq; sa-

tiasent spectandis rebus pulcherrimis, discessisse quen-

que ad se, & locum aduentantibus dijs dedisse. Hic

qualis.] Discedentes Thessalos, undis crescentibus,

paulatimq; longius recedentibus comparat. Comparat-

io sumpta est ex IIII Iliados. Zephyrus.] pro

quolibet uento Zephyrum dixit. Alioqui enim, mane

Zephyrum non flare, quod tunc nimium longe sol ab

occidente absit, docet Aristoteles Problematis. Cachin-

ni.] Cachinnos uocat undas maris, quæ paulatim

diffunduntur in longum. Ita enim os quoque ridens

tium hominū diffundi, atque extendi solet. Aeschylus,

ὦ δῖος ἀέθης, καὶ τὰ χυπτοὶ πνοαί,

ποταμῶν τε πηγαί, ποταμῶν τε κυμάτων

ἀνέειθεν χέλασμα, παμῆτορ τε γῆ.

Nantes a luce.] in alijs, uariantes luce. Ad se

quisque,] in suas quisque ædes. Princeps,]

primus. Chiron,] centaurus, de quo supra dixi-

mus. Domus risit.] sumptum ab Hesiodo, qui

ridere ait domum Iouis, canentium Musarum dulci uo-

ce conspersam. = χέλα δὲ τε δώματα πατρὸς

N ij

IN CATVLLVM

Ζῆνος ὀργιστοῦ ποιο, θεῶν ὁπὶ ληροίας
σκιδναμένη. Sic et Theognis,

πάντα μὲν ἐπὶ λήθῃ δῆλος ἀπειροσίῳ
ὀδυρῆς ἀμβροσίης, ἐχέλασσε δὲ γαῖα πελώρη.

Peneos,] Thessaliae fluvius. Nereidum,] alij
Naiadum, alij Nessonidum. libri manu scripti, Mi-
nosium. Diuinet alius. mihi quidem non liquet.

Non uacuuus.] libri ueteres, Nonacrios. So-
rore Flamati Phaethontis.] populo. Soler-
ti corde Prometheus.] eum enim iam liberaue-
rat Hercules, sagittis interfecta aquila, quæ iecur illius
depasscebatur. narrat Apollonius libro secundo, Va-
lerius Flaccus libro quinto. Quod autem solerti corde
Prometheum nominat, exprimit epitheta, quæ Græci ei
tribuunt, modo ἀγκυλομήτην, modo πολυμήτην νο-
cantes. Hesiodus,

ὅτι μιν ἔξαπάτησε περμηθὺς ἀγκυλομήτης.

Oppianus, = Ἰαπετῖο γόνος πολυμήτα περμηθὺς.

Ipse quidem apud Aeschylum sibi tribuit artium om-
nium inuentionem. Et idem etiam de eo dicitur apud
Platonem in Protagora. Sciendum autem est. Prome-
theum à poetis deum haberi: unde et hic Catullus eum
inter deos recenset, et apud Aeschylum Vulcanus eum
uocat σύνθεῖν θεόν, et ipse de se loquens,

ἰδοῦ με, inquit, οἷα πρὸς θεῶν πάχῳ θεός.

Quinetiam colebatur in Academia una cum Vulcano,
et Minerva; ut Apollodorum, et Lysimachiden scri-
psisse ait interpres Sophoclis. Extenuata uestigia,]
uinculorum uidelicet, quibus ad Caucasum alligatus
fuerat. Poenæ,] quod Iouem decepisset in distri-

luendis ca-
quod surrip-
hominibus e-
mide, quæ
grosfitur. C-
puta interpre-
tissimo uer-
tu deos, pre-
et Dianam, q-
fuit Peleum
re. Quod au-
monisse uidet-
nat, ut ipse
fuit, quam
carmen nar-
faut a omnia
filio, de uan-
videtur enim
leuitatis et
Platone repre-
libro. Vni-
tibus Idæe.
be, in caelo
uigilantem,
nita est, reli-
studium aff-
possum, quæ
storium, u-
cem montis
nim, casu

buendis carnibus, quod uiros, mulieresq; effinxisset, quod surripuisset ignem Vulcani & Mineruæ, eumq; hominibus tradidisset. Fuit autem filius Iapeti ex Themide, quæ eadem & Terra est, ut ex Aeschilo cognoscitur. Clymenes tamen eum filium fuisse, eiusdem poetæ interpretis alio loco tradit. Inde pater diuum.] Postremo uenisse ait Iouem, Iunonemq; ac ceteros superiores deos, præter Phœbum, qui solus in cœlo relictus est, & Dianam, quæ in montibus suis mansit, neque tanti fecit Peleum, ut eius nuptias sua præsentia cohonestaret. Quod autem ad Apollinem attinet, ideo eum remouisse uidetur ab his nuptiis Catullus, quia futurum erat, ut ipse Achillem interficeret: quæ in re sapientius fecit, quàm Aeschylus, qui affuisse deum illū, etiamq; carmen nuptiale cecinisse dixit, quo Peleo & Thetidi fausta omnia prædiceret; ideoq; Thetidem, interfecto filio, de uanitate ac perfidia Apollinis querentem facit. Videtur enim occasionem quæsisse, quæ in dijs exempla leuitatis & mendacijs ostenderet: quo nomine merito à Platone reprehenditur, extremo secundo de republica libro. Vnigenamq; simul cultricem in montibus Idæ.] Reliquit, inquit, te quidem, ò Phœbe, in cœlo solum: cultricem uero Idæ, id est, Dianam, unigenam, id est, quæ uno eodemq; partu tecum genita est, reliquit in montibus, ubi propter uenationis studium assidue uersari solet. Satis autem mirari non possum, quid adduxerit, hominem eruditissimum, P. Valerium, ut hoc loco legat, Vnigenamq; simul cultricem montis Itonis: & Palladem exponat. Primum enim, causæ nihil confingi potest, cur Palladem eas nuz-

IN CATVLLVM

ptias aspernatam fuisse dicamus, ex quibus prognatum Achillem omni postea studio fouerit. Deinde, ut Itonem urbem Mineruæ sacram fuisse antea docui, ita uellem indicari mihi, quo loco eiusdem nominis mons fuisse dicatur. Postremo, quod caput est, sororem unigenam Phœbi, Mineruam accipere nullo modo possumus: sed Dianam tantum: quippe cum illa, ut omnes norunt, à Iouis cerebro enata sit, hanc Latona uno eodemq; partu cum Apolline ediderit. Itaque hoc loco, Vi Etorij, ceterarum rerum accuratissimi hominis, diligentiam, ut ingenue fatear, requiro. Infirmi motu,] propter senectutem; quæ de causa, postea quoque dicit, tremulum corpus. Purpurea ora,] purpureo limbo. Parcas autem triformes, & Erinnyas necessitatis gubernatrices esse, ait apud Aeschylum Prometheus, Iouemq; ipsum eis subiicit. Læua colum.] Nullus unquam pictor nentes mulieres tam scienter expinxit, quàm Catullus his uersibus. Perfidie quod post nulla arguet ætas.] cum carmen illud, quod in his nuptijs Apollo cecinisse dicitur, postea Thetis perfidie arguisse dicatur. Currite ducentes.] Virgilius, Talia secla, suis dixerunt, currite, fufis. Expers terroris.] fortem significat: ἀφοβος γὰρ πρὸς τὸν οὐδὲν αἰσθ' ἔχει, ait Aristoteles. Qui persape uago.] Pedum celeritatem Homerus Achilli peculiariter tribuit. Theon quoque eum à Chirone ad eam rem studiose exerceri solitum scribit. Flamea,] flamæ instar, quæ nihil celerius est, rapida, & incitata. Periuri Pelopis uastabit tertius hæres,] Agamemnon, Pelopis ex Atreo nepos.

pos. Te
habuit
multo in
na in su
et circum
incans au
nam incan
animam di
notis disting
fabulam, q
hinc autem
repinam,
Quem tu illi
Afficiet uict
Cum tuus A
Vndabit cam
flumina &
Tepefacies
que liquefaci
na, quæ ad
pidem Hecub
Neptunia
extructos.
es nanque
coluerunt, &
lebant: at e
sunt omnia
tua dum
hoc de ludic
anni non

pos. Tertium autem dixit, puto, quia duos heredes
habuit Pelops, Atreum, & Thyesten. Cum tre-
mulo incanos.] soluere capillum mulieres Troia-
næ in suorum funeribus solebant. Virgilius,
Et circum Iliades crinem de more solutæ.

Incanos autem dixit, ualde canos. Idem alibi, Smyra-
nam incana diu secula peruoluent. sic infractum
animum dicimus. Variabunt,] liuidis ictuum
notis distinguunt. Vnda Scamandri.] Tangis
fabulam, quam enarrat Homerus Iliados libro XXI.
Huic autem loco similis est prædictio Neptuni apud
Papinium,

Quem tu illic natum sigæo in puluere, quanta
Aspicias uictrix Phrygiarum funera matrum.
Cum tuus Aeacides tepido modo sanguine Tencros
Vndabit campos, modo crassa exire uetabit
Flumina & Hæctoreo tardabit funere currus.
Tepefaciet.] sic infra, Omentum in flamma pin-
gue liquefaciens. Percussæ uirginis,] Polyxe-
næ, quæ ad Achillis cœnotaphium cæsa est. Vide Euri-
pidem Hecuba, aut senecam Troade. Fors,] deus.
Neptunia soluere uincla,] muros à Neptuno
extructos. Felicia,] Τὸς Ὀτυχίας. Præsen-
es nanque ante.] Quamdiu homines pietatem
coluerunt, dii cum ipsis familiariter crebro uersari so-
lebant: at ex quo, pietate neglecta, uitijs inquinata
sunt omnia, uideri se ab eis amplius noluerunt. An-
nua dum festis.] Bene animaduertit Guarinus,
hoc de ludis Olympicis intelligi non posse, quippe quæ
annui non fuerint. Sed nimirum cum Crites apud se-

IN CATVLLVM

natum esse Iouem dicerent, credibile est, eius natalem
annuis ludis celebrare solitos esse. eoq; respicere Catul-
lum puto. Sæpe uagus liber.] Ad hunc locum
intelligendum, uide, quæ disputantur à Macrobio, li-
bro primo Saturnaliorum, quo loco Bacchum & Apol-
linem unum eundemq; deum esse demonstrat. Rha-
mnusia uirgo,] Nemesis. Contingi lumine
claro,] aperta in luce uideri.

AD ORTALVM.

Tsi me assiduo confectum cura dolore
E Senocat à doctis Ortale uirginibus,
Nec potis est dulcis Musarū expromere foetus
Mens animi: tantis fluctuat ipsa malis:
Nanque mei nuper Lethæo gurgite fratris,
Pallidulum manans alluit unda pedem,
Troia Rheteo quem subter littore tellus,
Ereptum nostris obtegit ex oculis.
Alloquar? audieró ne unquam tua uerba loquētem?
Nunquam ego te uita frater amabilior
Aspiciam posthac? at certe semper amabo,
Semper mœsta tua carmina morte canam;
Qualia sub densis ramorum concinit umbris
Daulias, assumpti fata gemens Ityli.
Sed tamen in tantis mœroribus Ortale mitto
Hæc expressa tibi carmina Battiadæ:
Ne tua dicta uagis nequicquam credita uentis
Effluxisse meo forte putes animo;
Ut missum sponsi furtiuo munere malum
Procurrit casto uirginis è gremio,

Quod miseræ oblitæ molli sub ueste locatum,
 Dum aduentu matris profilit, excutitur;
 Atque illud prono præceptis agitur decursu,
 Huic manat tristi conscius ore rubor.

Etsi me assiduo.] Receperat Ortalo, se Calli-
 machi Elegian de coma Beronices expressurum Latinis
 uersibus, eiq; missurum. Id igitur se, quamuis multis
 ex fraterna morte doloribus præpeditum, præstitisse di-
 cit, ne rei sibi ab amico mandatæ immemor uideretur.
 Mens animi.] Ita legendum est, non, ut alij ine-
 pte legunt, Mens hominum. Plautus Cistellaria, Nul-
 lam mentem animi habeo: ubi sum, ibi non sum. Idem
 Epidico, pauor territat mentem animi. Sic ingenium
 animi dixit poeta quidam uetus, quem citat Cornifi-
 cius libro secundo ad Herennium, Sin inuerecundum
 animi ingenium possidet. Sic et Virgilius amentem
 animi Didonem. Alloquar?] Recordatione mor-
 tis fraternæ, tantum dolorem animo sentit, ut eius
 magnitudine per aliquot uersus abducatur à re propo-
 sita. Daulias.] Fabula ex Ouidio nota est. Ut
 missum.] ne putes tua dicta ita ex meo animo ef-
 fluxisse; ut malum è gremio uirginis solet. Sponsi,]
 proci. ut apud Horatium, Sponsi Penelopes.

DE COMA BERENICES.

Mnia qui magni dispexit lumina mundi,
 O Quæ stellarum ortus comperit, atque obitus,
 Flameus ut rapidi solis nitor obscuretur,
 Ut cedant certis sidera temporibus,

IN CATVLLVM

Vt Triuiam furtim sub Latmia saxa relegans
 Dulcis amor, gyro deuocet aerio,
 Idem me ille Conon coelesti numine uidit
 E' Beroniceo uertice caesariem,
 Fulgentem clare; quam multis illa deorum,
 Leuia protendens brachia, pollicita est,
 Quæ rex tempestate nouis auctus Hymenæis,
 Vastatum fines iuerat Assyrios,
 Dulcia nocturnæ portans uestigia rixæ,
 Quam de uirgineus gesserat exuujs.
 Esi'ne nouis nuptis odio Venus? an'ne parentum
 Frustrantur falsis gaudia lacrymulis,
 Vbertim thalami quas intra limina fundunt?
 Non, ita me diui, uera gemunt, iuērint.
 Id mea me multis docuit regina querelis,
 Inuisente nouo pralia torua uiro.
 At tu non orbem luxu cubile,
 sed fratris cari flebile dissidium,
 Cum penitus mœstas exedit cura medullas.
 Vt tibi tunc toto pectore sollicitæ
 Sensibus ereptis mens excidit. atqui ego certe
 Cognoram à parua uirgine magnanimam.
 An'ne bonum oblita es facinus, quo regium adepta es
 Coniugium, quo non fortius ausit alis?
 sed tum mœsta uirum mittens, quæ uerba locuta es?
 Iupiter, ut tersi lumina sæpe manu.
 Quis te mutauit tantus deus? an quod amantes,
 Non longe à caro corpore abesse uolunt?
 At quæ ibi, præ cunctis, pro dulci coniuge, diuis
 Non sine taurino sanguine pollicita es,

si reditum
 capiam
 Quis ego p
 Pristina
 Inuita oregi
 Inuitas d
 signa ferat,
 sed qui se
 Le quoque ex
 Progenies E
 Cum Medii irr
 Per mediu
 Quid facient e
 Iupiter, ut
 E qui principu
 Inuita, ac
 Aliantia p
 + Lugebat
 + Virgine
 + Obtulit A
 In per atheri
 Et Veneris
 Ipsi suum Ze
 + Grata Ca
 saliet in mari
 Ex Aua d
 Tuxa coronat f
 Denotat fl.

si reditum tetulisset is, haud in tempore longo, &
Captam Asiam Aegypti finibus adijceret.
Quis ego pro factis coelesti reddita coetu,
Pristina uota nouo munere dissoluo.
Inuita o regina tuo de uertice cessi,
Inuita; adiuro teq; , tuumq; caput,
Digna ferat, quod si quis inaniter adiurarit.
Sed qui se ferro postulet esse parem?
Ille quoque euersus mons est, quem maxima in oris
Progenies Phthiæ clara superuehitur,
Cum Medi irrupere nouum mare, cumq; iuuentus
Per medium classi barbara nauit Atho.
Quid facient crines, cum ferro talia cedant?
Iupiter, ut $\chi\alpha\lambda\upsilon\beta\omicron\nu$ omne genus pereat.
Et qui principio sub terra quærerere uenas
Institit, ac ferri frangere duritiem.
Abiunctæ paulo antea comæ mea fata sorores
* Lugebant, cum se, Memnonis Aethiopis
* Vnigena impellente natantibus æra pennis,
* Obtulit Arsinoes Chloridos ales equus.
Isq; per ætherias me tollens aduolat auras,
Et Veneris casto collocat in gremio.
Ipsa suum Zephyritis cò famulum legirat,
* Grata Canopeis incola littoribus,
Scilicet in uario ne solum limite cœli
Ex Ariadnæis aurea temporibus
Fixa corona foret, sed nos quoque fulgeremus
Denotæ flauî uerticis exuuiæ.

IN CATVLLVM

Vuidulam à fletu, cedentem ad templa deum, me
 Sidus in antiquis diua nouum posuit.
 Virginis & seui contingens nanque Leonis
 Lumina, Callisto iuncta Lycaoniæ,
 Vertor in occasum, tardum dux ante Booten,
 Qui uix sero alto mergitur Oceano.
 Sed quanquam me nocte premunt uestigia diuum,
 Luce autem canæ Tethyi restitutor.
 Pace tua fari hæc liceat Rhamnusia uirgo,
 Nanque ego non ullo uera timore tegam,
 Non, si me infestis discerpant sidera dictis,
 Condita quin uere pectoris euoluam,
 Non his tam letor rebus, quàm me abfore, semper
 Abfore me à dominæ uertice discrucior.
 Quicum ego, dum uirgo quondam fuit omnibus expers,
 Vnguentorum una millia multa bibi.
 Nunc uos, optato quas iunxit lumine tædæ
 Non prius unanimis corpora coniugibus
 Tradite, nudantes reiecta ueste papillas,
 Quàm iucunda mihi munera libet onyx,
 Vester onyx, casto colitis quæ iura cubili.
 Sed quæ se impuro dedit adulterio,
 Illius mala dona leuis bibat irrita puluis:
 Nanque ego ab indignis præmia nulla peto.
 Sic magis o nuptæ semper concordia, uestras
 Semper amor sedes incolat assiduus.
 Tu uero regina tuens cum sidera, diuam
 Placabis festis luminibus Venerem
 Sanguinis expertem, non uotis esse tuam me,

sed pot
 sidera cur
 Proxim

Omnia
 equibus hæc
 inu intellige
 vniſque ling
 ignem quana
 m uoluptaten
 u, inficere m
 in etiam lami
 rum, ac den
 uis & ſciuer
 ſue primi, u
 uenitronerſi
 ammoditatem
 nomine appella
 reus ualeat, cri
 ho quoque, ſic
 gram labem im
 difficultatibus,
 ſibi offendero
 ſuius autem p
 mens cognome
 utroque enim
 ſemel Philadel
 ſum, in mat
 ſtio inhoneſta
 cum ducta, co

*Sed potius largis effice muneribus.
sidera cur retinent? utinam coma regia fiam,
Proximus Arcturos fulgeat Erigona.*

Omnia qui magni.] si Callimachi carmina,
è quibus hæc expressa sunt, ad nos peruenissent, neque
in his intelligendis laboraremus, & ex duorum, sua
utriusque lingua, optimorum poetarum collatione, in-
signem quandam, plenamq; utilitatis caperemus ani-
mo uoluptatem. Iuuaret Græca cum Latinis compone-
re, inspicere non in singulis modo uocibus, sed in figu-
ris etiam luminibusq; orationis, in ipsa ratione nume-
rorum, ac denique in tota structura poematis, quàm
apte & scienter Græci poetæ, in hoc genere, inter suos
facile primi, uim ac leporem, Latinorum poetarum si-
ne controuersia politissimus affecutus fuisset. Quam
commoditatem quando siue fatum nobis, siue quo alio
nomine appellari placet illud, quicquid est, quod in his
rebus ualeat, eripuit, illudq; præterea accessit mali, ut
his quoque, sicut ceteris, Catulli uersibus ualde ma-
gnam labem importarit uetustas, spero equidem in his
difficultatibus, quanto facilior lapsus est, tanto mihi,
sicubi offendero, paratiorem apud bonos ueniam fore.
Huius autem poematis hoc fere argumentum est. Ptole-
mæus cognomento Euergetes Berenicen, seu Beronicen,
utroque enim modo nomen hoc scriptum reperio, Pto-
lemæi Philadelphi ex Arsinoe priore filiam, sororem
suam, in matrimonio habuit: neque enim ea coniun-
ctio inhonesta Aegyptiorum legibus habebatur. Ea re-
cens ducta, contigit, ut expeditionem aduersus Assy-

IN CATVLLVM

rios susciperet : in quam cum proficisceretur , uouisse
crinem suum Veneri Berenice dicitur , si sibi uir suus
sospes , uictorq; rediret domum . Cuius deuotionis suæ
cum , re præclare à Ptolemæo gesta , conuictam se iu-
dicio deorum immortalium uideret , quo se religione
exolueret , crinem rite in Veneris æde appendit . Is cum
postridie repertus non foret , magnoq; , ob eam rem ,
rex reginaq; in mœrore essent , Conon , mathematicus
ea tempestate excellens , persuasit ipsis , crinem deum
numine sublatum in cœlum , & in sidus conuersum
fuisse : idq; Callimachus , qui principem illum , propter
singulare bonarum artium studium , numinis loco ha-
bebat , hoc poemate complexus est . Principium autem
continet insignem commendationem Cononis , à præstan-
ti cœlestium rerum peritia . Vt Triuiam ,] Lu-
nam . Sub Latmia saxa ,] ad deosculandum En-
dymionem , qui illic ab ipsa sopitus esse dicitur . Idem
me ille Conon .] Versus Græci duo reperiuntur
apud Theonem commentarijs in Aratum , quos quatuor
uersibus hoc loco Catullus expressit . Nam cum dixisset
Aratus , ad Virginis sidus sparsas esse stellas aliquot ,
quæ nomine carerent , addit ille , quem modo nomina-
ui , interpres , οἱ δ' ἠλανάτιν αὐτοῦς λέγουσι , κένων
δὲ ὁ μαθηματικὸς πτολεμαίου χειρόμηνος βρονί-
κησπλόλχμην ἔξ αὐτῆς καθάρισε . ἔδοξο καὶ κάλ-
λιστα πύφηνειν ,
Ἡ δὲ κένων μ' ἐβλέφεν ἐν ἡμέρῃ τὸν βρονίκησ
Βόστρυχεν ὃν κένει πᾶσιν ἔθνεσσι θεοῖς .
Dulcia nocturnæ ,] impressas collo , labrisq; den-
tium notas , aliâq; eiusmodi . Est ne nouis nuptis .]

Expositurus dolorem, quem Berenice ex viri abitu cepit, primum interrogat, uero ne an falso lacrumetur puellæ, cum deducuntur ad uiros: & num graue ipsis sit, sua uirginitate spoliari. Deinde respondet, fictum esse totum illud lacrumarum genus: idq; ex eo colligit, quod Berenice magnam uim querelarum, marito discedente, profudit. Si enim nocturnos illos conflictus odio haberent puellæ, nunquam tantopere doluisset Berenice, sibi, absente uiro, soli cubandum fore. Ac, quoniam id paulo lasciuius dictum uideri poterat, addit aliam causam illius doloris, negatq; doluisse illam, quod à uiro, sed quod à fratre carissimo seiungeretur. Anne parentum.] Tale quiddam dixit & in posteriore nuptiali carmine. Iuerint.] E uerbo, iuerint, posterius, v, detractum est, sicq; commissione uocalium, prima syllaba breuis effecta. Dissidium.] Separationem corporum hoc loco indicat. Cicero pro domo sua, De fleui coniugis miseræ dissidium, liberorum carissimorum solitudinem, fratris absentis amantissimi, atque optimi casum. Magnanimam.] Hyginus libro secundo Astronomico, Hanc Beronice, inquit, nonnulli cum Callimacho dixerunt, equos alere, & ad Olympia mittere consuetam. Alij dicunt hoc amplius, Ptolemæum Beronice patrem, multitudine hostium perterritum, fuga salutem petisse; filiam autem sæpe consuetam, insilisse in equum, & reliquam exercitus copiam constituisse, & complures hostium interfecisse, reliquos in fugam coniecisse: pro quo etiam Callimachus eam magnanimam dixit. Anne bonum oblita es facinus.] illud uidelicet, quod

IN CATVL LV

modo ex Hygino retulimus. Subindicat autem, ex illo facinore, fratrem ipsius amore esse correptum. Quo non fortius ausit alis.] quo facinore nullum fortius, maioris uel animi, à quoquam alio suscipi queat. Alis enim, ait Priscianus libro XII, antiquissimi pro alius protulerunt. At quæ ibi.] Post hoc distichon, aliquot uersus desiderantur, quibus, ut suspicor, Berenices nota exequebatur poeta. Queis ego profactis,] id est, quæ quoniam ita contigerunt, ut tu à dijs poposceras: tuâq; illa deuotio conuieta, & commissa est. Digna ferat.] quod caput tuum si quis inaniter adiurare ausus fuerit, meritas pœnas uiolatæ religionis luat. Sed qui se ferro.] Quomodo ego, quæ mollis sum, & tenera, ferro resistere potuissem, cum montes quoque ipsi ferro excindantur? Ille quoque euersus.] Montem Atho significat, ab exercitu Xerxis excisum. Ceterum locus hic uarie legitur, uarièq; exponitur. à nonnullis hoc modo, Ille quoque euersus mons est, quem maxima natu

Progenies Phthiæ clara superuehitur. ijq; exponunt, maximam natu Phthiæ progeniem, populos eius montis uerticem incolentes, qui diutissime uiuant, ob idq; Macrobij uocentur. Athos enim modo Thraciæ, modo Macedoniæ, modo Phthiæ, id est Thessaliæ tribuitur. Alij legunt,

Ille quoque euersus mons est, quem maximum in oris Progenies Phthiæ clara superuehitur. exponuntq; claram progeniem, ipsum Xerxis exercitum. in uerbo autem superuehitur, esse enallagen temporum, ut sit præsens pro præterito. Nec desunt, qui legant = maximum in

num in orbe. Omnino deprauatus locus est, neque, nisi antea purgatus fuerit, satis commode, uel à me, uel à quoquā alio explicari potest. Cum Medi.] Historia ex Herodoto, Plinio, Iustino, Probo, alijsq; notissima est. Quid facient crines.] Complexio à maiori. Iuppiter ut Chalybon omne genus pereat.] Versum hunc primus restituit Angelus Politianus, è scholijs in Apolloniū, ubi locus hic è Callimacho citatur, = χαλβων ὡς ἀπόλοιτο γένος.

Γειόθεν ἀντέλλοντα κακὸν φυτὸν ἄμυν ἔφλεον.
Apud Politianum tamen τηλόθεν pro γειόθεν legitur, sed male. Videndum quoque, num prior uersus ita legi possit,

Ζεὺ πάτερ, ὡς χαλβων πᾶν ἀπόλοιτο γένος.
Chalybes autem Scythiæ populi sunt ad fluiuium Thermodontem, dicti à Chalybe Martis filio: qui ferrum, ferriq; usum primi inuenerunt. Hinc est, quod Scythiam Aeschylus uocat αἶαν σιδηρομήτορα. Virgilius, India mittit ebur, molles sua tura Sabæi, At Chalybes nudi ferrum. Abiunctæ.] Deprauatum esse locum hunc, nemo non uidet. cum autem et ueteres libri nihil opis adferant, et coniectura omnis periculosa sit, parce omnino hos uersus, et timide attingam. Extarent Græca Callimachi: facilia omnia et expedita essent. At hoc optare est. Quantum igitur in tantis tenebris uidere possum, hic sensus est. Coemæ sorores, eæ nempe quæ in reginæ capite remanserant, lugebant mea fata, quæ paulo ante à suo consortio abiuncta essem: cum ales equus Chloridos, quæ Zephyri uxor est, (de hoc autem equo nihil alibi reperire

IN CATVLLVM

potui (obtulit se mihi, Arfinoæ : (id nomen urbis est, quam Ptolemæus Philadelphus à se cecidit, sororis nomine insignierat) idq; Memnonis Aethiopis unigena, id est, Aurora, quæ unum Memnonem ex Tithono genuit, impellente aera natantibus pennis, (ita enim hoc postremum in ueteribus nonnullis legitur) id est, exoriente. Hæc aituli, quia, ut uerum fatear, nihil aptius excogitare potui : non quod ipsi mihi magnopere satis faciant. Si quis uel ingenio, uel eruditione maiore instructus, quod facillimum est, uel meliores libros nactus, ueriora protulerit, gratulabor. Pegasus quidem, excusso Bellerophonte, Auroræ à Ioue dono datum, narrat interpres Homeri in VI Iliados : si quid hoc forte ad rem facit. Etenim in tam deprauato loco, haud sane uideo, qua uia insistere oporteat. Zephyritis,] Chloris. Famulum,] equum ipsum. Grata Canopæis.] hic quoque uersus Oedipum quempiam desiderat. Nam quod nonnulli de Venere hoc intelligunt, quæ in Aegypto colatur, manifesto alienum est. Scilicet.] nimirum, ne unum tantum sidus esset in cœlo, è puellæ temporibus decerptum, nempe corona Ariadnes : sed ego quoque eum numerum augerem. Uis dulam a fletu.] madentem lacrymis, quas, quod à regina diuelleret, profuderat. Ad templa deum.] in cœlum. In antiquis,] inter antiqua sidera. Diua.] uenus. Virginis,] quam alij Erigonen, alij Astræam esse dicunt. Indicat autem locum, quo posita est coma, enumeratione uicinarum siderum. Callisto iuncta Lycaoniæ.] ad Ursam, in quam uersa est Callisto Lycaonis filia. Hoc autem sidus &

plurimum
traculus q
inter signa
qui et arct
tem uocat,
quam.]
u sum, ut n
adentium pr
illis, Tany
itiam ex his
tem ex eo, qu
possum. Pa
ma, quod d
confortum, u
me; idcirco p
intelligis.]
sum, sidera i
uere.] Q
p fuit, multi
nibus expect
mofa contra
late more exp
Natio uos.
glorificiant
tem uiguenti
adlet fargu
dicit & in m
Onyx,]
Sic magis.
ris uestris co

plaustrum quoque, & septem triones uocant. Porro Proculus quoque ad finem sphaerae, comam numerat inter signa ad septem triones uergentia. Booten.] qui & arcturus, & arctophylax dicitur. tardum autem uocat, quod sero admodum occidat. Sed quamquam.] Quamquam, inquit, eum honorem affecuta sum, ut noctu quidem uestigia me deorum caelo incedentium premant: interdum autem, una cum ceteris stellis, Tethyos gremio, id est, mari excipiar: tamen laetitiam ex his rebus tantam non capio, quantum dolorem ex eo, quod haerere amplius in dominæ capite non possum. Pace tua.] quia arrogantius uideri poterat, quod dictura erat, se non tanti facere siderum consortium, ut non mallet adhuc in dominæ capite haerere; idcirco prius Nemesein deprecatur. Non si me infestis.] non, si scirem fore, ut me, ob hoc dictum, sidera indignata discerperent. Euoluam.] Diuresis. Qui cum ego.] quæ me, quandiu uirgo fuit, multis unguentorum millibus perunxit. Omnibus expers,] intacta. Expers autem cum sexto casu coniunxit, more ueterum. Plautus, Eote more expertem factam adueniens offendi domum. Nunc uos.] nouas nuptas orat, ut ne ante coniugibus faciant copiam sui, quàm in ipsius honorem, partem unguenti aliquam libauerint. Libare autem hic ualet spargere; ut, Dixit & in mensa laticum libauit honorem. Onyx,] vas unguentarium ex onyche gemma. Sic magis.] sic magis ac magis in dies uobis cum uiris uestris conueniat; magisq; assidue inuicem ametis.

IN CATVLLVM

Tu uero regina.] Tandem ad reginam se conuer-
tit; suadetq; ut non ociosis ac inanibus uotis, sed largis
muneribus adducat Venerem, ut se è caelo rursum in
caput, à quo abscissa fuerat, redire patiatur. Festis
luminibus,] diebus festis. Venerem sangui-
nis expertem,] Venerem Paphiam, cuius aram
sanguine maculari nefas erat. Itaque iure tantum ei,
floribusq; fiebat. Virgilius,
Ipsa Paphum sublimis abijt, sedesq; reuifit
Læta suas, ubi templum illi, centumq; Sabæo
Ture calent aræ, sertisq; recentibus halant.
Vtinam coma regia fiam.] Vtinam, inquit,
rursum redeam in caput reginæ, fulgeatq; Bootes siue
Arcturos proximus Erigonæ, ut, priusquam ego in si-
dus conuerterer, interijcererq; inter ipsum ei Erigonem.
Postremus autem uersus, ut à nobis scriptus est, ita le-
gitur in ueteribus libris: etiamq; ratio ipsa, ut ita lega-
tur, necessario postulat: quo magis mirandum est, quid
cogitarit Politianus, cum hunc locum adhibita industria
corrumperet, collectis, si dijs placet, multis locis, quibus
planum faceret, à Græcis interdum Oarionem pro Orio-
ne dici: quasi id ageretur. Itaque merito incidit in acu-
leos reprehensorum; præcipue Marulli, qui quodlibet
uadimonium, ut dicitur, potius deseruisset, quàm ul-
lam exagitandi illius occasionem. Eius igitur illa sunt,
Oarionem pro Erigone citat Ecnomus. unde?
Non facit ad mores uirgo, sed Oarion.
Et hoc item alterum,
Queris, qua niteat docto coma parte Catullo?
Proximus Arcturo fulgor Et Erigonæ est.

virginis,
Lumin
fleat in o
Qui uir
Que tu si
Ecnome,
Quamuis, q
Obrutus
ingo dum on
Negligis,
Iussit Oarion
Hydrocho
Hinc autem
quam nomen
Hinc etiam
fiam, extet
fione, noth
Proximus
AD I
CV
Dul
O
lan
olim, cui
Quamq; feru
Postquam
Dicagedum
In domi
Non, ita C

Virginis, & sæui contingens nanque Leonis
 Lumina, Callisto iuncta Lycaoniæ,
 Flebit in occasum, tardum dux ante Booten,
 Qui uix sero alto mergitur Oceano.
 Quæ tu si relegens, ubi sit coma regia, quæris,
 Ecnome, aquam medio quæris in Oceano.
 Quamuis, quid relegas, uitæ miser, inuidiaq;
 Obrutus? ingenij candor inesse solet.
 Ergo dum omnia conturbas, dum credere doctis
 Negligis, & per te nil sapi ipse tamen,
 Fecisti Oarionem ex Erigone, ex Arcturo
 Hydrochoum. iam quod monstrum erit ipsa coma?
 Hinc autem uideri potest, illustres homines, quiq; ma-
 gnum nomen habent in literis, quanto periculo peccent.
 Effecit enim Politiani auctoritas, ut nullus iam, quod
 sciam, extet liber impressus, in quo non, reiecta uera le-
 ctione, nothus ille, & suppositicius uersus legatur,
 Proximus Hydrochoo fulgeat Oarion.

AD IANVAM IMPVDICAE
CVIVSDAM MULIERIS.

Dulci iucunda uiro, iucunda parenti,
 O salue, teq; bona Iuppiter auctet ope 43.
 Ianua, quam Balbo dicunt seruisse benigne
 olim, cum sedes ipse senex tenuit;
 Quamq; ferunt rursus uoto seruisse maligno,
 Postquam est proiecto facta marita sene.
 Dic agedum nobis, quare mutata feraris
 In dominum ueterem deseruisse fidem.
 Non, ita Cæcilio placeam, cui credita nunc sum,
 O ij

IN CATULLVM

Culpa mea est, quanquam dicitur esse mea.
Nec peccatum à me quisquam pote dicere quicquam,

*

Quin quacunq[ue] aliquid reperitur non bene factum,
Ad me omnes clamant, ianua, culpa tua est.
Non isthuc satis est uno te dicere uerbo,
Sed facere, ut quiuis sentiat, & uideat.
Qui possum? nemo quærit, nec scire laborat.
Nos uolumus. nobis dicere ne dubita.
Primum igitur, uirgo quod fertur tradita nobis,
Falsum est. non illam uir prior attigerat,
Languidior tenera cui pendens sicula beta,
Nunquam se mediam sustulit ad tunicam,
Sed pater ipsius nati uiolasse cubile
Dicitur, & miseram conscelerasse domum.
Siue quod impia mens ceco flagrabat amore,
Seu quod iners sterili semine natus erat.
Ne quærendum aliunde foret neuosius illud,
Quod posset zonam soluere uirginem.
Egregium narras mira pietate parentem,
Qui ipse sui gnati minxerit in gremium.
Atqui non solum hunc se dicit cognitum habere
Brixia Chinæ supposita speculæ,
Flauus quam molli percurrit flumine Mela,
Brixia Veronæ mater amata meæ,
Sed de Postumij, & Corneli narrat amore,
Cum quibus illa malum fecit adulterium.
Dixerit hic aliquis; qui tu isthæc ianua nosti,
Cui nunquam domini limine abesse licet,
Nec populum auscultare, sed huic suffixa tigillo

Tantum
sepe illam
solam
Nominē dicit
speraret
stateres ad
Nominē,
longus homo
falsum m

O dulcis
federalis libe
nam edium
um, ediq[ue] ip
sim puto in
opera collocat
nam, ut ne t
cognite effere
credere conie
uissim annot
cuique iudici
mus, ut scia
sem pulchra
Brixia, aut i
ceteri deniqu
quos, ne tam
luis erat: se
ad Romanū
igitur agam
ti. ego iam

Tantum operire soles, aut aperire domum?
Sæpe illam audiui furtiua uoce loquentem
Solam * consilijs hæc sua flagitia,
Nomine dicentem, quos diximus; utpote, quæ mi
Speraret nec linguam esse, nec auriculam.
Præterea addebat quendam, quem dicere nolo
Nomine, ne tollat rubra supercilia.
Longus homo est, magnas cui lites intulit olim
Falsum mendaci uentre puerperium.

O dulci iucunda uiro.] Dialogus est, quo ad
sceleratas libidines nescio cuius mulieris detegendas, ian-
nuam ædium illius cum popularibus aliquot loquen-
tem, easq; ipsis indicantem facit. Tantum est. non e-
nim puto in huiusmodi historijs cognoscendis multum
operæ collocandum. Stultum est, quæ ita scripsit Ca-
tullus, ut ne tum quidem, nisi à paucis, quibus hæ res
cognitæ essent, uoluerit intelligi, ea se quenquam hodie
credere coniectura affecuturum. Pauca igitur quædam
cursim annotabimus: de historia quidem ipsa suum
cuique iudicium relinquemus. Non enim eo hæc legi-
mus, ut sciamus, quæ tandem illa fuerit, à qua hæc
tam pulchra edita sint facinora; quis ue aut senex ille
Balbus, aut inualidus filius, aut officiosus pater, aut
ceteri denique participes huius tam honestæ societatis;
quos, ne tum quidem, cum uiuerent, cognoscere ulla
laus erat: sed ut animaduertamus, si qua insint, quæ
ad Romani sermonis puritatem facere uideantur. Hoc
igitur agamus. Postquam est;] alij, postquam
es. ego ianuam maritam dici posse non arbitror. Non,

O iiij

IN CATVLLVM

ita.] Ianua loquitur. Eodem autem modo Propertius libro primo, ianuam quandam de dominae suae impudicitia querentem facit. Nec peccatum à me.] Post hunc uersum pentameter desideratur. Itaque concurrerunt emendatores, ut ad mulctram muscae; & , quod quisque potuit, attulerunt. Alius,

Verum isthac potius ianitor ipse facit: alius,

Verum istis me auctorem esse facit populus: alius,

Verum isti populo di mala multa ferant.

Guarinius ait, uidisse se librum ueterem, in quo esset,

Verum isti populo ianua quid reficit.

At ex hoc nulla idonea sententia exprimi potest. Ego inane spatium relinquere, quàm inanes uersus ponere, satius duxi. Non satis est.] viatores loquuntur. deinde ianua, Qui possum? &c. tum illi rursum, Nos uolumus, &c. Sicala:] sica, gladii genus est, ex quo ad imminutionem inflectitur sicula. hic autem eam sicam intelligit, qua natura munivit mares: quæq; una sine periculo legis Corneliae gestari potest, cum comparata non sit interficiendorum hominum causa. Ne quærendum aliunde foret.] Imprudentis patrisfamilias esset, rogare utendum foris, id quod ipsi præsto est domi. Zonam soluere uirgineam.] puellæ uirginitatem adimere. Homerus Odyssæe λ.

Λύσε δὲ παρθενίῳ ζώνῳ, κατὰ δ' ὕπνον ἔχουσα.

Theocritus,

Λύσε δὲ οἱ μίτρην, καὶ οἱ λείψας αὐτὸν ὥρα. Musæus,
ὦσ' ἢ μὲν ταῦτ' εἶπεν, ὃ δ' αὖτις ἄλυσσ' ἔμειλε.

Vnde & ἀμύβους uocabant innuptas. Callimachus,

πάσας εἰνέπαισ', πάσας ἐπὶ παιδας ἀμύβους.

Quem in locum interpretes, μίτρης, inquit, ἐζώνωντο, ἃς ἔλυσον, ὅταν ἐμελλον διαπαρθένεσθαι. Egre-
gium narras.] rursus uiatores loquuntur. Min-
xerit in gremium.] sic Persius,
Patriciæ immeiat uulvæ.

Vrinam etiam genitalem, pro semine Plinius dicit.
Atqui.] Ianuæ uerba sunt. Solam consiliis.]
Manutius suspicatur legendum, consciolis: egoq; assen-
tior. Ne tollat rubra supercilia.] gestus mi-
nantium, isq; ut suspicari licet, ei, quo de hic agi-
tur, familiaris.

AD MANLIUM.

Vòd mihi fortuna, casuq; oppressus acerbo,
Q Conscriptum lacrymis mittis epistolium,
Naufragū ut eiectū spumātibus æquoris undis
subleuem, & à mortis limine restituam,
Quem neque sancta Venus molli requiescere somno
Desertum in lecto cœlibe perpetitur,
Nec ueterum dulci scriptorum carmine Musæ
Oblectant, cum mens anxia peruigilat,
Id gratum est mihi, me quoniam tibi ducis amicum,
Muneraq; & Musarum hinc petis, & Veneris.
Sed tibi ne mea sint ignota incommoda Manli,
Neu me odisse putes hospitis officium,
Accipe, queis merfer fortunæ fluctibus ipse,
Ne amplius à misero dona beata petas.
Tempore quo primum uestis mihi tradita pura est,
Incundum cum ætas florida uer ageret,

IN CATVLVM

Multa satis lusi, non est dea nescia nostri,
 Quæ dulcem curis miscet amaritiem. 83 ..
 Sed totum hoc studium luctu fraterna mihi mors
 Absulit. o misero frater adempte mihi,
 Tu mea, tu moriens fregisti commoda frater,
 Tecum una tota est nostra sepulta domus,
 Omnia tecum una perierunt gaudia nostra,
 Quæ tuus in uita dulcis alebat amor,
 Cuius ego interitu tota de mente fugavi
 Hæc studia, atque omnes delicias animi.
 Quare, quod scribis, Veronæ turpe Catullo
 Esse, quod hic quisquam de meliore nota
 Frigida deserto tepefecit membra cubili,
 Id Manli non est turpe, magis miserum est.
 Ignoscas igitur, si, quæ mihi luctus ademit,
 Hæc tibi non tribuo munera, cum nequeo.
 Nam, quod scriptorum non magna est copia apud me,
 Hoc fit, quod Romæ uiuimus: illa domus,
 Illa mihi sedes, illic mihi carpitur ætas,
 Huc una è multis capsula me sequitur.
 Quod cum ita sit, nolim statuas, me mente maligna
 Id facere, aut animo non satis ingenuo,
 Quod tibi non utriusque petiti copia facta est.
 Vltro ego deferrem, copia si qua foret.
 Non possum reticere deæ, qua Manlius in re
 Inuenerit, aut quantis inuenerit officijs,
 Ne fugiens seclis obliuiscens ætas
 Illius hoc cæca nocte tegat studium.
 Sed dicam uobis; uos porro dicite multis
 Millibus, & facite, hæc charta loquatur anus.

Omnib
 Note
 Ne tenu
 Deser
 Nam, mi
 scitis,
 Cum tanta
 Lymph
 Mæsta nec
 cessare
 Quæ in a
 Ritus m
 Quicum de
 Per medi
 Dulce uiato
 Cum gr
 Al uelut im
 Lenius a
 lam prece Pu
 Tale fuit
 uclausum la
 uq; domo
 Ad quam co
 Quo me
 Intulit, &
 Innixa,
 coniugis ut
 Protefila
 Accepta fru
 Hostia

Omnibus inq; locis celebretur fama sepulti,
Notescatq; magis mortuus, atque magis:
Ne tenuem texens sublimis aranea telam,
Deserto in Manli nomine opus faciat.
Nam, mihi quam dederit duplex Amathuntia curam,
Scitis, & in quo me corruerit genere,
Cum tantum arderem, quantum Trinacria rupes,
Lymphaq; in Oeteis * Malia Thermopylis,
Mœsta nec assiduo tabescere lumina fletu
Cessarent, neque tristi imbre madere genæ.
Qualis in aerij pellucens uertice montis
Riuus muscoso profilit è lapide,
Qui cum de prona præceps est ualle uolutus,
Per medium densi transit iter populi,
Dulce uiatori lasso in sudore lenamen,
Cum grauis exustos æstus hiulcat agros.
At uelut in nigro iactatis turbine nautis
Lenius aspirans aura secunda uenit,
Iam prece Pollucis, iam Castoris implorata,
Tale fuit nobis Manlius auxilium.
Is clausum lato patefecit limite campum,
Isq; domum nobis, isq; dedit dominam,
Ad quam communes exerceremus amores.
Quò mea se molli candida diua pede
Intulit, & trito fulgentem in limine plantam
Innixa, arguta constitit in solea.
Coniugis ut quondam flagrans aduenit amore
Protesilaeam Laodamia domum,
Accepta frustra: nondum cum sanguine sacro
Hostia coelesteis pacificasset heros.

IN CATVLLVM

Nil mihi tam ualde placeat Rhamnusia uirgo,
 Quod temere inuitis suscipiatur heris.
 Quam ieiuna pium desideret ara cruorem,
 Docta est amisso Laodamia uiro,
 Coniugis ante coacta noui dimittere collum,
 Quam ueniens una, atque altera rursus hiems
 Noctibus in longis auidum saturasset amorem,
 Posset ut abrupto uiuere coniugio.
 Quod scibant Parcae non longo tempore abesse,
 Si miles muros isset ad iliacos.
 Nam tum, Helenæ raptu, primores Argiuorum
 Coeperat ad sese Troia ciere uiros,
 Troia, nefas, commune sepulcrum Europæ, Asiaq;
 Troia uirum, & uirtutum omnium acerba cinis,
 Quæ nempe & nostro letum miserabile fratri
 Attulit. hei misero frater adempte mihi.
 Hei misero fratri iucundum lumen ademptum.
 Tecum una tota est nostra sepulta domus,
 Omnia tecum una perierunt gaudia nostra,
 Quæ tuus in uita dulcis alebat amor.
 Quem nunc tam longe non inter nota sepulcra,
 Nec prope cognatos compositum cineres,
 sed Troia obscœna, Troia infelice sepultum
 Detinet à nostro terra aliena solo.
 Ad quam tum properans fertur simul undique pubes
 Græca penetrans deseruisse focos:
 Ne Paris abducta gauisus libera mœcha
 Ocra pacato degeret in thalamo.
 Quo tibi tum casu pulcherrima Laodamia
 Ereptum est uita dulcius, atque anima

Coniugium . tanto te absorbens uortice, amoris
 Aestus , in abruptum detulerat barathrum .
 Quale ferunt Graij Peneum propter amœnum
 Siccari emulsa pingue palude solum ,
 Quod quondam cæsis montis fodisse medullis
 Ausus falsiparens Amphitryoniades,
 Tempore quo certa Stymphalia monstra sagitta
 Perculit, imperio deterioris heri ,
 Pluribus ut cœli tereretur ianua diuis ,
 Hebe nec longa uirginitate foret .
 sed tuus altus amor barathro fuit altior illo ,
 * Quod diuum dominum ferre iugum docuit .
 Nam neque tam carum confecto ætate parenti
 Vna caput feri nata nepotis alit ,
 Qui cum diuitijs uix tandem inuentus auitis
 Nomen t estatas intulit in tabulas ,
 Impia derisi gentilis gaudia tollens ,
 suscitât a cano uulturium capite :
 Nectantum niueo gauisa est ulla columbo
 Compar, seu quicquid dicitur improbius
 Oscula mordenti semper decerpere rostro ,
 Quantum præcipue multiuola est mulier .
 sed tu harum magnos uicisti sola furores ,
 Ut semel es flauo conciliata uiro .
 Aut nihil , aut paulo cui tum concedere digna
 Lux mea, se nostrum contulit in gremium,
 Quam circumcursans huc illuc sæpe Cupido,
 Fulgebat crocina candidus in tunica .
 Quæ tamen & si uno non est contenta Catullo ,
 Rara uerecundæ furta feremus heræ ;

IN CATVLLVM

Ne nimium simus stultorum more molesti.
 Sæpe etiam Iuno maxima cœlicolum
 Coniugis in culpa flagrauit quotidiana,
 Noscens, omnino plurima furtiva Iouis.
 Atqui nec diuis homines componier æquum est,

*

Nec tamen illa mihi dextra deducta paterna,
 Fragrantem Assyrio uenit odore domum;
 Sed furtiua dedit nigra munuscula nocte,
 Ipsius ex ipso dempta uiri gremio.
 Quare illud satis est, si nobis id datur unis,
 Quo lapide illa diem candidiore notet.
 Hoc tibi, quo potui, confectum carmine munus
 Pro multis alijs redditur officijs,
 Ne nostrum scabra tangat rubigine nomen
 Hæc atque illa dies, atque alia, atque alia.
 Huc addant diui quamplurima, quæ Themis olim
 Antiquis solita est munera ferre pijs.
 Sitis felices & tu simul, & tua uita,
 Et domus ipsa, in qua lusimus, & domina,
 * Et qui principio nobis dominam dedit, à quo
 Sunt primo nobis omnia nata bona,
 Et longe ante omnes mihi quæ me carior ipso est,
 Lux mea, qua uiua uiuere dulce mihi est.

Quod mihi fortuna.] Pulcherrima omnino
 hæc elegia est, atque haud scio, an ulla pulchrior in om-
 ni Latina lingua reperiri queat. Nam & dictio pu-
 rissima est, & mira quadam affectuum uarietate per-
 mista oratio, & tot ubique aspersa uerborum ac senten-

tiarum lumina, ut ex hoc uno poemate perspicere liceat, quantum Catullus ceteris in hoc genere omnibus præstare potuerit, si vim ingenij sui ad illud excolendum contulisset. Primum enim, quod Manlius in duris atque acerbis rebus suis, ea quæ sibi solatio forent, ab ipso potissimum petere uoluerit, gratam sibi esse affirmat illam amicitiae significationem. Cum autem ille duorum generum munera peteret, Musarum uidelicet, & Veneris; ostendit neutrum à se præstari posse; quod è fratris sui morte tantum dolorem hauserit, ut earum rerum studia ipsi penitus ex animo excesserint. Postremo beneficia à Manlio apud se posita elegantissimis uersibus commemorat, eiq; fausta feliciaq; omnia à dijs immortalibus comprecatur. Epistolum.] Ita Pacu-
nius prologium,

Quid est? nam me exanimasti prologio tuo.

A mortis limine restituam.] sic Virgilius Cui-
lice. = cum te restitui superis lechi iam limine ab ipso.
Vestis pura.] quæ dabatur annum fere agentibus
decimum sextum. Lucundum cum ætas.] elegans
iuuentutis descriptio. Eratosthenem autem dixisse tra-
dunt, primam illam uiriditatem ætatis, ueritæ esse:
corroboratam ætatem, constitutamq; æstatem & au-
tumnum: quibus senectutem, quasi hiemem quandam,
succedere. Quæ dulcem.] sic supra, sancte puer,
curis & cet. Plato quoque Amorem γλυκύπικρον no-
minat. Huc una e multis.] è multis librorum
capsis, unam tantum, eamq; exiguam, mecum con-
uehendam curare soleo, cum huc commigro. Non
possum reticere.] vehementissima amoris sui ex-

IN CATVLLVM

pressio: cum enim vi doloris oppressus, poetica studia penitus abiecerit, negat tamen facere se posse, quin accepta à Manlio beneficia uersibus, ad perpetuandam ipsius gloriam, exequatur. Seclis obliuiscenti = bus,] clarorum hominum res gestas, nisi quibus Musarum cantus accesserit, perpetua obliuione sepe = lientibus. Apposite autem Musas ad illustrandum Man lium inuocat; quippe quarum proprium est, præstan = tium uirorum famam ab iniuria mortalitatis asserere. Horatius, Dignum laude uirum Musa uetat mori.

Tibullus,

Quem referent Musæ, uiuet, dum robora tellus,
Dum cælum stellas, dum uehet amnis aquas.

Theocritus,

αἰεὶ τῷ διὸς κούραις μέλει αἰνέειν αἰδοῦσ',
ὑμνεῖν ἄθανάτους, ὑμνεῖν ἄγαθῶν κλέα ἀνδρῶν.

Duplex,] dolosa, uersuta. sic Horatius,
Nec cursus duplicis per mare Vlyssæi.

Amathuntia,] Venus. sic supra,
= quæque Amathunta, quæque Golgos.

Corruerit,] prostrauerit. Annotandus autem est usus hic uerbi, corruo, non admodum frequens.

Trinacria rupes,] Aetna, Malia,] à Ma = liaco, ut opinor, sinu. Thermopylis.] tractus montanus est, qui mediam Græciam diuidit, calidis bal = neis nobilis. Qualis in aerii.] lacrymas ex ocu = lis suis profluentes riuo comparat: quem quidem ri = uum ita describit, ut eum oculis subijcere uideatur. Qui cum de prona.] qui cum præceps deuolutus est per pronam uallem. Est autem tmesis in uerbo, de = uolutus.

uoluit. At uelut.] Quale auxilium est, uentus
 secundus, agitat is iam diu nautis, & de salute sua
 desperantibus, tale mihi Manlius fuit. Is clausum.]
 campum, quem latissimum habebat, mihi patefecit, se-
 cumq; communem esse uoluit. Arguta,] breui.
 Hanc autem, quam sibi à Manlio datam fuisse dicit,
 Lesbiam esse non arbitror: sed aliam quampiam: idq;
 præcipue ex fine huius elegiæ colligo. Protefilæam.]
 Laodamiæ comparat puellam illam, cuius sibi usum
 concesserat Manlius: simulq; more suo digreditur, ad
 Laodamiæ fabulam explicandam. Ea uxor Protefilæi
 fuit, quæ cum maritum suum primum ex omnibus
 Græcis in bello Troiano ab Hectore interfectum esse au-
 disse, nimio illius desiderio contabuit. Sunt, qui di-
 cant, uiri umbram ei se in somnis obtulisse, inq; illius
 complexibus ipsam emortuam. Alij, obtinuisse Protefi-
 laum, ut ex inferis, ad uisendam uxorem, reuerteretur:
 cumq; eam reperisset adiacentem imagunculæ, qua ui-
 ri mortui uultum exprimendum curauerat, petisse, ut
 ne sibi amplius superstes esse uellet: tum ipsam, acta
 per pectus hasta, sibi mortem attulisse. Quod autem
 tam breui tempore, marito suo frui, ipsi licuerit, Catul-
 lus deorum iram in causa fuisse dicit, quibus ante nu-
 ptias sacra rite perpetrata non forent. Acerba ci-
 nis.] sic Caluus,
 cum iam fulua cinis fuerit. Idem,

Forſitan hoc etiam gaudeat ipsa cinis.

Quæ nempe.] rursus recordatione fraternæ mor-
 tis à re proposita abducitur. Focos.] in alijs,
 deos. Tanto te absorbens.] Epiphonema est,

P

IN CATVLLVM

quo confirmat id, quod antea dixerat, coniugium uidelicet illud Laodamiæ uita, atque anima dulcius fuisse. Quærens autem occasionem admiscendi uarias fabulas, usq; eruditionis quasi spargendis seminibus, exornandi opus suum, ait, amorem Laodamiæ profundior rem fuisse palude quadam, quæ erat in Thessalia, sed postea siccata est, Herculis opera: sumptaq; occasione, ad Herculis res gestas modice attingendas digreditur. Barathrum.] hic simpliciter pro uoragine ponitur. Erat autem proprie locus Athenis, in quem scelerati dei iaciebantur, ut apud Lacedæmonios in Ceadan. Quale ferunt Graii.] Hercules, cum ad stymphalias aues interficiendas, iussu Eurysthei proficiscens, in Thessaliam uenisset, paludem quandam, quæ ex collectis Penei aquis efficiebatur, siccauit, cum, separatis Ossa & Olympo montibus, qui ante contigui erant, exitum fluuiio dedisset in mare: sicq; eius regionis hominibus campi ad Peneum pinguiissimi & feracissimi copiam effecit. Narrat Diodorus libro V. tangit etiam Lucanus libro VI. Siccarum.] tanta enim uis aquarum fuerat, ut nondum penitus ad siccitatem perductum fuerit solum: sed quotidie paulatim siccetur. Emulsa palude,] exhaustis aquis. Montis medullis,] interioribus partibus. eadem figura, terræ uiscera dixit Ouidius. Falsiparens,] qui falso habebatur Amphitryonis filius, cum re uera Iouis satyritus foret. Stymphalia monstra.] proditum est, stymphalias in Arcadia aues fuisse, quæ humana carne uesterentur, quas sagittis Hercules confecerit. Pisander autem Camireus, non interfectas quidem eas ab Hercule;

sed crotalorū sonitu fugatas tradit. Sane ea pars Arabiæ, quæ deserta est, tum feras alias educit, tum aues, quæ Stymphalides nominantur, nihilo erga homines, pardis & leonibus mitiores. eæ, si quis capere ipsas conetur, inuolantes, rostrisq; tundentes insidiantium corpora, facile eos interficiunt. tanta quippe sunt duritie rostri, ut quæcunque tegendo corpori ferrea, æreaue adhibentur, ea facile perfodiant. at si quis densis, crassiq; arborum corticibus corpus munierit, haud aliter Stymphalidum rostra ab eiusmodi ueste retinentur, quàm à visco alæ auicularum solent. Eæ corporis magnitudine gruibus, figura ac specie ibidibus comparari queunt: nisi quod firmiora rostra, neque, ut ibes, adunca habent. Hæc, aliq; de his ipsis auibus nonnulla Pausanias in Arcadicis. nonnulla etiam Strabo libro octauo, & Diodorus libro quinto. Stymphalia.] stymphalus oppidum Arcadiæ est. Homerus, Στύμφιλόν τ' ἔχον, καὶ παρ' ἑστίην ἐνέμοντο. Imperio deterioris heri,] Eurysthei. Quomodo autem Iuno, decepto Ioue, illud assecuta fuerit, ut fatali necessitate Hercules Eurystheo parere cogeretur, elegantissime narrat Agamemnon apud Homerū Iliados libro XIX. Pluribus ut coeli.] ut Hercules Eurysthei iussa executus, iuxta Apollinis, & Minervæ oracula, deorum numerum augeret. Hebe nec longa.] Hebe, iuuentutis dea, Iunonis filia, diis prandentibus ex æquo omnibus ministrabat: cum Ganymedes Iouis tantum minister esset. ea Herculi in deos relato nupsisse dicitur. Sed tuus altus amor.] Rursum ad Laodamiam rediens, ait, amorem ipsius erga

virum, palude illa altiore fuisse. Quod diutum
dominum,] Alij, Qui te non domitum : alij, Qui
diuum domitum. ego (neque enim dissimulare susti-
neo) nullum idoneum sensum ex hoc uersu elicere pos-
sum. Nam neque tam carum.] hoc significat,
nusquam esse tantum amoris ardorem, quantum in in-
genijs muliebribus : ceteras tamen omnis mulieres à
Laodamia fuisse hac in parte superatas. Ornatus au-
tem, & maioris expressionis gratia, ait, amorem tan-
tum non esse, quo auus nepotem sibi ex unica filia, in
extrema iam senectute susceptum diligit, neque eum,
quo columbæ mares suos prosequuntur, aut si qua alia
auis est, quæ etiam impotentius amare dicatur, quan-
tus est amor mulierum in uiros suos, ubi eos uere & ex
animo amant. Serj,] ΠΙΛΥΧΕΩ. tales autem lon-
ge carissimi esse consueuerunt. Qui cum diuitiis.]
qui uix tandem in lucem editus, ubi primum hæres ab
auo suo scriptus est, efficit, ut gentilis, qui sperabat, hæ-
reditatem ad se deuolutum iri, ob idq; impium gaudium
ex imminente senis morte capiebat, eiq; tanquam uul-
turius aliquis, imminebat, gaudere desinat, inani se
expectatione delusum uidens. Testatas,] à testi-
bus obsignatas. Tabulas.] eo nomine intelligebant
testamentum in quacunque materia scriptum. Gen-
tilis.] Gentiles qui dicantur, recte explicat Cicero
in topicis. Errat autem hoc loco Guarinus, qui genti-
lem, affinem interpretatur. Suscitatur,] depellit.
Vulturium.] vulturios, aut coruos, per iocum,
hereditatum captatores uocabant. A cano capi-
te,] auis sui. Multiuola.] uidetur hoc loco

idem ual-
te amans
detur. S
nihil.]
de qua sup
sultum eni
condam. E
pius &
Aliaq; m
quàm facer
Sape etiam
na est, crebe
giur : multa
mes peccata
raro peccet.
Omnino oli
re flagrantis
bris, post hoc
lij scribitur.
ingratum
quem uersat
condonem
re illud. Cat
se, si hoc à p
dis candido
delicias face
Manlium,
prosequitur
sas uarie b
satis affeq

idem valere, quod, impotens in amore, siue immoderate amans: quod tamen mihi quoque duriusculum uisetur. Sed tu.] Laodamiam alloquitur. Aut nihil.] nunc, omissa Laodamia, ei puellam illam, de qua superius egerat, confert. Stultorum more.] stultum enim est conari ad muliebrem libidinem coercendam. Propertius,

Tu prius & fluctus poteris siccare marinos,

Altaq; mortali deligere astra manu,
Quam facere, ut nostræ nolint peccare puellæ.

Sæpe etiam Iuno.] si Iuno, quæ dearum maxima est, creberrima tamen mariti adulteria perferre cogitur: multo magis ego, qui homo sum, debeo puellæ meæ peccata æquo animo ferre, cum illa præsertim & raro peccet, & non mecum, sed cum alio nupta sit.

Omniumoli,] omnium formosarum mulierum amore flagrantis. Atqui nec diuis.] in quibusdam libris, post hunc uersum desideratur pentameter: in alijs scribitur ad hunc modum,

Ingratum tremuli tolle parentis onus.
quem uersum alij uarie exponunt: ego nullam huic loco idoneam sententiam ex eo posse exprimi puto. Quare illud satis est.] uidetur hoc dicere; satis sibi esse, si hoc à puella præter ceteros habeat, ut ipsa eos sibi dies candido lapillo signandos putet, quibus cum ipso delicias facere possit. Hoc tibi.] Tandem redit ad Manlium, eumq; carmen concludens, optimis omnibus prosequitur. Et qui principio.] Hic quoque uersus uarie legitur: neque ego quidem illius sententiam satis assequi possum. Lux mea.] Lesbiam, opi-

IN CATVLLVM

nor, intelligit: quam ab illa altera diuersam esse, ex eo colligo, quod paulo ante eam, de qua tam multa in hoc poemate dixerat, dominam nominauit.

IN RVFVM.

Noli admirari, quare tibi foemina nulla
Rufe uelit tenerum supposuisse femur:
Non si illam rare labefactes munere uestis,
Aut pelluciduli delicijs lapidis.
Ledit te quædam mala fabula, qua tibi fertur
Valle sub alarum trux habitare caper.
Hunc metuunt omnes. neque mirū, nam mala ualde est
Bestia, nec qui cum bella puella cubet.
Quare aut crudelem nasorum interfice pestem,
Aut admirari desine, cur fugiunt.

Noli admirari.] Tetrū illum, uirulentumq;
odorem, qui ex alis, pro temperaturæ nimirum uictusq;
ratione, ab alijs grauior, ab alijs minus grauis afflatur,
& Græci scriptores Τέτρον, & Latini caprum, capram,
hircum, ab eius uidelicet animalis graueolentia, uocant.
Rufum igitur quempiam, hominem ista odoris foeditate
præter ceteros insignem, exagitat poeta, aitq;: mirū non
esse, si eum puellæ omnes aspernentur ac refugiant, ne-
que ullis muneribus perducī queant ad faciendam ei co-
piam sui. Quippe gestari ab eo trucem quandā bestiam
sub alis, quam horreant illæ, ita ut cubare cum ea om-
nino non possint. Labefactes,] impellere, &
quasi de pudicitiae gradu deicere moliaris. Pellucida
duli lapidis,] unionis. Mala fabula.] Fa-

bulam uocabant quicquid esset in ore populi, siue ues-
rum id, siue fictum foret. Mala ualde est Bea-
stia.] Plautus Bacchidibus,
Magis ille lectum tuum, quam lectū, metuo: mala es bestia.

Idem Poenulo,

Tenesis me arēte, me auoluptas, male ego metuo miluios:
Mala illa bestia est, ne forte me auferat pullum tuum.
Interfice.] Facete: quasi de animali sermo esset.
Nonius tamen admonet, interficere, & occidere, ueteres
etiam ad inanima transtulisse. Cicero Oeconomico, Nul-
lo modo facilius arbitror posse neque herbas arescere, &
interfici, neque terram ab sole percoqui. Virgilius,
Fer stabulis inimicum ignem, atque interfice messes.
Lucilius, Durū, molle uocas, fragmenta interfici panis.

DE INCONSTANTIA FOEMINAE

NEI AMORIS.

Nulli se dicit mulier mea nubere malle,

Quam mihi; non, si se Iupiter ipse petat.

Dicit; sed mulier cupido quod dicit amanti,

In uento, & rapida scribere oportet aqua.

Nulli se dicit.] significat muliebribus in amo-
re blanditijs nullam esse adhibendam fidem. Tibullus,
Et si perq; suos fallax iurauit ocellos,
Iunonemq; suam, perq; suam Venerem,
Nulla fides inerit. Circumfertur & senarius Græcus,
qui ait, mulieri credendum non esse, ne mortuæ quidem.
Venereis autē præcipue assenerationibus nullum inesse
pondus, tam sæpe dicunt poetæ, ut me locos conferre co-

IN CATVLLVM

gitantem ipsa multitudo deterreat. Petat.] proprie admodum: nam & proci a procando, id est, à petendo dicuntur. Ovidius,

Multi illam petiere: illa auersata petentes. Virgilius, Multi illam magno è Latio, totaq; petebant

Aufonia: petit ante alios pulcherrimus omneis Turnus, & cet. Dicit, sed mulier.] videtur imitatus distichon Callimachi, quod in omnibus impressis libris corrupte legitur: debet autem ita legi:

Ωμοσεν, ἀλλὰ λέγουσιν ἀλγεία, ὅς ἐν ὄρωτι

Ορκοῖς μὴ δύναιεν οὐατ' ἐσ' ἀθανάτων.

In uento, & rapida aqua.] Lepide duas res elegit, quæ perpetuò fluant, eamq; naturam habeant, ut in eis imprimi nihil possit.

AD VIRRONEM.

Si cui, Virro, homini sacer alarum obstitit hircus,

Aut si quem merito tarda podagra secat,

Aemulus iste tuus, qui uestrum exercet amorem,

Mirifice est * actu naetus utrunque malum.

Nam quoties futuit, toties ulciscitur ambos,

Illam affligit odore, ipse perit podagra.

Si cui, Virro.] virronem alloquens, in riualem ipsius, quem Rufum fuisse uerisimile est, false iocatur. Sacer,] execrandus, refugiendus, horribilis. Aemulus,] riualis, nam & riualitatem ipsam, emulationem uocant. Exercet,] subagitat. Amorem,] puellam ipsam. Mirifice est actu.] Lego, Mirifico est astus, & εἰρωνικῶς dictum accipio.

Vlciscitur,] quasi quodam supplicio afficit. De
huius uerbi proprietate uide Asconium. Ambos,]
se, & illam.

AD LESBIAM.

Dicebas quondam, solum te nosse Catullum

Lesbia, nec prae me uelle tenere Iouem.

Dilexi tum te, non tantum ut uulgus amicam;

Sed pater ut gnatos diligit, & generos.

Nunc te cognoui. quare etsi impensius uror,

Multo mi tamen es uilior, & leuior.

Qui potis est? inquis. quod amantem iniuria talis

Cogat amare magis, sed bene uelle minus.

Dicebas quondam.] In hoc epigrammate nul-
las fere meas partes esse arbitror, nisi ut quid inter a-
mare, & beneuolle intersit, aperiam. Hoc enim pa-
tesceto cetera perspicua erunt. Amandi igitur uer-
bum latius patet: neque enim si quis amet, continuo il-
lud sequitur, ut etiam beneuelit: cum tamen beneuel-
le, nisi qui amet, non queat. Ita saepe propter eam,
quae ex corporum commistione efficitur, uoluptatem
intemperans aliquis meretricem amare potest, cui ta-
men bene an male sit, non laboreat. Et uero cum be-
stias, tum etiam res inanimas, ut cibum, potumq; , ut
signa tabulasq; egregij operis, amare (ait Aristoteles)
dicimur: quibus tamen nemo sanus beneuolle nos dixe-
rit. Ait igitur Catullus, fuisse aliquod tempus, cum i-
se non tantum amaret Lesbiam, ut uulgus amicam so-
let, uoluptatis uidelicet suae causa, uerum etiam ut pa-

IN CATVLLVM

eres, liberos generos ue amant, qui non delectatione alia
qua, aut emolumento suo, amorem in eos dirigunt :
imo uero totam illam, qua eos comprehendunt, beneuolentiam, ipsorum commodis atque opportunitatibus
metiuntur. Tum nempe, cum ipsius blanditijs inductus
in fraudem, se quoque uicissim amari ab ea crederet.
Ex quo autem leuem fallacemq; cognouerit, amare
quidem nihilo minus, aliquanto etiam magis: sed tamē
deposuisse ex animo ueterem illam paternam beneuolen-
tiam, qua eam complecti solebat. Cogit amare ma-
gis.] Qui enim semel amoris laqueis capti, irretitiq;
sunt, ij, si puella suæ alium quoque aliquem placere sen-
tiant, eo acrius incenduntur. Itaque meretricum mos
est, ijs quos retinere in amore cupiunt, riualem aliquem
apponere. Ouidius,
Dum cadat in laqueos, captus quoque nuper amator
se solum thalamos speret habere tuos.
Postmodo riualem, partitaq; fœdera lecti
sentiat: has artes tolle, senescit amor.
Hac arte usam fuisse Lesbiam, hoc loco apertissime in-
dicatur. Contraq; Propertius, non malus ipse quoque ha-
rum rerum magister, suadet iuuenibus, ad domandam
puellarum superbiam, duas simul amare.
Aspice uti cœlo modo sol, modo luna ministret:
sic etiam nobis una puella parum est.
Altera me cupidisteneat, foueatq; lacertis:
Altera, si quando est, non sinat esse locum.
Aut si forte irata meo sit facta ministro,
ut sciat esse aliam, quæ uelit esse mea.
Nam melius duo defendunt retinacula nauem:

Tutius & geminos anxia mater alit.
sed & Ovidium idem præcipere memini.

IN INGRATVM.

Desine de quoquam quicquam bene uelle mereri,

Aut aliquem fieri posse putare tuum.

Omnia sunt ingrata: nihil fecisse benigne est.

Immo etiam tædet, tædet, obestq; magis.

Vt mihi, quem nemo grauius, nec acerbius urget,

Quam, modo qui me unū, atq; unicū amicū habuit.

Desine.] In Alphenum, ut supra admonui, factum esse carmen hoc suspicor. Continet autem communem querelam de perfidia ingratoq; animo eorum, qui se amicos esse simulant. Quod ipsum indicare uolens Socrates, sæpenumero dicere solebat, ὧ φίλοι, οὐδεὶς φίλος. Sed ut res ipsa nimium usitata est, ita de ea tam frequētes sunt in sapientum hominum scriptis querelæ, ut in eis recensendis ocio abuti pigeat.

IN GELLIVM.

Gellius audierat, patrum obiurgare solere,

Si quis delicias diceret, aut faceret.

Hoc ne ipsi accideret, patruī perdespuit ipsam

Vxorem, & patrum reddidit Harpocratem.

Quod uoluit, fecit: nam, quamuis irruet ipsum

Nunc patruum, uerbum non faciet patruus.

Gellius audierat.] Recte & uere admonet Pärthenius, hunc esse Gellium illum, quem M. Tullius in

extrema oratione pro Sextio probris omnibus lacerat,
 quemq; in Vatiniāna seditiosorum omnium nutricu-
 lam uocat. Patruum.] Quā ratione quisque ad
 sua uitia conuiuet, eadem fit, ut parentes filiorum uitia
 peruidere non possint. Vt enim uere tradit Aristoteles,
 sunt filij, quādam ueluti partes eorum, à quibus sunt
 procreati. At patrui, qui et fratrum filios, pene tana-
 quam ex se genitos, amant, et tamen isto uitioso affe-
 ctu carent, peccata eorum seuerius plerunque castigāt.
 Hinc est, quod ait Catullus, patruum obiurgare sole-
 re, et cet. Persius,
 Cum sapimus patruos. Horatius,
 = ne sis mihi patruus, oro. Idem,
 = metuentes patrue uerba lingua. Cicero pro Caelio,
 et qui in reliqua uita mitis esset, et in hac suauitate
 humanitatis, quā prope iam delectantur homines, uer-
 sari periuicunde solet, fuit in hac causa pertristis quā-
 dam patruus, censor, magister. Si quis delicias di-
 ceret aut faceret.] Si quis aut lasciuia uteretur
 oratione, aut uitam ipsam nequiter institueret. Delia-
 cias facere interdum est irridere. Plautus Menæchmis,
 = eia, delicias facis,
 Mi Menæchme: quin amabo is intro?
 Hic autem est indulgere libidini, quod aliter ueteres,
 nequam facere, dicebant. Plautus Pœnulo,
 Amare uelle se, atque obsequi animo suo,
 Locum sibi uelle liberum præberier,
 Vbi nequam faciat clam, ne quis sit arbiter.
 Perdespuit,] cum eam prius adulterio contami-
 nasset, postea neglexit, reiecitq; à se, et libidinē suam

in ipsum patrum, eius maritum contulit. Patrum
reddidit Harpocratem,] patruo silentium im-
posuit. Harpocrates deus Aegyptiorum, qui & silen-
tio praeerat, & silentio colebatur. Vide Politiani Mi-
scellanea. Verbum non faciet.] subest obsce-
nitas. Obturatur enim os *ὁς ἡ σωσιπλοῦτις*, ut,
uelint nolint, tacere cogantur. Simile est illud Mara-
tialis, Si te prendero, Gargili, tacebis.

IN LESBIAM.

Huc est mens deducta tua mea Lesbia culpa,

Atque ita se officio perdidit ipsa suo,

Vt iam nec bene uelle queam tibi, si optima fias,

Nec desistere amare, omnia si facias.

Huc est.] Qui intellexerit, quae dicta sunt in
epigrammate, Dicebas quondam, nihil hic ma-
gnopere desiderabit.

AD SE IPSVM.

Si qua recordanti benefacta priora uoluptas

Est homini, cum se cogitat esse piū,

Nec sanctam uiolasse fidem, nec foedere in ullo

Diuum ad fallendos numine abusum homines;

Multa parata manent in longa etate Catulle

Ex hoc ingrato gaudia amore tibi.

Nam quaecūque homines bene cuiquā aut dicere possūt,

Aut facere, haec à te dicta q̃, facta q̃ sunt.

Omnia quae ingratae perierunt credita menti.

Quare te iam cur amplius excrucies?

IN CATVLLVM

Quin te animo affirmas, teq; astringisq; , reducisq; ,

Et dijs inuitis desinis esse miser?

Difficile est longum subito deponere amorem .

Difficile est ; uerum hoc qua lubet, efficias .

Vna salus hæc est . hoc est tibi peruincendum .

Hoc facies , siue id non pote , siue pote .

O di, si uestrum est misereri, aut si quibus unquam

Extrema iam ipsa in morte tulistis opem ,

Me miserum aspiciate; Et, si uitam puriter egi ,

Eripite hanc pestem, perniciemq; mihi ,

Quæ mihi subrepens imos, ut torpor, in artus ,

Expulit ex omni pectore lætities .

Non iam illud quæro, contra ut me diligat illa ,

Aut, quod non potis est, esse pudica uelit .

Ipse ualere opto, Et tetrum hunc deponere morbum .

O di reddite mi hoc pro pietate mea .]

Si qua recordanti.] Ingratum Lesbæ animum uidens, seipsum solatur conscientia integritatis suæ . Deinde hortatur se ad amorem illius proijciendum ex animo . Quod quoniam ope humana uix uidetur fieri posse, deorum postremo, ad eam rem efficiendam, auxilium implorat . Quin te animo affirmas .] In alijs, obfirmas. Astringisq; ,] quæ tam diu dissolute uixeris, Reducisq; ,] qui tam diu à recte uiuendi uia aberraueris . Dijs inuitis,] An, desinis, dijs inuitis : an, esse dijs inuitis miser ? Vna salus,] una ex his malis emergendi uia. Tale est illud, vna salus uictis, Et cet . Siue id non pote, siue pote,] εἴτε δύνατον, εἴτ' ἀδύνατον ὄντι . Pote enim

ualet dicitur
Et diuina
miseri, is
tini utroq;
mediuerten
re dici. Ea c
genere. L
Quis potis e
condere, Et
Quis potis in
tali, in mem
Qui potis est
in qd dicitur
Nec potis est e
tate, in comm
Quantum qu
Quæ pote
tate, in mem
ut Et, potes
Apagetur neq;
sat scio, maxi
potes sunt .
nisi uicta sc
spero, si spero
Si ueltrum
Et multo Epi
stolæ autem
dicit diceban
ciemq; .]
est antiqua

ualet δύνατον, non pote, ἀδύνατον. Sicut autem
 ἔ δύνατον est id quod fieri potest, ἔ δύνατος π
 ποιῆν, is qui efficere aliquid potest, ita hoc nomen à La
 tinis utroque modo usurpatum reperias. Id quoque an
 maduertendum est, ἔ potis, ἔ pote in quolibet gene
 re dici. Ea omnia exemplis plana fient. Potis, communi
 genere. Lucretius,

Quis potis est dignum palanti pectore carmen

Condere, ἔ cet. Ennius,

Quis potis ingentis oras enoluerit belli?

Potis, in neutro. Catullus supra,

Qui potis est? inquis. Ibi enim illud ualet, πῶς αὖ

ἔ δύνατον εἶν; Lucretius,

Nec potis est cerni, quod cassum lumine fertur.

Pote, in communi. Catullus,

Quantum qui pote plurimum perire. Propertius,

Qua pote quisque, in ea conterat arte diem.

Pote, in neutro. Cicero, hospes, non pote minoris. Dic
 tur ἔ, potes, numero multitudinis. Plautus Poenulo,

Apagesis negocii in muliere quātū una est. si uero duae,

Sat scio, maximo uni populo, quoi lubet, plus satis dare

Potes sunt. Potis etiam de pluribus loquentes dicebant,

nisi uitiata scriptura est. Ennius,

Spero, si speres quicquam prodesse potis sunt.

Si uestrum est misereri,] Hoc enim ἔ Epicurei,

ἔ multo Epicureis doctiores Peripatetici negabant.

Stoici autem ne in sapientem quidem hominem ista ca
 dere dicebant, nedum in deum. Pestem perni
 ciemq; .] Pestem πῶς τὸ πῶς, à quo fonte etiam

est antiqua uox, Pessum : perniciem uero à pernecans

IN CATVLLVM

do dictam puto. Itaque pestem uocabant, quicquid rem aliquam siue animatam, siue inanimam pessundaret, quasiq; prosterneret. Sallustius, Et si pestis certa adesset, mansurum potius, & c. Cicero, XIII. Philipp. Nimirum recte ueneficum appellas, à quo tibi praesentem pestem uides comparatam. Virgilius, = lentusq; carinas Est uapor, & toto descendit corpore pestis. & paulo infra = seruata à peste carinae. ubi pestem uocat flamam, quae naues depopularetur. Idem lib. IX. In partem, quae peste caret. cum de turri loquatur.

AD RVFVM.

Rufe mihi frustra, ac nequicquam credite amice,
Frustra? immo magno cum precio, atque malo,
Siccine surrepsi mi, atque intestina perurens,
Sic misero eripuisti omnia nostra bona?
Eripuisti heu heu nostrae crudele uenenum
Vitae, heu heu nostrae pestis amicitiae.

Rufe mihi frustra.] Amicam, ut suspicari licet, sibi ab hircoso illo Rufo ereptam conqueritur. Credite amice.] Ita reposuimus ex ueteribus libris, cum in alijs male, ut puto, legeretur, Cognite amice. Etenim quae cognoscimus, semper uera sunt: quae credimus, plerunque falsa. Usitatam tamen lectionem uideo aliquo modo posse defendi. Frustra?] ἐπαινος. Nam ea demum proprie frustra esse dicuntur, quae neque commodum, neque detrimentum afferunt.

DE

COMMENTARIVS. 129
DE GALLO.

Gallus habet fratres, quorum est lepidissima coniux
Alterius, lepidus filius alterius.

Gallus homo est bellus; nam dulcis iungit amores,
Cum puero ut bello bella puella cubet.

Gallus homo est stultus, nec se uidet esse maritum,

Qui patruus patruū monstret adulterium.

Sed nunc id doleo, quod puræ impura puellæ

Suauia coniunxit spurca salina tuæ.

Verum id non impune feres: nam te omnia secula

Noscent; et, qui sis, fama loquetur anus.

Gallus habet fratres.] Gallum quendam, ne
nefariarum inter suos libidinum quasi ΠΕΡΕΝΕΤΗΥ, et
administram notat. Gallus homo est bellus.]

Belli homines nonnunquam dicuntur, qui alijs libenter
obsequuntur: et belle dicere, qui, quæ alij, uelint, loqui
student. Cicero, omneis tuas artes, quibus tu magnus es,
tibi concedit: fatetur se non belle dicere, non ad uolun-
tatem loqui posse. pulchrèq; Martialis,

Bellus homo, atque idem magnus uis Cotta uideri.

Sed qui bellus homo est, Cotta, pusillus homo est.
Plane enim pusilli et abiecti hominis est, ad aliorum
quasi nutus se accommodare. Denique belli homines
sunt, quos Aristoteles III. de moribus ἀπειροὺς uocat.
Cum puero ut bello,] filio unius fratris. Bella
puella,] uxor alterius fratris. Gallus homo
est stultus,] qui non cogitet, idem sibi quoque fieri
posse. Monstret,] doceat, suadeat. Virgilius,
Ergo etsi conferre manum pudor, iraq; monstrat.

Q

IN CATVLLVM

idem, *Monstrat amor uerus patriæ.*

Patruī adulterium.] *Nonne, pro adulterio quod puer faceret cum patruī uxore. Quod puræ impura,] Et cet. id est, quod tu quoque, spurci homo impuriq; oris, puram puellam dissuauiatu es.*

IN LESBIVM.

Lesbius est pulcher. quid ni? quem Lesbia malit, Quam te cum tota gente Catulle tua. Sed tamen hic pulcher uendat cum gente Catullum, si tria amatorum suauia reppererit.

Lesbius.] *cum Lesbia Clodia sit, ut alio loco diximus, Lesbium quoque P. Clodium, fratrem ipsius, esse arbitror, à quo et hanc et ceteras sorores constupratas fuisse notum est. Id magis ut suspicer, facit additum pulchri nomen: hoc enim cognomine fuisse Clodium omnes sciunt: ut poeta in ambiguitate uocis iocari noluisse uideatur. Ita enim et Cicero iocans eum pulchellum puerum uocat. Re uera autem pulchrum fuisse tradit Plutarchus. Sed tamen hic pulcher.] Non recusò, inquit, quominus pulcher hic me cum tota mea gente, pro suo arbitrio, uendat, si tres amatores reperire potuerit, qui ipsum uel osculari uelint. Innuere uidetur, eum quoque fuisse τὸν ἁλῶσοδε ἰούντων, ut omnes eum, quamlibet pulchrum, tamen propter eam curpitudinem osculari refugerent. Videtur autem respicere ad ueterem consuetudinem, qua interdum ob certa delicta totæ familiæ publice uendebantur.*

AD GELLIVM.

Quid dicam Gelli, quare rosea ista labella
 Hiberna fiant candidiora niue,
 Mane domo cum exis, & cum te octaua quiete
 E' molli longo suscitatur hora die?
 Nescio quid certe est. an uere fama susurrat
 Grandia te medijs tenta uorare uiri?
 Sic certe est. clamant Virronis rupta miselli
 alia, demulso labra notata sero.

Vis dicam.] Eandem notam inurit Gellio, sed
 fœdius, & apertius. Clamant,] indicant. Vir-
 ronis.] In alijs, unctoris. In nonnullis etiam, uictor-
 ris, sed inepte, ut puto. Tenta.] Tendere in ob-
 scœnis est, unde & tentigo. Martialis,
 Vlcus habet, Priami quod tendere possit alutam.
 Appul. libro I. Arcum & ipse meum tetendi. Vnde &
 deorum uehiculum, tensam, non tentam, nominarunt,
 ne turpe uerbum sonaret in sacris. Auctor Diomedes.
 Hoc eo cupidius adscripsi, quia uulgo, male, ut opinor,
 scribitur thensa. Medii.] Μέσα siculi & Taren-
 tini τὰ αἰδοῖα, à situ uidelicet, uocant. Inde in obscœ-
 nis uersibus tam frequēs huius uocis usus est. Martialis,
 Lambebat medios improba lingua uiros.
 Sero.] Genitale semen intelligit.

AD IUVENTIVM.

Nemo'ne in tanto potuit populo esse Iuuenti
 Bellus homo, quem tu diligere inciperes,

Q ij

IN CATVLLVM

Præterquam iste tuus moribunda à sede Pisauri
 Hospes, inaurata pallidior statua?
 Qui tibi nunc cordi est, quem tu præponere nobis
 Audes. at nescis, quod facinus facias.

Nemo'ne.] Vide, quæ diximus in explicatione
 epigrammatis,

O qui flosculus es Iuuentiorum.

Pisauri.] Oppidum est in vmbria. Inaurata pal-
 lidior statua.] Aurum suapte natura pallidum est:
 cuius rei causam rogatum Diogenem, respondisse fe-
 runt, non iniuria pallere, cum tam multos habeat in se
 diantes sibi. Catullus supra,

Quanto sepe magis fulgore expalluit auri.

Cordi est.] sic infra,

Parua mei mihi sunt cordi monumenta sodalis.

Cordi est, honeste dictum, animo sedet. Lucilius li-
 bro XXVI.

Et quod tibi magnopere cordi est, mi uehementer displicet.
 idem, Si tibi porro idcirco isthæc res cordi est, quod re-
 re utilem. Nonius.

AD QVINTIVM.

Quinti si tibi uis oculos debere Catullum,
 Aut aliud, si quid carius est oculis,
 Eripere ei noli, multo quod carius illi
 Est oculis, seu quid carius est oculis.

Quinti.] Quintium rogat, ne sibi aut amicam,
 aut certe tale aliquid præripiat. Seu quid carius est

oculis,] id est, ac carius etiam eo, si quid est oculis carius.

IN LESBIAE MARITVM.

Lesbia mi, praesente uiro, mala plurima dicit.

Hoc illi fatuo maxima letitia est.

Mule nihil sentis. si nostri oblita taceret,

sana esset. quod nunc garrit, & obloquitur,

Non solum meminit, sed, quæ multo acrior est res,

Irata est. hoc est, uritur, & loquitur.

Lesbia.] Falluntur sæpe homines in iudicandis rebus, ignoratione causarum: dum quod ex causa quæpiam effectum est, id, uel inscientia, uel affectu aliquo occæcati, ad aliam referendum putant. Neque enim sua quædam, certaq; rebus omnibus definita causa est: imo uero & una eademq; causa uariarum sæpeq; pugnantium rerum efficientiam in se cohibet: & eadem res ex uarijs, etiamq; à se inuicem dissidentibus causis effici potest. In hoc genere fallebatur Lesbiae maritus, qui cum ipsam multa de Catullo, irato animo dicere uideret, totus gestiebat gaudio, ratus ex his maledictis suam sibi postea Lesbiam totam fore, neque amplius Catullo daturam delicias, quem iam ita uehementer exosum haberet. At Catullus longe aliter ratiocinatur. si Lesbiam, inquit, serio deposuisset amorem mei, tum me ne nominaret quidem: nunc cum mihi tam sæpe maledicat, hoc ipso indicat, ita uiri se, ut tacere non possit. Quod autem hic de Lesbia dicitur, id ἡ ὁλοῦ de toto talium mulierum genere affirmari potest. Mule,] fatue.

Q iij

IN CATVLLVM

sunt, qui Mulum hoc loco, ut nomen proprium uiri
acceperunt, quos ego ipsos mulos fuisse arbitror.

DE ARRIO.

Chommoda dicebat, si quando commoda uellet
Dicere, & hinfidias Arrius infidias,
Et tum mirifice sperabat se esse locutum,
Cum, quantum poterat, dixerat hinfidias.
Credo sic mater, sic Liber auunculus eius,
Sic maternus auus dixerat, atque auia.
Hoc misso in Syriam, requierant omnibus aures.
Audibant eadem hæc leniter, & leuiter.
Nec sibi postilla metuebant talia uerba,
Cum subito affertur nuncius horribilis,
Ionios fluctus, postquam illuc Arrius isset,
Iam non Ionios esse, sed Hionios.

Chommoda.] Omnia, quæ ad huius epigram-
matis intelligentiam pertinent, studiose diligenterq; col-
legit Angelus Politianus capite XIX Miscellaneorū.

IN LESBIAM.

Odi, & amo. quare id faciam, fortasse requiris.
Nescio. sed fieri sentio, & excrucior.

Odi & amo.] Odisse se ait mores, & ingenium
Lesbie, amare autem formam illius & uenustatem.
Hoc ipsum argumentum pereleganter tractauit Mar-
rullus his uersibus,
Odi te, mihi crede, quantacunque es,

Odi, conf
Et odi, &
Velim odiss
sic me am
sic, quem
Tam rare

IN Q
Quintia for
Recta est
retum illud
Nulla in
Lesbia formos
Tam omni

Quintia
conformato c
impulsa sit.
in tam mag
fuit deesse il
quantur, et
aliqui bona
quem repreh
ret, libro u
inest illi: et
capite XI
sal aut sal
Terentius,
Afranius
= ut qu

Odi, confiteor, Camilla . sed quam
 Et odi, & magis in dies, magisq;
 Velim odisse; sequi, atque amare cogor.
 Sic me amor retrahit tuus, trahitq;
 sic, quem sæuitia fugas proterua,
 Tam raræ renocas decore formæ.

IN QUINTIAM, ET LESBIAM.

Quintia formosa est multis; mihi candida, longa,
 Recta est. hæc ego sic singula confiteor.
 Totum illud, formosa, nego. nam nulla uenustas,
 Nulla in tam magno est corpore mica salis.
 Lesbia formosa est; quæ cum pulcherrima tota est,
 Tum omnibus una omneis surripuit Veneres.

Quintia.] Quintiam quandam, etsi satis bene
 conformato corpore, formosam tamen negat esse, quod
 insulsa sit. Multis,] multorum iudicio. Nulla
 in tam magno est corpore mica salis.] signi-
 ficat deesse illi κεννότης illud, & ut Græci quoque lo-
 quuntur, ἀλμυρόν, sine quo friget forma, quamlibet
 alioqui bona. Huius loci meminit Fabius libro VI,
 quem reprehendit Parthenius, sed corrupto, ut appa-
 ret, libro usus. Vide Erasmus in Adagio, Salsugo non
 inest illi: et Victorium uariarum lectionum libro XII
 capite XIII.

Sal aut sale uocabant urbanitatem.

Terentius, = qui habet sale, Quod in te est.

Afranius Compitalibus,

= ut quicquid loquitur, sal merum est.

Q iiiij

IN CATVLLVM

Veneres,] omnem leporem. Sic Fabius libro XI, Iso-
cratem omnes dicendi Veneres consecratum fuisse dicit.

DE SVO IN LESBIAM A MORE.

Nulla potest mulier tantum se dicere amatam
Vere, quantum à me Lesbia amata mea est.
Nulla fides ullo fuit unquam fœdere tanta,
Quanta in amore suo ex parte reperta mea est.

Nulla potest.] Commendat amorem in Lesbiam
suum. In amore suo,] In amore ipsius. Sic uetè-
res sæpe loquebantur. Cicero VI de rep. Graues enim
dominæ cogitationum libidines infinita quædam cogunt
atque imperant: quæ quia expleri, nec satiari ullo mo-
do possunt, ad omne facinus impellunt eos, qui illecebris
suis incenduntur. suis, dixit pro, ipsarum. Ex par-
te mea.] τ' οὐ μὲν μέρος. Dixi supra.

IN GELLIVM.

Quid facit is Gelli, qui cum matre, atque sorore
Prurit, & abiectis peruigilat tunicis?
Quid facit is, patrum qui non sinit esse maritum?
Ecquid scis, quantum suscipiat sceleris?
Suscipit o Gelli, quantum non ultima Tethys,
Non genitor nympharum abluat Oceanus.
Nam nihil est quicquam sceleris, quo prodeat ultra,
Non si demisso se ipse uoret capite.

Quid facit is, Gelli.] Gellium hunc prodigiosæ
admodum libidinis fuisse oportet, qui matrem, sororem,

patruu
gnatas pa
diys.]
bant: quo
tus est Eur
ca' gaste
Mortalium
significat ig
ris aqua pos
dignum cap

Collus est ter
Tamq
Tamq
Cognati
Qui ut nō
Quantum

Gellius
Collus exili
dico Veneris
ro & Vener
cent: & si
sunt, libid
tra frigidos
perius se,
hac militia
sed tibi se
Falleri

patruī uxorem, patrum ipsum, aliasq; præterea cognatas puellas unus contaminaret. Non ultima Thyrs.] Aqua marina ueteres flagitia expiari putabant: quod etiam Cicero pro Sex. Roscio indicat. Et notus est Euripidis uersus,

Θάλασσα κλύει πάντα τ' ἀνθρώπων κακὰ, id est, Mortalium mala omnia abluit mare.

Significat igitur nullo modo, ac ne uniuersi quidem maris aqua posse Gellij facinora expiari. Vide Caelium Rhodiginum capite XLIIII. lib. VI.

IN EVNDEM.

Gellius est tenuis. quid ni; cui tam bona mater,

Tamq; ualens uiuat, tamq; uenusta soror,

Tamq; bonus patruus, tamq; omnia plena puellis

Cognatis, quare is desinat esse macer?

Qui ut nihil attingat, nisi quod fas tangere non est,

Quantum uis, quare sit macer, inuenies.

Gellius est tenuis.] Mirandum non esse ait, si Gellius exili & attenuato sit corpore, utpote qui immo dico Veneris usu maciem non contrahere non possit. Porro & Venere insigniter extenuari corpora medici docent: & fere etiam qui macilenti natura gracilesq; sunt, libidinosiores esse consueuerunt: cum adeps contra frigidos & ad Venerem ineptos efficiat. Itaque Propertius se, quamuis exili corpore, si renuum tamen in hac militia esse profitetur his uersibus:

Sed tibi si exiles uideor tenuatus in artus,

Falleris. haud unquam est culta labore Venus.

IN CATVLLVM

Percontere, licet. *sæpe est experta puella*

Officium tota nocte ualere meum.

Tam bona mater, tam officiosa, tamq; obsequens,
 quæq; substernere se ipsi filio non recuset. Eadem figura
 uocat Aristophanes Pluto *ἡμισυὸς παῖδός*, qui gratis
 facerent copiam sui. Tamq; ualens. Valentes
 aut fortes puellas uocabant corpore solido ac succipleno,
 quæq; uiderentur alacriter posse = tauri, ut ille ait,
 ruentis In Venerem tolerare pondus. Plautus *Casina*,
 = obsecro, ut ualentula est? Idem Milite,
 = ecquid fortis uisa est tibi? Et paulo infra,
 Quid is? ecquid fortis? P. abi sis hinc: nam tu quidem
 Hercule fuisses scitus emissarius,
 Qui consecrere, qua mares, qua foeminae.
 Idem *Bacchidibus*,
 Sed Bacchis etiam fortis tibi uisa est? P. rogas?
 Ni naetus Venerem essem, hanc Iunonem dicerem.

IN EVNDEM.

Nascatur magus ex Gelli matrisq; nefando
 Concubitu, Et discat Persicum haruspicium.
 Nam, magus ex matre Et gnato nascatur, oportet;
 Si uera est Persarum impia religio.
 Natus ut accepto ueneretur carmine diuos,
 Omentum in flama pingue liquefaciens.

Nascatur magus. Hoc quoque epigrammate,
 quod in quibusdam libris male cum precedente conne-
 xum legitur, detestatur nefariam Gellij cum matre li-
 bidinem, aitq; ex eorum concubitu magum aliquem na-

sci oportere, si Persarum religio uera sit, qui eiusmodi corporum commistiones licitas esse censent: adeoq; bonum magum existere non posse, nisi quem à filio compressa ediderit mater. Quæ ad hanc rem faciunt, ex utriusque linguæ scriptoribus studiose collegit Cælius Rhodiginus capite. XVIII libri X.

IN GELLIVM.

Non ideo Gelli sperabam, te mihi fidum
 In misero hoc nostro perduto amore fore,
 Quin te cognossem bene, constanterq; putarem,
 Haud posse à turpi mentem inhibere probro.
 Sed quòd nec matrem, nec germanam esse uidebam
 Hanc tibi, cuius me magnus edebat amor.
 Et quamuis tecum multo coniungerer usu,
 Non satis id causæ credideram esse tibi.
 Tu satis id duxti. Tantum tibi gaudium in omni
 Culpa est, in quacunque est aliquid sceleris.

Non ideo.] Præclarum hoc epigramma est, et mirabili quodam artificio factum ad inuidiam concitandam. Eius autem hæc sententia est. Sperabam equidem Gelli te mihi in misero hoc meo in Lesbiam amore fidum fore. Quid ita? an quòd ullam in te unquam scintillam honestatis aut fidei perspicere potuissem? minime uero. præclare noueram, ingenium tuum esse elusmodi, ut à designandis in dies nouis sceleribus abstinere non posses. Quid igitur? animaduverteram uidelicet, ut eximios artifices exquisitis tantum edendis operibus, ita te quoque non popularibus istis usitatisq; sed horrendi

IN CATVLLVM

tantum, & quæ nemo alius imitari auderet, patrandis facinoribus oblectari solere: itaque non in quaslibet mulieres, sed in matrem, in sororem, ceterasq; à quibus reliqui homines duce natura abhorrent, libidine abuti tua. Quod igitur meam hanc neque matrem tibi esse, neque sororem uidebam, nihil à te mihi metuendum esse arbitrabar. Cogitabam quidem, me tibi magno usu amicitiae esse coniunctum: fieriq; posse, ut ea te turpitudine, quæ est in prodendis amicis, ad imponendam mihi hanc iniuriam adduceret, sed tamen accuratius cogitanti, ea res nondum satis turpis esse ad te permouendum uidebatur. Ita enim iam consuetudine tritum est, in amicos perfidiose se gerere, ut id non satis dignum uideretur eo, qui nullum in se scelus suscipere, nisi palmarium, uellet. At tu, ne uidereris ullam unquam scelerate agendi occasionem prætermisisse, eam ipsam consuetudinem nostram satis tibi magnam causam uiolandi mei esse duxisti, ut ostenderes, quibus rebus ceteri etiam improbi homines ab iniuria auocari solent, ijs te omnibus ad faciendam iniuriam incitari.

IN LESBIAM.

Lesbia mi dicit semper male, nec tacet unquam
De me. dispeream, me nisi Lesbia amat.
Quo signo? quasi eadem totidem mox deprecor illi
Assidue; uerum dispeream, nisi amo.

Lesbia mi dicit semper male.] Eiusdem pene argumenti est cum illo superiore, Lesbia mi præsentem uiro. Porro quod hic Catullus iram in muliere, & con-

nica sign
Propertius
Nimirum
Nam su
Quo sign
gno? eade
cui non eli
pit XII,
testor, exere
modo probari
Catullus dicat
et tamen illi
ipse exponit. A
de hoc, ita ut i

Nil nimirum
tempus duob
bus an acer
mas libro X
ne, est autem
salens, & C

Mentula mo
Hoc est,

uicia signum esse amoris docet, idem alicubi affirmat Propertius,

Nimirum ueri dantur mihi signa caloris :

Nam sine amore graui foemina nulla dolet.

Quo signo? quasi eadem.] In alijs, Quo signo? eadem totidem, ut in, signo, postrema uocalis non elidatur. Quod autem Gellius libri VI capite XII, uerbum deprecor, hoc loco ualere ait, deestor, execror, depello, abominor, mihi quidem nullo modo probari potest. Neque enim dubium est, quin hoc Catullus dicat, se quoque uicissim Lesbiae male precari, et tamen illius amore flagrare; quo modo et Gellius ipse exponit. Ea uero sententia quomodo effici possit, uerbo hoc, ita ut ipse uult, accepto, equidem haud uideo.

IN CAESAREM.

Nil nimium studeo Caesar tibi uelle placere,
Nec scire, utrum sis albus, an ater homo.

Nil nimium.] summum suum Caesaris contemptum duobus uersiculis indicat. Vtrum sis albus an ater homo.] Hunc locum citat Quintilianus libro XI, suppresso, ut saepe fit, auctoris nomine. Est autem prouerbium ad contemptum indicandum ualens, et Ciceroni, et alijs usitatum.

IN MENTULAM.

Mentula moechatur, moechatur Mentula certe.
Hoc est, quod dicunt, ipsa olera olla legit.

IN CATVLLVM

Mentula moechatur.] Impurum quendam;
quem ficto nomine, opinor, ob partis obscenæ magni-
tudinem, Mentulam vocat, ac forte Mamurram ipsum:
nam & cinadum fuisse, notum est, & de eo supra lo-
quens, scripsit, Vt ista uestra diffututa mentula
Ducenties comesset, aut trecenties:
sed siue eum, siue alium quempiam, ut mollem, &
alienarum uxorū corruptorem, hoc disticho incessit.
Ipsa olera olla legit.] Videtur vulgare dictum
fuisse in eos, qui cum ad aliorum libidinem antea pro-
stitissent, aut etiam prostarent, quærent ipsi quoque,
ubi libidinem exercerent suam. Talia sunt illa, Fontes
ipsi sitiunt: &, Lepus ipse pulpamentum quærit.

IN SMYRNAM CINNAE.

Smyrna mei Cinnæ nonam post denique messem,
Quam cœpta est, nonamq; edita post hiemem.
Millia cum interea quingenta Hortensius uno

*

Smyrna cauas Atracis penitus mittetur ad undas:
Smyrnam incana diu sæcula peruoluent.
At Volusi annales *
Et laxas scombris sæpe dabunt tunicas.
Parua mei mihi sunt cordi monimenta sodalis;
At populus tumido gaudeat Antimacho.

Smyrna.] Commendat poema Cinnæ, quod ipse
smyrnam inscripserat; in eoq; perpoliendo totos no-
uem annos elaborarat. Fieri potest, ut ad hanc commen-
dationem respexerit Horatius in epistola ad Pisones, cum

præciperet, duratura poemata in nonum annum præ-
 menda esse. Porro hunc Cinnam esse, qui in tumultu il-
 lo quem Antonius in Cæsaris interfectores concitauerat,
 reatus fuit errore populi, ob similitudinem nominis
 ipsius cum uno è coniuratis, admonet Victorius: idemq;
 proponit duos uersus sumptos è seruiο, quos eruditus
 ille grammaticus ex hoc Cinnæ poemate citarat. Sunt
 autem hi, Te matutinus flentem conspexit Eous.
 Et flentem paulo uidit post hesperus idem.
 Millia cum interea.] Hic uersus intelligi non po-
 test, nisi in uetere aliquo libro insequens, qui tempō-
 rum iniuria amissus est, reperiatur. Sed & ante hunc
 ipsum, in ueteribus libris tantum spatij est, quantum
 uni, quod minimum sit, disticho scribendo sit satis.
 Has plagas sanare ipsi non possumus: non enim uates
 aut harioli sumus: procul autem à nobis absit tantus
 furor, ut imitemur, quod, malo exemplo, alij quidam
 fecerunt, quibus religio non fuit, ubi quid deerat, hæ-
 sce sacrosanctas uenerandæ antiquitatis reliquias, ad-
 mistis ineptijs suis, intolerabili audacia, contaminare.
 Licuerit fortasse dijs, (ut in fabulis est) cum humerum
 Pelopis Minerva depasta esset, ueriloco eburneum ap-
 ponere: nobis certe non licet, ubi ueros bonorum poeta-
 rum uersus absumpsit uetustas, alios à nobis confictos
 eorum loco substituere. Docui supra, hoc à Parthenio in
 uersibus Sapphicis factum fuisse: idem (ut incitata se-
 mel audacia non nouit modum: multisq;, ut iterum
 peccare audeant, satis argumenti est semel peccasse) hoc
 etiam loco fecit, pentametrumq; suum Catulli uersibus
 immiscuit. Id ipse fassus ne esset: hodie fortasse uersus

IN CATVLLVM

ille sine ulla dubitatione Catullo tribueretur . Itaque
uerba ipsius adscribam .

Hic quum manifeste desit pentameter uersus, ac, eius
subtractione, sensus poetæ sit imperfectus, nemini bo-
no uiro arrogans, aut impudens, sed potius pium at-
que officiosum factum meum uideri debebit, si meo ci-
ui, Catullo, de patria nostra benemerito, uersum me-
um, hoc in loco, quousque suum poeta inueniet,
mutuabo: imo etiam, si poetæ placuerit, benigne
donabo. omnia enim amicorum inter bonos ciues sunt
communia. suppleatur itaque hic Catulli nostri lo-
cus hoc modo,

Vilia cum interea quingenta Hortensius uno

In pede stans fixo carmina ruētat hians .

Hoc mihi faciendum quoque fuit superius, ubi Adonium
uersum uetustate abolitum Sapphicis suppleui .

Apage ista officia, Partheni; non placent. nemo, opinor,
sanus bonos libros isto modo iuuari uelit . Ut in signis,
ita in scriptis quoque ueteribus, si quam labem impor-
tauerit uetustas, mutila potius ipsa nos, quàm à recen-
ti aliquo artifice interpolata, delectant . At, tanquam
unum insanisse non esset satis, accessit alius, qui spa-
tium hoc ita impleret,

Millia cum interea quingenta Hortensius uno

Accipit autumnno uersuum ab Antimacho .

Mihi ita uidetur; quæ in bonis auctoribus desunt, ut
è libris ueteribus, adhibita ope ingeniosorum, exercita-
torumq; hominum, suppleantur, omni studio laborari
oportere: sin minus, τὸν δὲ τὸν δὲ, φασί, πλοῦν, ca-
uendum quidem certe esse, ne quid alieni admisceatur.

Atracis.]

Atracis
malim tan-
tius mihi
autem fini-
re uidentur
autem quod
At Volu-
qua pars in
At Volu-
in quo est
hucamen non
se, et ueteri-
tuerit ad un-
testimonio mi-
nosu extrem-
Abest à ueter-
que itam est
te, alio, socal-
tum P. Victo-
cit. Ego quid-
quar, non ha-
mili, ut ueru-
detur subita
operis transi-
sem, à quo
enim magna
nimenta ue-
tantum ten-
male, spect-
mero colof-

Atracis.] In alijs Athesis. Ego, etsi nihil affirmo, malim tamen, Atracis: pro eo, quod uerba illa, Penitus mittetur, fluium aliquem longinquum, non autem finitimum, & in propinquo situm, exposcere uidentur. Incana,] ualde cana. *καταχρηστικῶς* autem quod hominum proprium est, tribuit tempori. At Volusi annales.] Huius quoque uersus reliqua pars in ueteribus libris desideratur. Sunt qui legant, At Volusi annales Paduam morientur ad ipsam: in quo etsi ueteres libros auctores habere se dicunt, mihi tamen non probant, qui Paduæ nomen barbarum esse, & ueteribus incognitum arbitrer. Alij, Pataui morientur ad urbem, quod reciperem, si ueterum librorum testimonio niteretur. Parua mei.] Huius quoque uersus extrema dictio, quæ esse debeat, incertum est. Abest à ueteribus libris, quos ego quidem uiderim. Itaque itum est in uarias sententias, alijs legentibus, poeta, alijs, sodalis, alijs laboris: quam postremam scripturam P. Victorius in duobus ueteribus libris uidisse se dicit. Ego quid fugiam (ut ille dicebat) habeo: quid sequar, non habeo. Illud, laboris, etsi Victorio probatur: mihi, ut uerum fatear, non placet. Inconcinna enim uidetur subita illa è commendatione Cinnae ad laudem sui operis transitio. Sodalis, reciperem, si quid probare possem, à quo ueterum librorum abesset auctoritas. Non enim magnum est, quod adfert Victorius, parua momenta uocari uix posse, carmina tanto studio, per tantum tempus elaborata. Scimus libros bonitate, non mole, spectari: exiguasq; gemmas ingentibus saepenumero colossis anteponi. Antimacho.] Tumidum

IN CATVLLVM

hunc & inflatum Horatiani interpretes poetam fuisse
aiunt, qui bellum Thebanum scribere ingressus, antea
quam Thebas duces perduxisset, uigintiquatuor uo-
lumina confecerit.

AD CALVVM DE QVINTILIA.

Si quicquam mutis gratum, acceptum'ue sepulcris
Accidere à nostro Calue dolore potest,
Quom desiderio ueteres renouamus amores,
Atque olim missas flemus amicitias,
Certe non tanto mors immatura dolori est
Quintiliæ, quantum gaudet amore tuo.

Si quicquam.] Commendat Calui officium
pietatemq; in deploranda puellæ Quintiliæ, quam ui-
uam adamauerat, præpropera morte; aitq; si quis
in umbris, eorum quæ hic geruntur, permanet sensus,
non tam dolere ipsam, quod ante diem extincta fuerit,
quàm gaudere eo amoris testimonio, quod ediderit Cal-
uus. Hac ipsa de re Propertius,
Hoc etiam docti confessa est pagina Calui,
Cum caneret miseræ funera Quintiliæ.
Mutis sepulcris.] sepulcrorum nomine, eos ipsos,
qui è uita excesserunt, intelligit uolens ostendere. Mu-
tos autem uocat, quod antiqui silentes pro mortuis etiã
dixere, unde & regna silentia, inferos, & silicernium,
cœnam, quæ silentibus poneretur. Sic infra,
Et mutum nequicquam alloquerer cinerem.
Propertius, Sed frustra mutos reuocabis Cynthia manes.

COMMENTARIUS. 128
IN AEMILIVM.

Non, ita me dii ament, quicquam referre putavi,
Vtrum'ne os an culum olfacerem Aemilio.
Nil immundius hoc, nihil est immundius illo,
Verum etiam culus mundior, & melior.
Nam sine dentibus est; hoc dentes sesquipedaleis,
Gingivas uero Ploxemi habet ueteris.
Præterea riçtum, qualem defessus in æstu
Meientis mulæ cunnus habere solet.
Hic futuit multas, & se facit esse uenustum,
Et non pistrino traditur, atque asino?
Quem si quâ attingit, non illam posse putemus
Aegroti culum lingere carnificis?

Non, ita me dii ament.] Deformatē, graueo-
lentiamq; oris in Aemilio quodam exagitat, quem cinæ-
dum fuisse quod ait Parthenius, unde id colligat, nescio.
Cinædico quidem uultu non fuit. Elegantes oportuisset
esse amatores, qui tam pulchellum puerum in delicijs ha-
berent. Vtrum'ne.] hæc uera est ueterum li-
brorum scriptura. Terentius Adelphis,
= di uostram fidem
Vtrum'ne studio id sibi habet, an laudi putat
Fore, si perdidit gnatum? Ploxemi.] Trans-
padanum uocabulum erat. eo significabant capsam.
Porro oportuit ea latitudine esse gingivas, in quibus se-
squipedales dentes insiderent. Vtrunque ridiculi causa
ὑποβολικῶς dictum. Esse,] uideri. Atque
asino,] ad agendum uidelicet asinum molarium.
In nonnullis legitur, atque asinus. quod si recipias ex-

R ij

IN CATVLLVM

ponendum erit, ita ut asinus : ut ipse scilicet Aemilius
in pistrino subeat asini molaris vicem .

IN VECTIVM.

In te, si in quenquam, dici pote putide Vecti,
Id quod uerbosis dicitur, & fatuis.
Ista cum lingua, si usus ueniat tibi, possis
Culos, & trepidas lingere cercolipas,
Si nos omnino uis omnes perdere Vecti,
Dicas. omnino, quod cupis, efficies .

In te si in quenquam.] Insulsam Vectij lo-
quacitatem notat. In te, si in quenquam.] Quæ-
cunque, inquit, in uerbosos fatuosq; dicuntur, ea in te
omnia dici queunt. simile fere orationis genus est a-
pud Terentium Heauton timorumenos,
In me quiduis harum rerum conuenit
Quæ dicta sunt in stultum. Ista cum lingua.]
Particula, cum, in his locutionibus, tacitam quandam
significandæ indignationis uim habet, quæ percipi faci-
lius, quàm exprimi, potest. Terentius Eunuchus,
= abi hinc, quo dignus es,
Cum donis tuis tam lepidis. Idem Adelphis,
= ut te Syre cum tua
Monstratione magnus perdat Iuppiter.
Si usus ueniat tibi.] Ridicule. quasi harum quo-
que rerum usus aliquis incidere possit. Culos & tre-
pidas lingere cercolipas.] Cercolipas uocat
obscenas partes uiriles, ficto ex cauda & pinguitudi-
ne uocabulo. Trepidat autem dicit, significans id, quod

peris ex
cum moro
Quod ante
is de causis
uicem ex
cupida carbo
nominata
uagare docti
mar, scrip
conferu, rep
at et homo G
inuitas, disti
lente aut, p
dedit, quod
lingere carbo
ut possit
Sinos.]
mi modis per
nullo id mod
qui potes.
Sutripui tibi
suauitatem
Verum id m
Suffixum
Dum tibi m
Tantilla
Nam sima
Guttis,

Persius expressit hoc uersu,

Cum morosa uago singultiet inguine uena.

Quod autem Politianus legit, crepidas carbatinas, multis de causis non placet. Primum quia est contra fidem ueterum exemplarium. Deinde quid habent commune crepidæ carbatinæ, cum ea parte corporis quæ paulo ante nominata est? Insulsum plane fuerit ista coniungere.

Itaque doctissimi homines, cum hanc, quam nos sequimur, scripturam approbassent, illam Politiani, summo consensu, repudiarunt. ac præter ceteros Marullus, qui, ut & homo Græcus, & supra modum Politiani odio imbutus, distichon scripsit, quo acerbe atque amarulente ait, Politianum Vætion pro cercolipis carbatinas dedisse, quod suum sibi munus ab eo præripinellet.

Lingere carbatinas uult Vætion Eunomus, ipse

Ut possit trepidas lingere cercolipas.

Si nos.] si decreuisti, inquit, nos omnes miserrimis modis perdere, tædioq; ac molestia plane conficere, nullo id modo facilius, quam dicendo apud nos, consequi potes.

AD INVENTIVM.

Surripui tibi, dum ludis, mellite Iuuenti

suauiolum dulci dulcius ambrosia.

Verum id non impune tuli; namque amplius horam

suffixum in summa me memini esse cruce,

Dum tibi me purgo, nec possum fletibus ullis

Tantillum uestræ demere sæuitiæ.

Nam simul id factum est, multis diluta labella

Guttis, absterxisti omnibus articulis,

R iiij

IN CATVLLVM

Ne quicquam nostro contractum ex ore maneret ;
 Tanquam commistæ spurca saliva lupæ .
 Præterea infesto miserum me tradere amorì
 Non cessasti, omniq; excruciare modo ,
 Vt mi, ex ambrosio mutatum, iam foret illud
 suauiolum tristi tristius helleboro .
 Quam quoniam poenam misero proponis amorì,
 Nunquam iam posthac basia surripiam .

Surripui tibi .] Ita uenustum hoc epigramma
 est, ut ipsa si uelit Venus, uenustius eo efficere quic-
 quam non queat. Difficultatis autem nihil omnino ha-
 bet : quocirca neq; nos in eo explicando diutius immorari
 necesse est. Vestrae scauitiae,] ferocitatis illius, uo-
 bis omnibus, qui formosi estis, innatae. Tale est illud O-
 uidiij, = quæ uestralibido est . Guttis, absterfisti .]
 Ita est in ueteribus libris . Quod autem hic Iuuentius
 fecisse dicitur, ut , quasi ad delendam basij notam , os
 sibi multa aqua prolueret, digitisq; omnibus confrica-
 ret, id puella quædam apud Theocritum facere se, at-
 que etiam basium nolenti sibi à puero rustico impres-
 sum expuere dicit .

Τὸ σῶμα μοι πλυνῶ, καὶ ἀρπύζω, τὸ δίλαμα .
 Commistæ lupæ.] perinde ac si lupa te aliqua, re-
 cens à coitu , & ex illo ardore libidinis, spumanti ada-
 huc ore, dissuauitata esset .

DE COELIO, ET Q VINTIO.

Caelius Aufilenum, & Quintius Aufilenam
 Flos Veronensum depereunt iuuenem ,

Hic fratre
 Fratrem
 cui famæ
 perfect
 cum uesam
 siu felix

Caelius
 patris fuisse
 enim famulus
 cur.] Vult
 Nam tua no
 fore non po
 non, eam q
 perantia, ad

INF

Multa per ge
 aduenio
 Vite postrem
 Et mutum
 Quandoquid
 Heu misse
 Nunc tamen
 Tradita
 Accipe, fra
 Atque

Hic fratrem, ille sororem. hoc est, quod dicitur, illud
 Fratrum uere dulce sodalitiū.
 Cui faueam potius? Cœli tibi. nam tua nobis
 Perspecta exigit hoc unica amicitia,
 Cum uesana meas torreret flama medullas.
 Sis felix Cœli, sis in amore potens.

Coelius Aufilenus.] cœlium & Quintium
 fratres fuisse ait Parthenius. male omnino; e diuersis
 enim familijs fuisse nomina ipsa indicant. Quod di-
 citur.] vulgare dictū fuisse indicat. Cui,] utri.
 Nam tua nobis.] Erat & alia ratio, cur Quintio
 fauere non posset. amabat enim ipse quoque Aufile-
 nam, eamq; ut ex alijs locis intelligi potest, etiam data
 pecunia, ad partes suas perducere moliebatur.

INFERIAE AD FRATRIS
 T V M V L V M.

Multas per gentes, & multa per æquora uectus,
 Aduenio has miseras frater ad inferias,
 Ut te postremo donarem munere amoris,
 Et mutum nequicquam alloquerer cinerem.
 Quandoquidem fortuna mihi tete abstulit ipsum.
 Hec miser indigne frater adempte mihi.
 Nunc tamen interea, prisco quæ more parentum
 Tradita sunt tristes munera ad inferias,
 Accipe, fraterno multum manantia fletu,
 Atque in perpetuum frater aue, atque uale.

R iiij

IN CATVLLVM

Multas per gentes.] Fratris manibus hoc carmine inferias soluit. Inferias autem uocabant sacrificia in eorum, qui uita excesserant, honorem, in quibus interdum nonnulla, quæ grata ipsis fuissent, comburere, mactare quoque hostias, aut etiam captiuos homines solebant. Aue atque uale.] Sic apud Virgilium Aeneas = salue æternum mihi maxime Palla, Aeternumq; uale.

AD CORNELIVM.

Si quicquam tacite commissum est fido ab amico,
Cuius sit penitus nota fides animi,
Me unum esse inuenies illorum iure sacratum
Corneli. & factum me esse puta Harpocratem.

Si quicquam.] Fidem & taciturnitatem suam Cornelio cuidam pollicetur. Illorum iure sacratum,] eorum quasi sacramento adaectum. Metaphora à re militari. Est autem hic αἰαντὶ δουρῶν, quale in illo Terentij, In ijs poeta hic nomen profitetur suum. Harpocratem.] supra diximus.

AD SILONEM.

Aut sodes mihi redde decem sestertia silo,
Deinde esto quamuis sæuus, & indomitus;
Aut, si te numi delectant, desine quæso
Leno esse, atque idem sæuus, & indomitus.

Aut sodes.] silo quidam, quantum hinc colligi potest, pollicitus fuerat poetæ, effecturum se, ut ipse

puella q
stertia, i
autem su
bat. Petit
nel suam i

AD
Credis, me
Ambobus
Non potui, n
sed tu cau

Credis r
des, in quo
Sed tu cure
sepe in camp
tem, uarios d
fuisse, inter
strosos: qual
plurimorum
quem campu
a culpa uide
llem quod
pam: unde
die uulgo c
nio S. spate

Mentula
M. S.

puella quapiam potiretur : eoq; nomine ab eo decem fertia, id est decem numorum millia acceperat : deinde autem urgentem ipsum instantemq; ferociter repudiabat. Petit igitur ab eo poeta, ut uel pecuniam reddat, uel suam illam, si leno esse uult, deponat ferocitatem.

AD QVENDAM DE LESBIA.

Credis, me potuisse meæ maledicere uitæ,
Ambobus mihi quæ carior est oculis ?
Non potui, nec si possem, tam perditæ amarem.
Sed tu cum caupone omnia monstra facis.

Credis me potuisse,] In his uersibus nihil uide-
deo, in quo explicando magnopere laborare oporteat.
Sed tu cum caupone.] Indicat hunc, quisquis est,
sepe in caupona uersari, ac cum caupone ipso perpotan-
tem, uarios de hoc aut illo sermones comminisci solitum
fuisse, interdum nullo pacto uerisimiles, planeq; mon-
strosos : quale erat hoc, quod Catullum puellæ, quam
plus oculis amabat suis, maledixisse fingeat. Porro
quem cauponem dicimus, antiqui cuponem uocabant,
a cupa uidelicet, quod uas uinarium est: quin & mu-
lierem quoque, quæ cauponam exerceret, uocabant cu-
pam : unde & nomen Virgiliano poemati, quod hodie
uulgo copa dicitur, cum cupam dici debere ex Fla-
uio Sospitato constet.

IN MENTVLAM.

Mentula conatur Pimplæum scandere montem.
Musæ furcillis præcipitem eijciunt.

R 7

IN CATVL LV M

Mentula.] Formianum illum, quem Mentula
lam uocabat, ait ad poeticæ facultatis laudem contem-
dere: sed reijci à Musis, quasiq; de monte ipsis sacro,
quem ille conscendere conetur, præcipitem dari.

DE PVERO, ET PRÆCONE.

Cum puero bello præconem qui uidet esse,
Quid credat, nisi se uendere discupere?

Cum puero bello.] Formosum quendam pue-
rum à præconis consuetudine reuocare cupiens, ait ho-
mines, qui tam frequenter eum cum præcone uideant;
nihil posse aliud cogitare, quàm uelle ipsum pudicitiam
suam ei, qui eam pluris liceatur, addicere: notum enim
est, præcones uendendis in auetione rebus adhiberi.

AD LESBIAM.

Si quicquam cupidoq; , optantiq; obtigit unquam
Insperanti, hoc est gratum animo proprie.
Quare hoc est gratum, nobis quoque carius auro,
Quod te restituis Lesbia mi cupido,
Restituis cupido, atque insperanti ipsa refers te:

* olucem candidiore nota.

* Quis me uno uiuit felicior? aut magis hac quid

* Optandum uita dicere quis poterit?

Si quicquam.] Gratulatur sibi de reconciliato
Lesbiæ animo; idq; eo sibi gratius esse ait, quo minus
sperauerat fore. Nam & in rebus lætis & in tristia

bus ea nos præcipue, quæ insperantibus accidunt, mouent. Refers te.] Hac locutione usus & Propertius, sic mihi te referas leuis, ut non altera nostro

Limine formosos intulit ulla pedes.

Huius epigrammatis tres postremi uersus mihi ualde suspecti sunt: ita enim uarie leguntur, ut appareat eam uarietatem non aliunde, quam ex corrigere uolentium temeritate, extitisse.

IN COMINIVM.

Si Comini arbitrio populi tua cana senectus
Spurcata impuris moribus intereat,
Non equidem dubito, quin primum inimica bonorum
Lingua execta auido sit data uulturio,
Effossos oculos uoret atro gutture coruus,
Intestina canes, cætera membra lupi.

Si Comini.] Tantum odium populi in Cominium esse dicit, ut nemo sit, qui non eum à feris discerpi dilaniariq; cupiat.

AD LESBIAM.

Iucundum mea uita mihi proponis amorem
Hunc nostrum inter nos, perpetuumq; fore.
Dij magni facite, ut uere promittere possit,
Atque id sincere dicat, & ex animo,
Ut liceat nobis tota perducere uita
Alternum hoc sanctæ fœdus amicitie.

Iucundum.] Epigramma hoc elegantie multum habet, difficultatis nihil.

IN CATVLLVM
AD AVFILENAM.

Aufilena, bonæ semper laudantur : amicæ
Accipiunt precium , quæ facere instituunt .
Tu quod promisti mihi , quod mentita inimica es ,
Quod nec das , & fers sæpe , facis facinus .
Aut facere ingenuæ est , aut non promisse pudicæ
Aufilena fuit . sed data corripere
Fraudando , efficitur plusquam meretricis avaræ ,
Quæ sese toto corpore prostituit .

Aufilena.] insectatur Aufilenam , quod cum
promisisset , se ei potestatem sui corporis facturam esse ,
eoq; nomine pecuniam accepiisset , postea tamen eum lu
dificabatur , neque unquam uolebat in rem præsen
tem uenire . Bonæ ,] quæ neque faciunt copiam sui ,
neque à quoquam , ea causa , pecuniam accipiunt .
Amicæ ,] ἐταῖραι . Quod nec das .] Dare di
cuntur mulieres , quæ se substernunt uiris . Græci quo
que hoc sensu dicunt πῆχεν . Et fers ,] munera ui
delicet . fers autem pro aufers . Ingenuæ ,] eius , quæ
nullo rustico pudore , à præstanda , quam semel dede
rit , fide absterreatur .

AD AVFILENAM.

Aufilena , uiro contentam uiuere solo ,
Nuptarum una est è laudibus eximijs .
Sed cuius quamuis potius succumbere fas est ,
Quam matrem fratres efficere ex patruo .

Aufilena.] vna de præcipuis nuptarum laudi
bus est , ab omni illicita Venere abstinere . Præ ceteris ta
men

men detest
tum, ueru
facere Auf
suo. Frat
traces uoc
fratres patr

Mulus hom
Descendit

Mulus h
quam libidine
inmodi sit, na

Consule Temp
+ Macchi
Manferunt d
singula .

Consul
deit fateri,
sem, quæ
quoque, si
Malo simpl
isti, qui du
quam ha
imperitis
bus impe

men detestanda est earum libido, quæ se non illicitis tantum, uerum etiam incestis coitibus commaculant: quod facere Aufilenam ait Catullus, quæ se patruo subiiciebat suo. Fratres.] patruorum enim filios, fratres patruales uocamus. Quare ijdem Aufilenæ & filij, & fratres patruales erant.

IN NASONEM.

Multus homo es Naso, neque tecum multus homo, sed
Descendis Naso, multus es & pathicus.

Multus homo.] Hoc epigrammate turpem aliquam libidinem Nasoni obijci constat: quæ tamen cuiusmodi sit, non intelligere, me ingenue fateor.

AD CINNAM.

Consule Pompeio primum duo Cinna sedebant
* Mœchilia, facto consule nunc iterum
Manferunt duo, sed creuerunt millia in unum
singula. fœcundum semen adulterio.

Consule Pompeio.] Ne hic quidem me pudebit fateri, hos quatuor uersus à me non intelligi. Possem, quæ ab alijs adferuntur, refellere: possem ipse quoque, si liberet, aliquid eorum exemplo confingere. Malo simpliciter id quod est, dicere: neque facere, quod isti, qui dum integra, corrupta, facilia, difficilia, nusquam hæsitantes, sine ullo discrimine interpretantur, imperitis fortasse docti, doctis quidem & intelligentibus imperiti atque audaces uidentur. Sed nimirum cæ

IN CATVLVM

corum. oculis tantundem intempesta nocte, quod tantum
uel meridie lucet. Accuset in his locis inscitiam meam
alius, dum ipse, quod probemus, afferat. gaudebimus.

IN MENTVLAM.

Firmano saltu non falso Mentula diues
Fertur, qui tot res in se habet egregias,
Aucupium omne genus, pisceis, prata, arua, ferasq;
Nequicquam. fructus sumptibus exuperat.
Quare concedo sit diues, dum omnia desint.
Saltum laudemus, dum tamen ipse egeat.

Firmano saltu.] Mentulam, de quo superius
egimus, id est, ut suspicor, Mamurram, ait non fal-
so haberi diuitem, qui saltum habeat pulcherrimum, et
fructuosissimum. Eundem tamen ita sumptuosum es-
se, ut tantos fructus, quos ex illo saltu capit, exuperet
sumptibus: itaque in tantis diuitijs perpetuo tamen ege-
re. Pro Firmano autem, in nonnullis legitur, Formia-
no. Et Firmani, & Formiani populi sunt Italiae. Vtrum
uerius sit, haud facile dixerim. Quin enim Formia-
nus quoque penultima breui dici queat, dubitari non
oportet. Qui.] saltus. Nequicquam.] fru-
stra, inquit, haec tam multa possidet. homo enim libi-
dinosus Fructus sumptibus exuperat.] Quo
fit, ut in tantis diuitijs, omnia tamen ei deesse ui-
deantur.

IN EVNDEM.

Mentula habet noster triginta iugera prati,
Quadraginta arui, cetera sunt maria.

Cūr non diuitijs Crœsum superare potis sit,
 Vno qui in saltu tot bona possideat?
 Prata, arua, ingentes siluas, saltusq; paludesq;
 Vsque ad Hyperboreos, & mare ad Oceanum.
 Omnia magna hæc sunt: tamē ut sint maxima, et ultra,
 Non homo, sed uere mentula magna nimis.

Mentula habet.] Hoc quoque uersu eiusdem
 diuitias exagitat, negatq; eum, diuitiarum causa, plu-
 ris fieri oportere, cum hominis nomine indignus, præ-
 ter obscœnæ partis magnitudinem, nihil habeat, quo in
 aliquo numero poni queat.

AD GELLIVM.

Sæpe tibi studioſo animo uenante *
 Carmina uti possem mittere Battiadæ,
 Queis te lenirem, nobis neu conarere,
 Tela infesta meum mittere in usque caput.
 Hunc uideo mihi nunc frustra sumptum esse laborem
 Gelli, nec nostras huc ualuisse preces.
 Quare nos tela ista tua euitamus amiētū,
 At fixus nostris tu dabi' supplicium.

Sæpe tibi.] Difficile est in tam deprauatis uer-
 sibus, quid uerum sit, uidere. Si quis tamen coniecturæ
 locus est, ita suspicor. Gellius propter impositas sibi Ca-
 tullianis uersibus notas, ceperat ipse quoque uicissim
 Catullum, non tam metuendus, quàm ipsa assiduita-
 te molestus hostis, quacunque ratione poterat, lædere.
 Catullus, ut hanc à se molestiam depelleret, sæpe cogi-

IN CATVLLVM

rasse se dicit, de carminibus quibusdam, quæ ex Calli-
macho uerterat, dono ad eum mittendis, quibus ipsius
animus mitigaretur: quem laborem cum sibi frustra
sumptum esse uideat, intelligatq; nulla ratione placari
Gellium posse, hoc se fidere ait, quod tela Gellij eius ge-
neris sunt, ut facile uitari queant, at illa quibus ipse
Gellium fixit, eam uim habent, ut in omnem posteritatē,
nefarias ipsius libidines propagatura sint. Primi uersus
postrema uox desideratur. Tela infesta.] In alijs,
Infestū telis icere musca caput. qui uersus neque incon-
cinnus, neque à sententia alienus est: sed, quod in his
rebus unum considerari oportet, Catulli non est. Hunc
autem quem nos reposuimus, in libris ueteribus legi, ipsi
quoque, qui eum reiecerunt, confitentur. Porro si, ubi
ueteres libri aut deficiunt, aut scripturam parum pro-
babilem habent, tamen eorum auctoritate neglecta, ali-
quid de suo attexere temeritatis est; ubi perspicue in eis
probabile aliquid & idoneum legitur, consulto alia
quærere, & noua ueteribus, adulterina germanis, fal-
sa ueris anteponere, cuius insanix esse dicemus? Hæc
habui, quæ in Catullum scriberem: quæ si studiosis hu-
ius poetæ placebunt, erit, quod mihi gratuler: sin mi-
nus, nunquam me tamen, præstitisse ea, quæ potui, &
morem gessisse uoluntati amicorum, qui hortati me
sunt, ut hoc munus susciperem, pœnitebit.

fol.	pag.
40	1
56	2
53	1
11	ed.
73	1
11	2
11	ed.
81	2
84	1
93	2
94	2
sunt, & foras inter legendum	

Errata quædam.

Fol.	pag.	versic.	
40	1	2	obseret.
56	2	26	Tintinant. lege, Tinniunt.
53	1	5	Hymenæe.
eo.	ea.	6	Hymenæe.
73	1	9	ἄπο τῶν ποσὶς
eo.	2	14	Εὐτε μὴ
eo.	ea.	17	σδρῶν, et in eodē πνέοντες.
81	2	29	rato. lege, orat.
84	1	27	Cum iam. lege, Nunc iam.
93	2	24	Theseo.
94	2	20	Dardanus.

sunt, & forsitan alia quædam, sed, quæ unus quisque inter legendum emendare poterit.

R E G I S T R V M.

* A B C D E F G H I K L M N O P Q R.

*Omnes sunt quaterniones, præter * qui est
duernio, & R, qui est
quinternio.*

V E N E T I I S,
A P V D P A V L V M M A N V T I V M,
A L D I F I L I V M.
M. D. L I I I I.

005721911



